

報告事項才

第35回近畿高等学校総合文化祭鳥取大会について

第35回近畿高等学校総合文化祭鳥取大会について、別紙のとおり報告します。

平成26年7月15日

鳥取県教育委員会教育長 山本 仁志

第35回近畿高等学校総合文化祭鳥取大会について

平成26年7月15日
高等学校課

1 近畿高等学校総合文化祭の概要

- (1) 近畿地方を中心とした2府8県の高校生等による文化の祭典。
(参加府県は兵庫・大阪・徳島・京都・奈良・滋賀・和歌山・三重・福井・鳥取)
- (2) 全国高等学校総合文化祭と同様に1府県に全部門が集まり、総合開会行事も開催される。
- (3) 全国高等学校総合文化祭と異なり、生徒同士の交流に重点を置き、総合開会行事や各部門では生徒が中心となって企画・運営を行う。

2 鳥取大会について

- (1) 日程：平成27年11月14日（土）から11月22日（日）
- (2) 会場：鳥取市、倉吉市、米子市、境港市、大山町、伯耆町を予定。
- (3) 開催部門
総合開会行事、日本音楽、合唱・器楽・管弦楽、吹奏楽、郷土芸能・吟詠・剣詩舞、
マーチングバンド・バトントワリング、演劇、美術・工芸、書道、写真、新聞、放送、
囲碁、将棋、小倉百人一首かるた、まんが
- (4) 参加・観覧者数 約15,000人（うち県外からの参加生徒は約2,800人）

3 総合開会行事の概要

- (1) 日時：平成27年11月14日（土）午後予定。
- (2) 会場：「とりぎん文化会館梨花ホール」
- (3) 内容
第1部…式典（1時間程度）
オープニング、開会宣言、国歌斉唱、挨拶（教育長・知事・生徒代表）、
来賓紹介、各府県紹介等
第2部…デモンストラーション（2時間程度）
大会テーマとは別に、総合開会行事テーマを設定し、それに沿って演劇・合唱・
演奏・踊り、部門紹介等を行う。
※詳細については、総合開会行事委員会で検討中。

4 準備状況

(1) 準備組織の動き

平成25年11月	第1回準備委員会
12月	第1回準備運営委員会（実務者会議）
平成26年2月	第2回準備委員会
4月	第3回準備委員会
5月	第2回準備運営委員会
6月	第1回総合開会行事委員会
7月	第1回実行委員会

(2) 生徒実行委員会の設置

大会の広報活動、総合開会行事等の企画・運営、県紹介のパネル等の作成を行う。
現在、各部門・各校からの推薦を依頼中。

9月に第1回生徒実行委員会を予定。11月には福井大会も視察。

来年以降は追加で公募も予定。

※各部門においてもリーダー生徒を選んで企画・運営等を行う。

(3) 募集関係

○大会テーマ標語……………平成26年5月から募集（応募点数8）

○マスコットキャラクター……………平成26年5月から募集（応募点数171）

○大会テーマ標語の毛筆表現……大会テーマ標語決定後に募集開始

○ポスター原画……………大会テーマ標語決定後に募集開始

(4) 宿泊・輸送関係

○宿泊想定数…延べ4, 200室

○弁当想定数…延べ7, 300食

○バス想定数…10台程度（来鳥者分は除く。）

5 今後の予定

平成26年	9月	第2回総合開会行事委員会（以後8回程度） 第1回生徒実行委員会（以後8回程度） 各開催部門からの予算要求集約
	10月	大会テーマ標語の毛筆表現、ポスター原画審査 第2回企画委員会（福井大会）で来年度の概要を案内
	11月	第34回近畿高等学校総合文化祭（福井大会）参加・視察
	12月	第2回実行委員会（以後2回程度）
平成27年	1月	各部門実施要項決定
	3月	ホームページ開設、ポスター・リーフレット作成
	4月	第1回企画委員会（鳥取大会） 各府県等への後援名義依頼
	6月	鳥取県高等学校総合文化祭開
	7月	ポスター等の発送
	8月	鳥取大会参加校届出締切
	9月	総合プログラム作成、各部門実施細目作成
	10月	第2回企画委員会 総合開会行事リハーサル（2回程度）
	11月	鳥取大会開催
	12月	開催結果とりまとめ、各部門決算、記録集編纂開始
	1月	記録集原稿提出
	3月	事業報告・会計報告、記録集の発送

第35回近畿高等学校総合文化祭鳥取大会

会期：平成27年11月4日（土）～11月22日（日）

鳥取県では**初開催**（約1万5千人が参加・観覧予定）

県内4市2町で16部門を開催

演劇部門は調整中

境港市：
〔写真－撮影会〕

米子市：2部門
○放送
○将棋
〔写真－表彰・講評〕
〔まんが－展示〕

伯耆町：1部門
○写真（展示）

大山町：1部門
・小倉百人一首かるた

倉吉市：3部門
○囲碁
○新聞
○郷土芸能・吟詠剣詩舞

鳥取市：8部門
○総合開会式
○日本音楽
○合唱、器楽・管弦楽
○吹奏楽
○マーチングバンド・
バトントワリング
○美術・工芸
○書道
○まんが

各開催部門の開催会場・日程（案）

開催部門	会場	所在地	14	15	20	21	22	最近6大会(平均) 参加者・観客数	
			土	日	金	土	日		
0 総合開会式	とりぎん文化会館	鳥取市	●					1630	
1 日本音楽				●				591	
2 合唱、器楽・管弦楽							●		2142
3 吹奏楽								●	2830
4 まんが			●	●		●	●		
5 マーチングバンド バトントワリング	コカ・コーラウエスト スポーツパーク県民体育館	鳥取市		●				1400	
6 美術・工芸	鳥取県立博物館及び 砂の美術館		●	●				1281	
7 書道	鳥取県立博物館及び とりぎん文化会館大会議室					●	●	1212	
8 演劇	(調整中)				●	●	●	1734	
9 囲碁	鳥取県立倉吉体育文化会館	倉吉市				●	●	413	
10 新聞	鳥取県立倉吉未来中心					●	●	246	
11 郷土芸能 吟詠剣詩舞							●	530	
12 将棋	(調整中)	米子市	●	●				300	
13 放送	米子市文化ホール						●	307	
14 写真	植田正治写真美術館	伯耆町						517	
	米子市文化ホール	米子市			●	●	●		
	水木しげるロード	境港市			●	●	●		
15 小倉百人一首かるた	大山町保健福祉センター だいせん	大山町					●	163	

※部門によっては、特別支援学校の参加を検討中。



企画委員会
(10府県)

実行委員会
(開催県)

実行運営委員会
(実務者)

伝統文化の継承・
新しい芸術文化
の創造

心豊かな
人間性の育成

近畿の高校生と
の交流・研さん

芸術文化活
動の振興

大会の
成功

とっとりの
魅力の発信

生徒実行委員会

応援団他

部門リーダー生徒

福井大会の視察
研修・会議等
で準備

総合開会行事委員会

まんが部会

開催部門部会		合唱、器楽・管弦楽	吹奏楽
日本音楽	マーチングバンド・ パトントワリング	演劇	郷土芸能・ 吟詠剣詩舞
美術・工芸	書道	写真	放送
囲碁	将棋	新聞	小倉百人一首 かるた