

目次

ごあいさつ	1
目次	2
凡例	2
プロローグ「天下統一」と諸国	3
鳥取池田家の成立について —池田光仲の家督相続と藩主権力の確立— (伊藤康晴)	15
「諸国」のすがた	16
因幡国と鳥取藩 鳥取城下町の風俗に見る武士と町人(北尾泰志)	32
加賀国と金沢藩	44
薩摩国と鹿児島藩	54
陸奥国と仙台藩	67
諸国文化、百花繚乱	68
殖産政策と地域文化 九谷焼と加賀藩 —再興九谷諸窯— (北 春千代)	79
地域の絵画世界	
木村探元にみる中央と地方 (山西健夫)	

地域への視線、地域からの視線	90
地域からの視線・地域への視線 —地誌編纂と世界認識— (佐々木孝文)	
エビローグ	105
展示資料	111
文献リスト	113
協力者	114

凡例

- 一、本図録は、平成十四年一月五日(土)から一月一〇日(日)まで開催する鳥取市歴史博物館(やまびこ館)秋季特別展覧会「江戸時代、「諸国」繚乱」の展示図録である。
- 二、図録の掲載順序と展示の構成とは会場都合などにより一致しない場合がある。
- 三、資料の保存のため、会期中に一部展示替をおこなう。
- 四、資料名については、原則として所蔵機関の名称を用いた。
- 五、寸法の単位はすべてミリメートルである。
- 六、掲載論文の参考資料として、一部展示しない資料の図版を掲載した。
- 七、所蔵者が個人の場合は、「個人」と表記した。
- 八、図録の編集・論考をのぞく原稿の執筆は佐々木孝文(当館学芸員)が行い、伊藤康晴、森田明子(ともに当館学芸員)の協力を得た。また、鳥取城下町復元CGは、仮谷直樹(当館技師)が製作した。