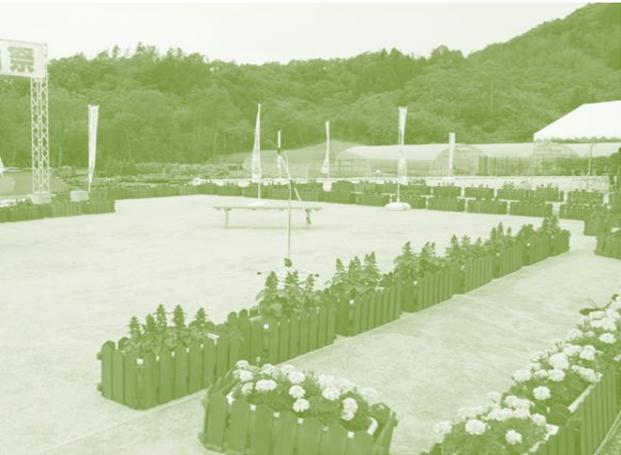




第64回
感じよう 森のめぐみと 緑の豊かさ
全国植樹祭
とっとり 2013



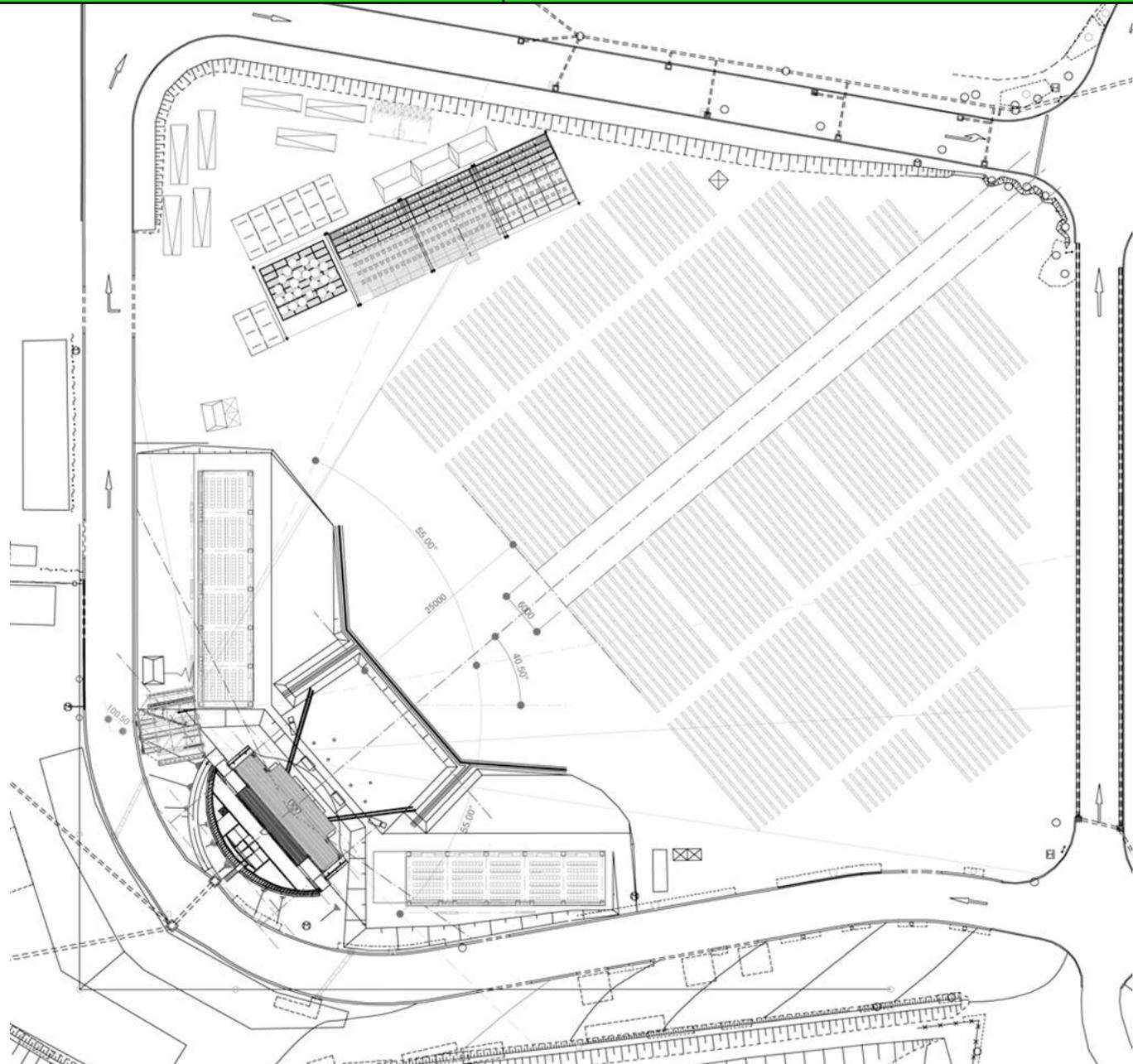
感じよう 森のめぐみと 緑の豊かさ

■ 演出展開図

~10:10

招待者入場

出演団体:



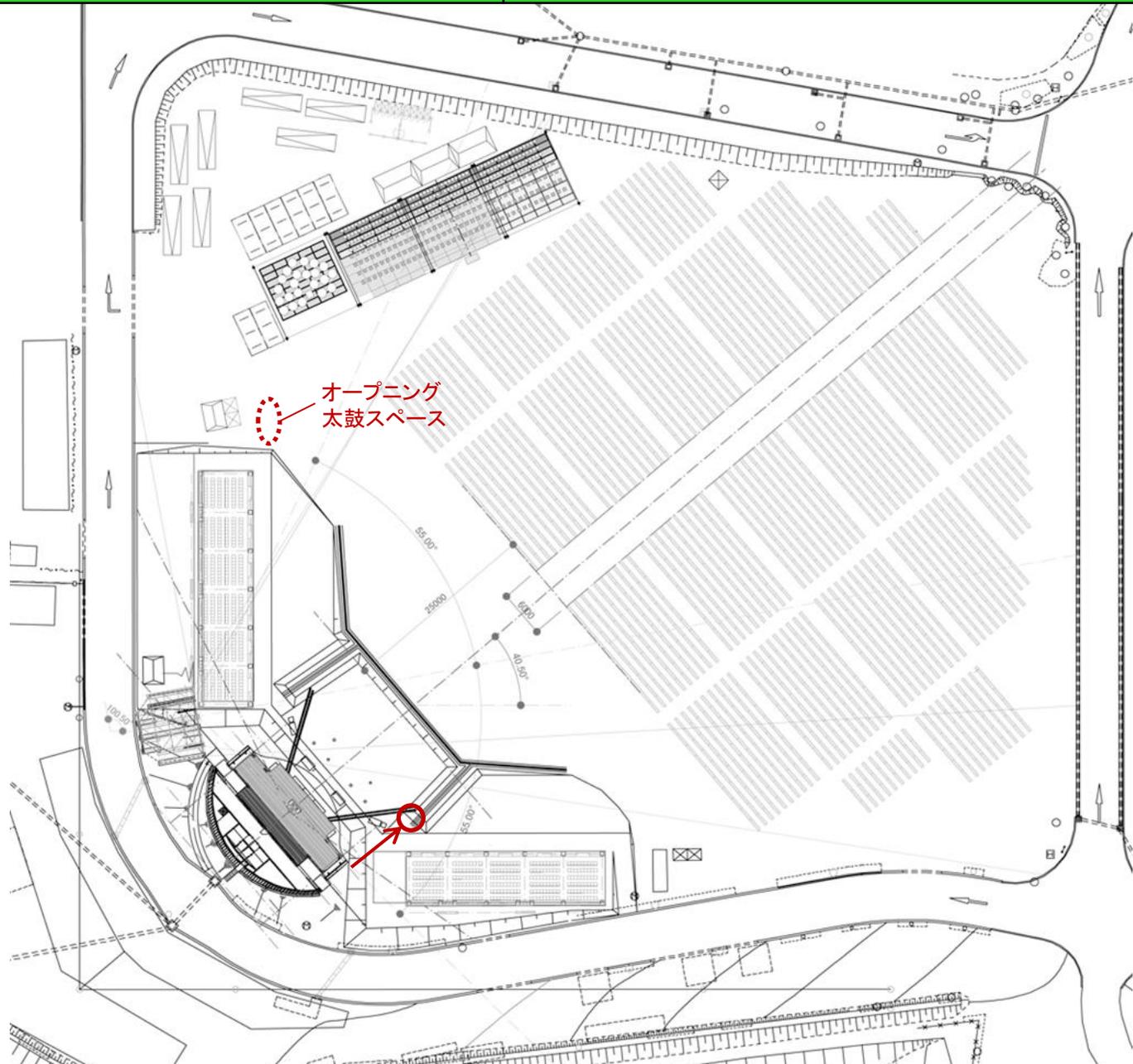
■ 演出展開図

10:10~10:13

イントロダクション

出演団体: 総合司会者

- 総合司会者は下手裏より司会台へ登場
- アナウンス終了後、下手裏へ退場
→ 会場指揮所へ移動



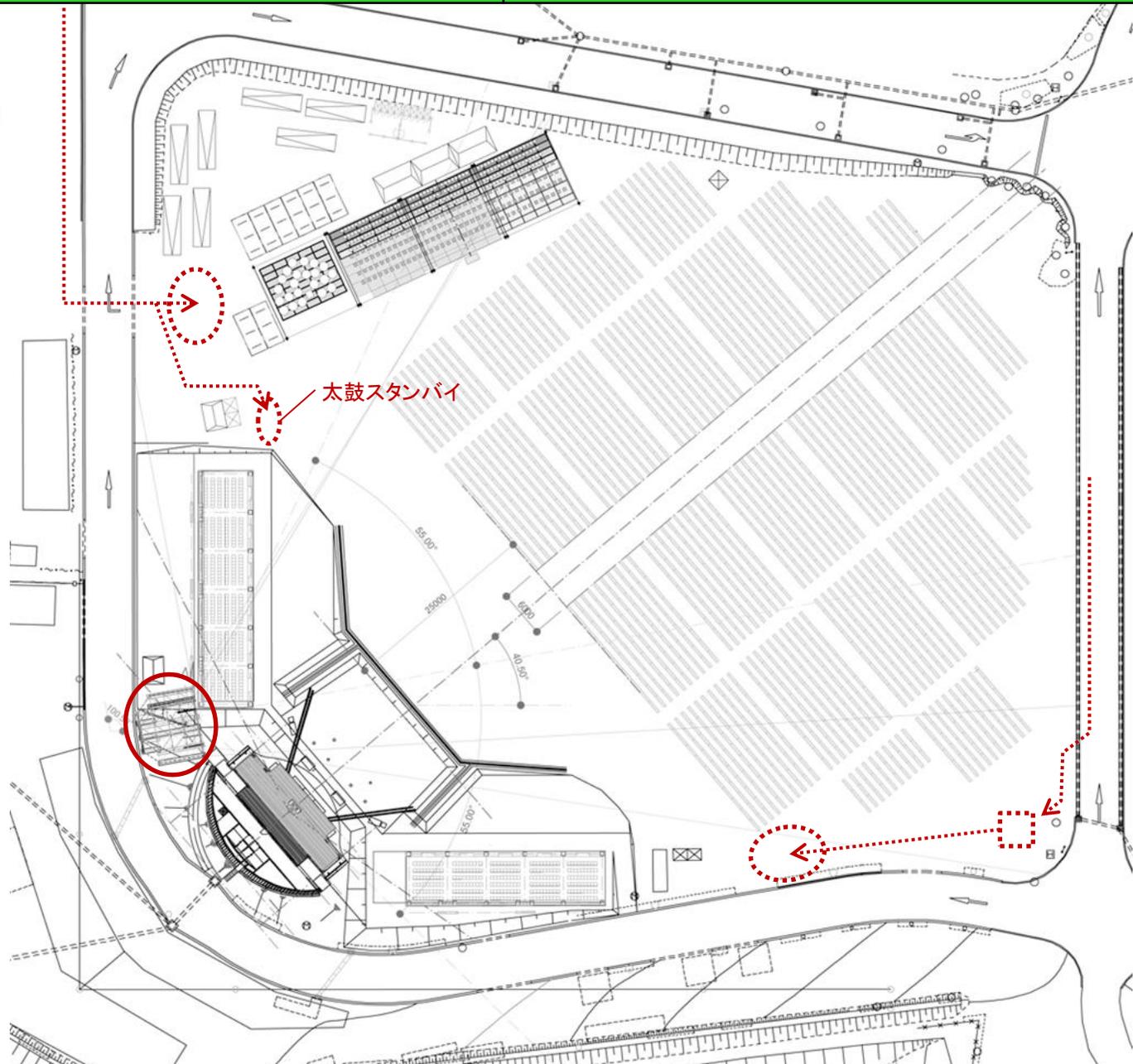
■ 演出展開図

10:13~10:16

プロローグ映像「歴史と文化、人と自然がおりなす鳥取県」

出演団体:

- 大型スクリーンにて招待者は映像視聴
- ※ 太鼓演奏は所定の位置にスタンバイ
- ※ 森川海のパフォーマンスのみどりの少年団は直前待機位置にスタンバイ



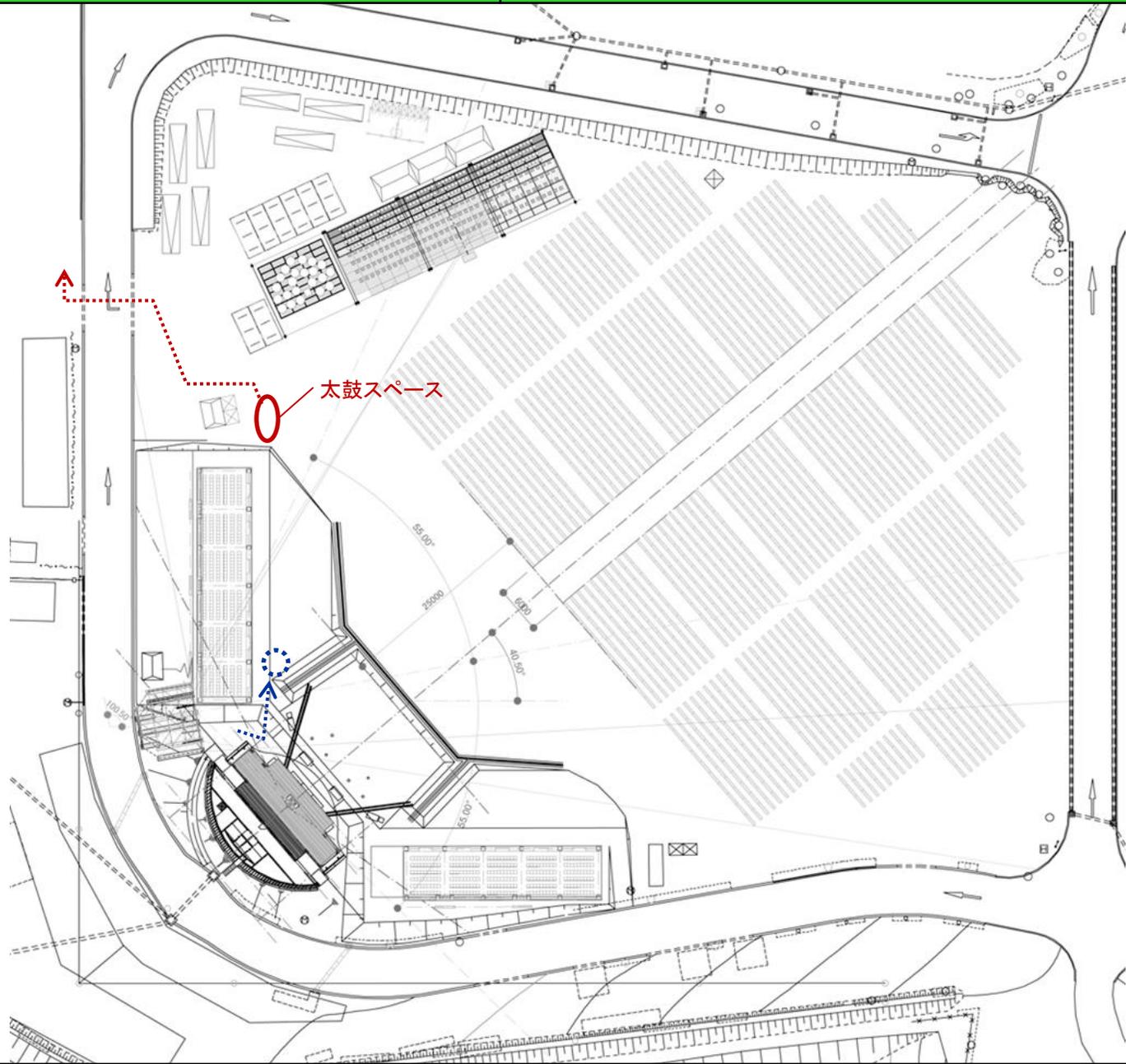
■ 演出展開図

10:16~10:17

オープニングアテンション

出演団体: 米子がいな太鼓

- 太鼓打ち鳴らし(約15秒)
- ※ 進行役A(美鳥の大使)及びトッキーノが
上手司会台に登場(上手・下手要検討)
- 打ち鳴らし終了後、太鼓奏者は退場
(太鼓のハケについては今後検討)



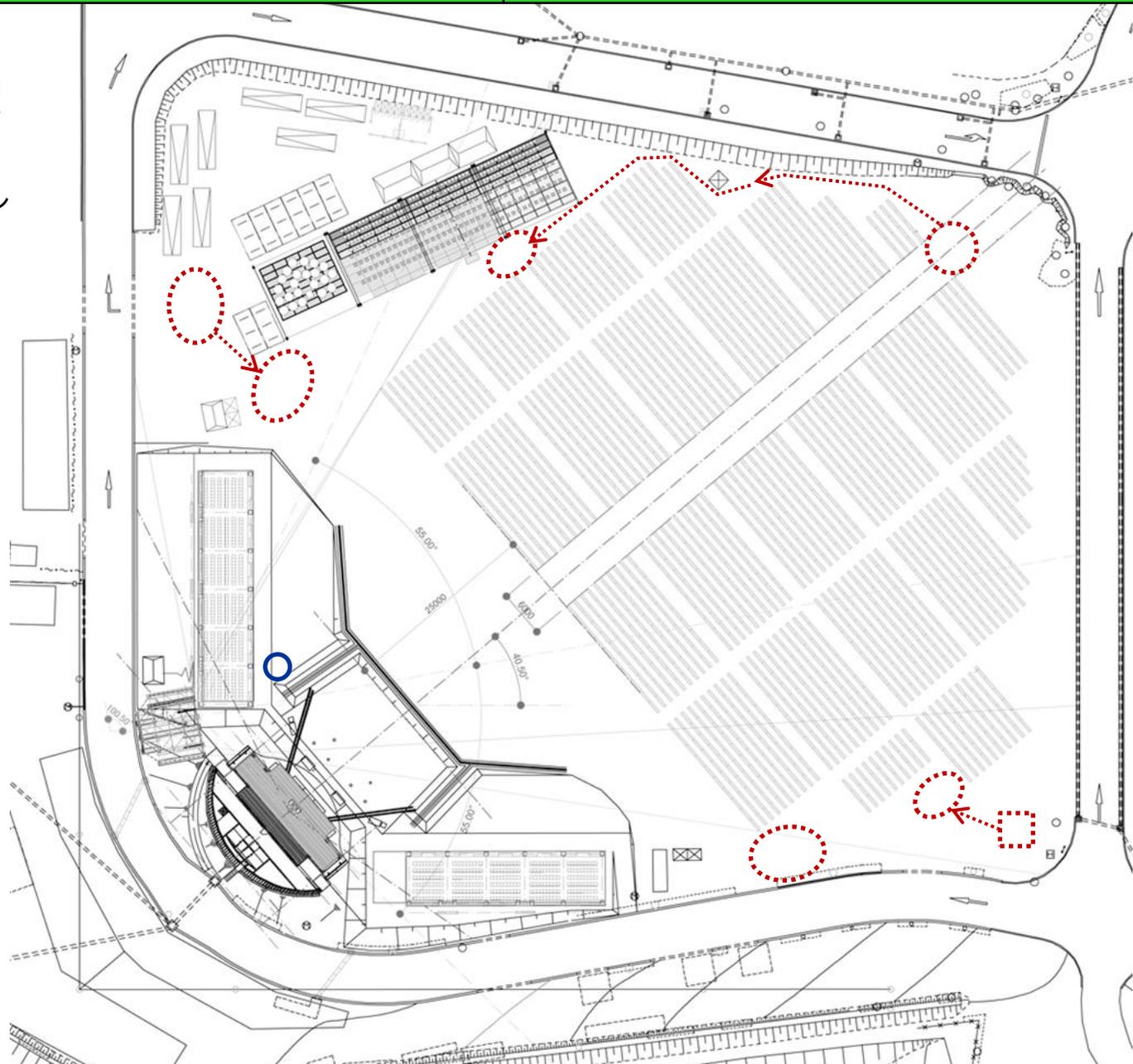
■ 演出展開図

10:16~10:17

はじまりのメッセージ「美鳥」の誕生

出演団体: 進行役A、トッキーノ

- 進行役Aによりはじまりのアナウンス
- ※ 森川海のパフォーマンス/みどりの少年団 Aは直前待機スペース(客席後方)にスタンバイ
- ※ みどりの少年団Bは、直前待機スペース(アトラクションスペース上手・下手)にスタンバイ



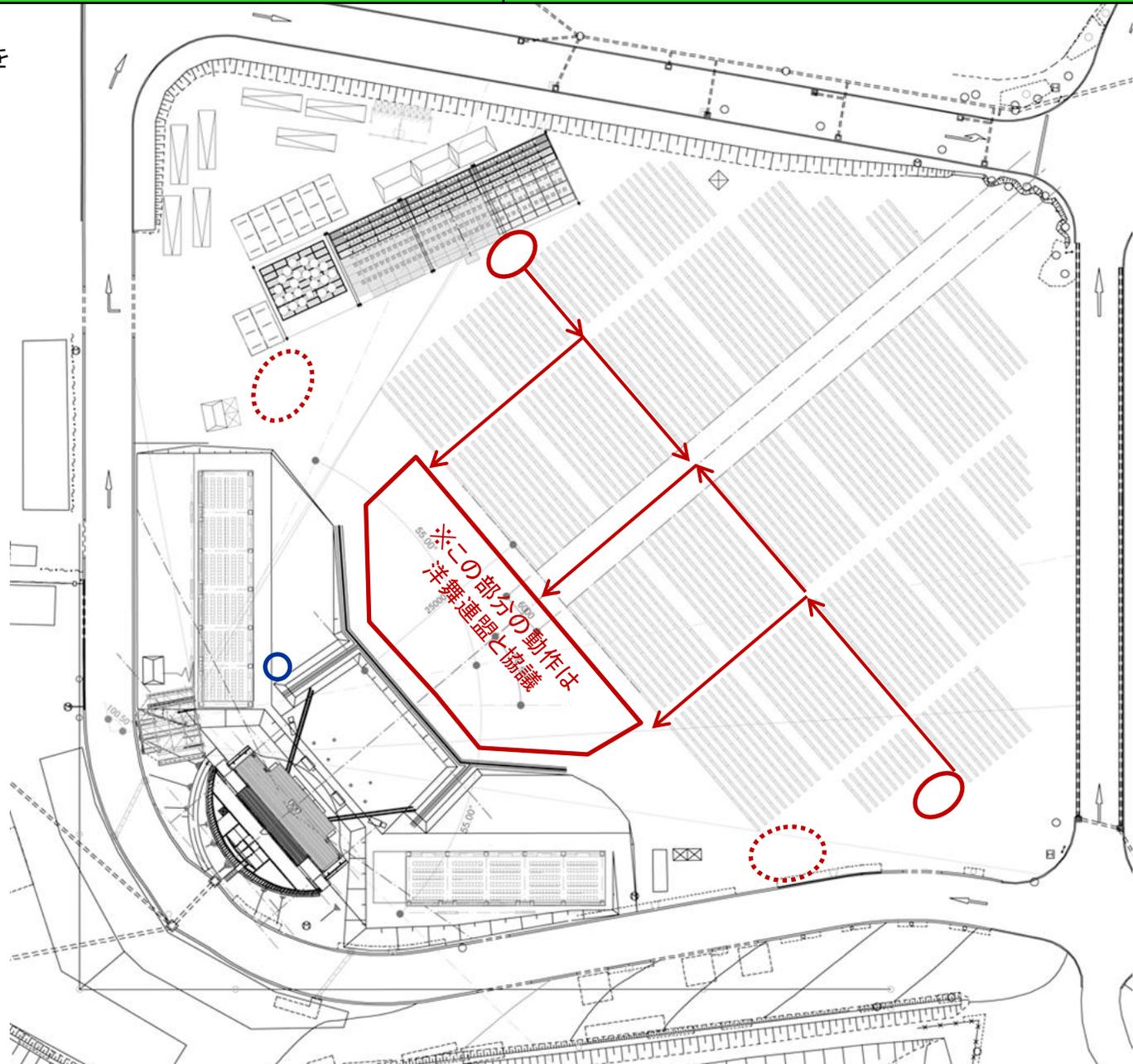
■ 演出展開図

10:17~10:22

はじまりのメッセージ「森林」と「美鳥」(みどりの少年団入場~創作劇への導入)

出演団体:みどりの少年団A・B・C-1・C-2・D・E(シャンシャン傘隊)

●みどりの少年団 Aは、会場内の客席通路を通りアトラクションスペースへ(40秒)



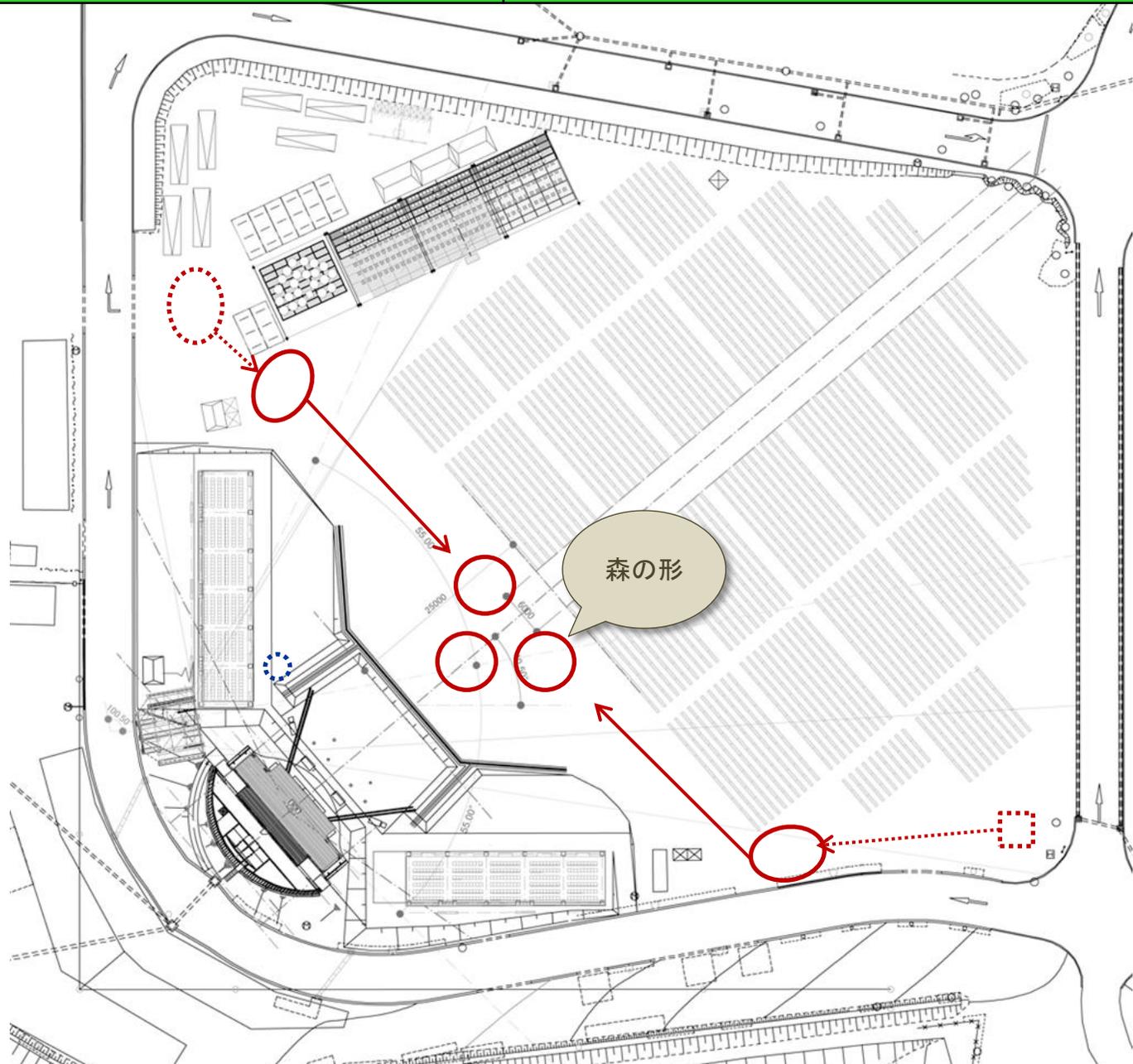
■ 演出展開図

10:17~10:22

はじまりのメッセージ「森林」と「美鳥」(みどりの少年団入場~創作劇への導入)

出演団体:みどりの少年団A・B・C-1・C-2・D・E(シャンシャン傘隊)

- みどりの少年団Bは、アトラクションスペース両側より登場し、アトラクションスペース中央へ向かって移動(約20秒)
- ※みどりの少年団C-1・C-2及びD・Eは、直前待機スペースにてスタンバイ



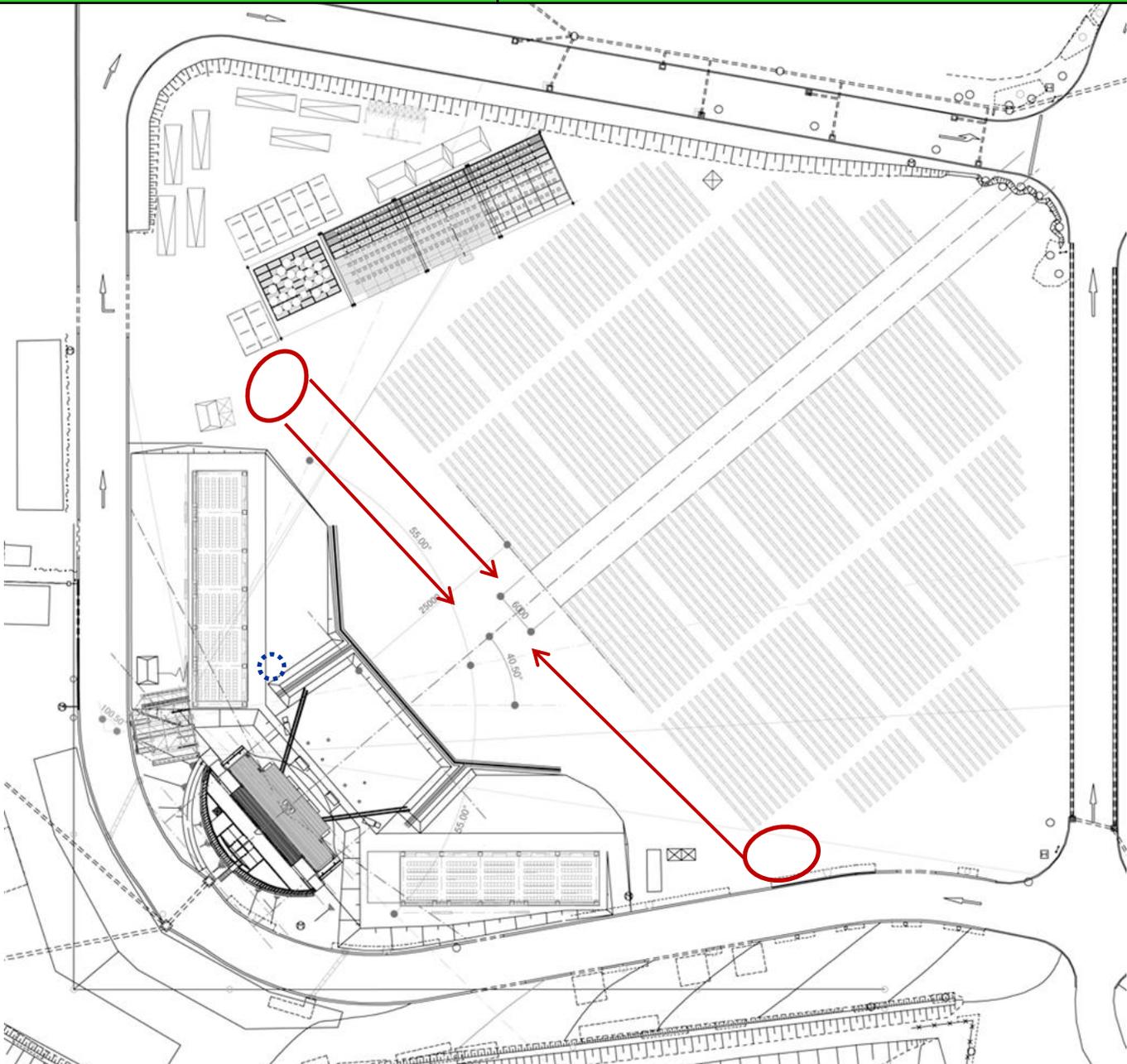
■ 演出展開図

10:17~10:22

はじまりのメッセージ「森林」と「美鳥」(みどりの少年団入場~創作劇への導入)

出演団体:みどりの少年団A・B・C-1・C-2・D・E(シャンシャン傘隊)

●みどりの少年団C-1・C-2及びD(川の流
れをイメージした大きな布の下に入
った状態で)・Eは、アトラクション
スペース両側より登場し、アトラク
ションスペース中央へ向かって移動
(約1分)



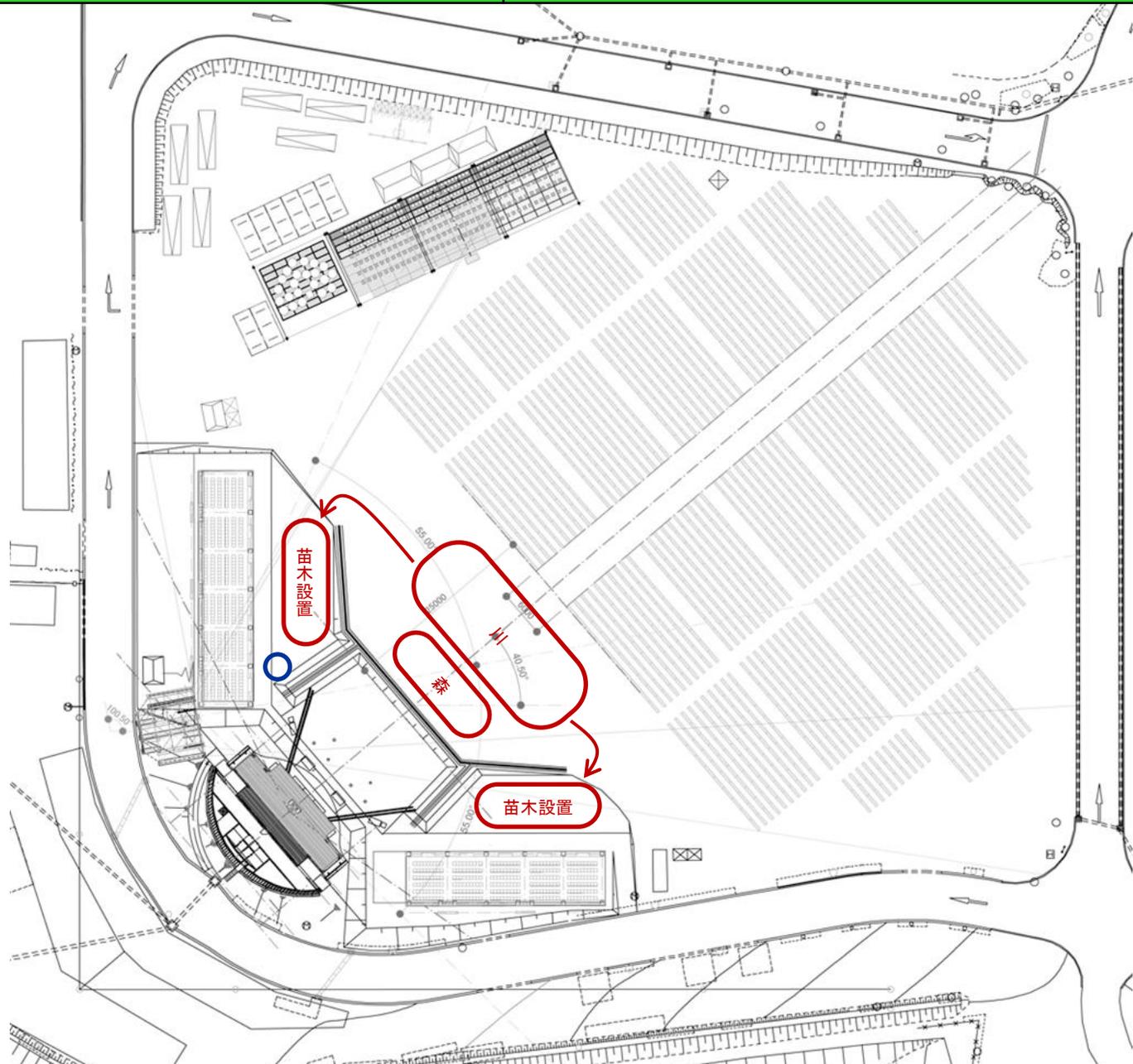
■ 演出展開図

10:17~10:22

はじまりのメッセージ「森林」と「美鳥」(みどりの少年団入場～創作劇への導入)

出演団体:みどりの少年団A・B・C-1・C-2・D・E(シャンシャン傘隊)

●みどりの少年団Dは、川の流れの中から登場し、代表者記念植樹スペースへ移動苗木の搬入を行う(20秒+1分)



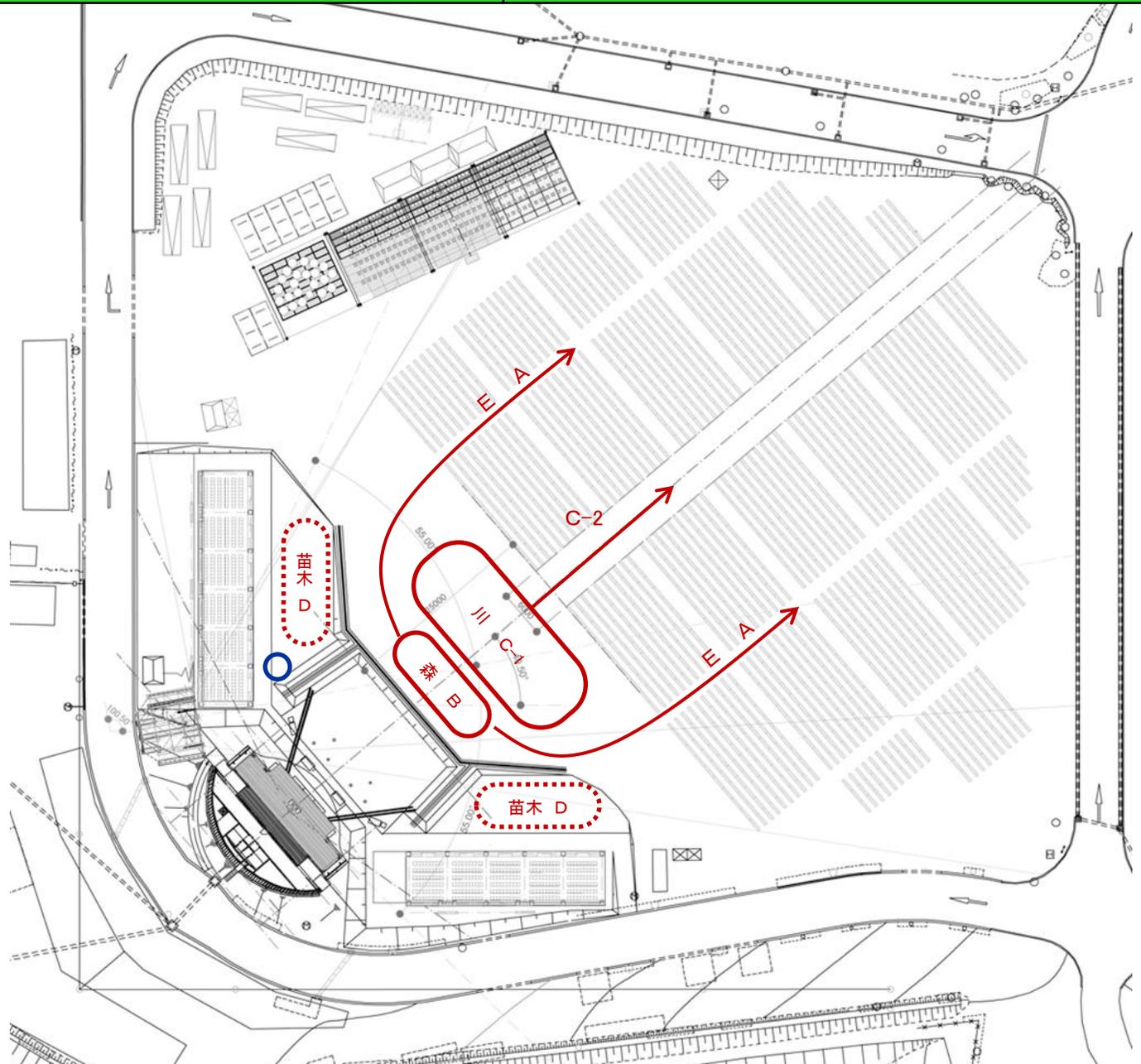
■ 演出展開図

10:17~10:22

はじまりのメッセージ「森林」と「美鳥」(みどりの少年団入場～創作劇への導入)

出演団体:みどりの少年団A・B・C-1・C-2・D・E(シャンシャン傘隊)

- みどりの少年団C-2は、川の流れの中から登場し、客席中央通路方向へ移動(1分)
- 併せてみどりの少年団A及びEも客席通路方向へ移動(1分)



■ 演出展開図

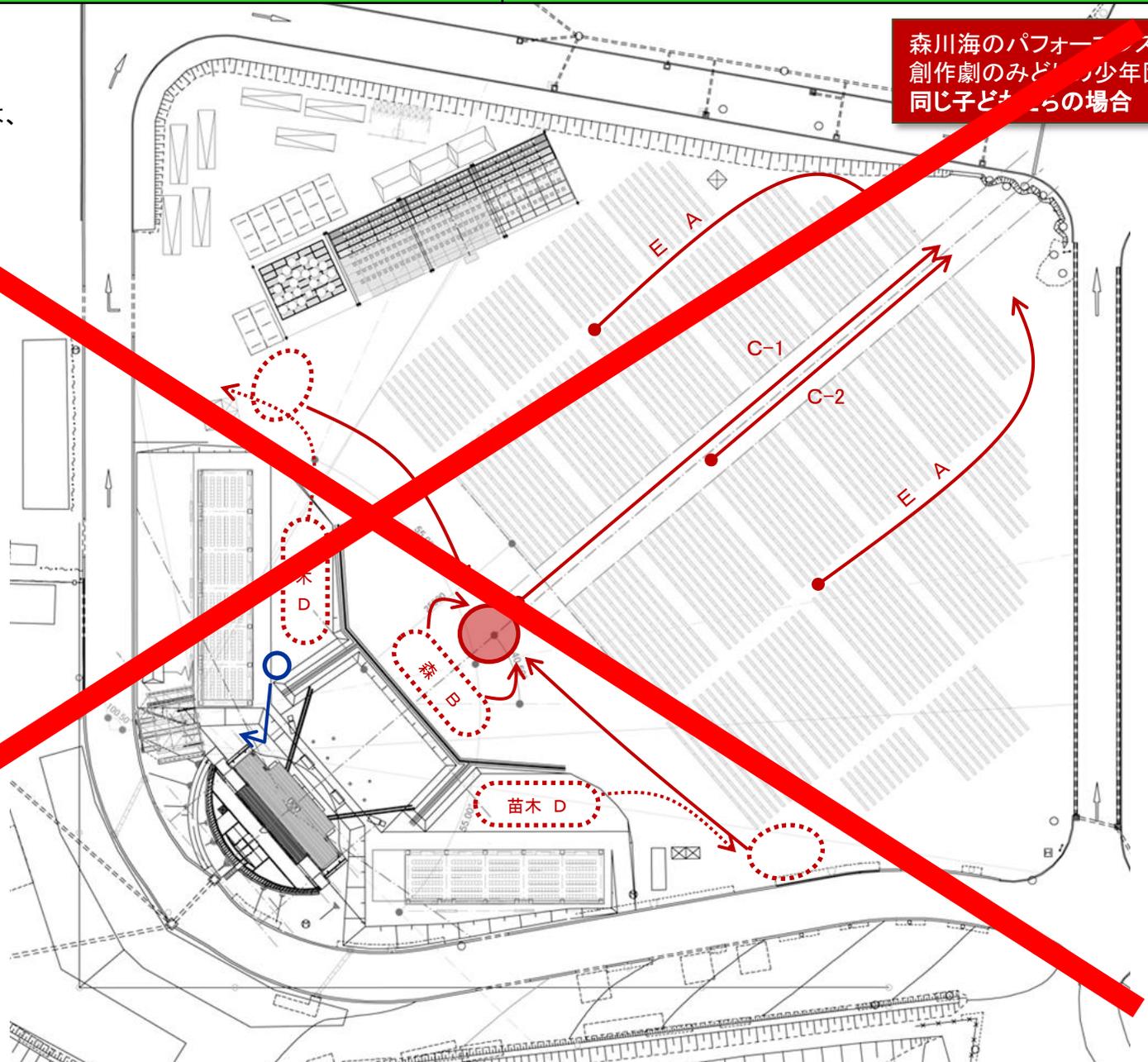
10:17~10:22

はじまりのメッセージ「森林」と「美鳥」(みどりの少年団入場~創作劇への導入)

出演団体:みどりの少年団A・B・C-1・C-2・D・E(シャンシャン傘隊)

- 大きな木(木の演者)がアトラクションステージ上、下手より登場
- ※同時にA・E・C-1・C-2のみどりの少年団は、客席後方へと移動。創作劇の準備を行う

森川海のパフォーマンスと創作劇のみどりの少年団が同じ子どもたちの場合



■ 演出展開図

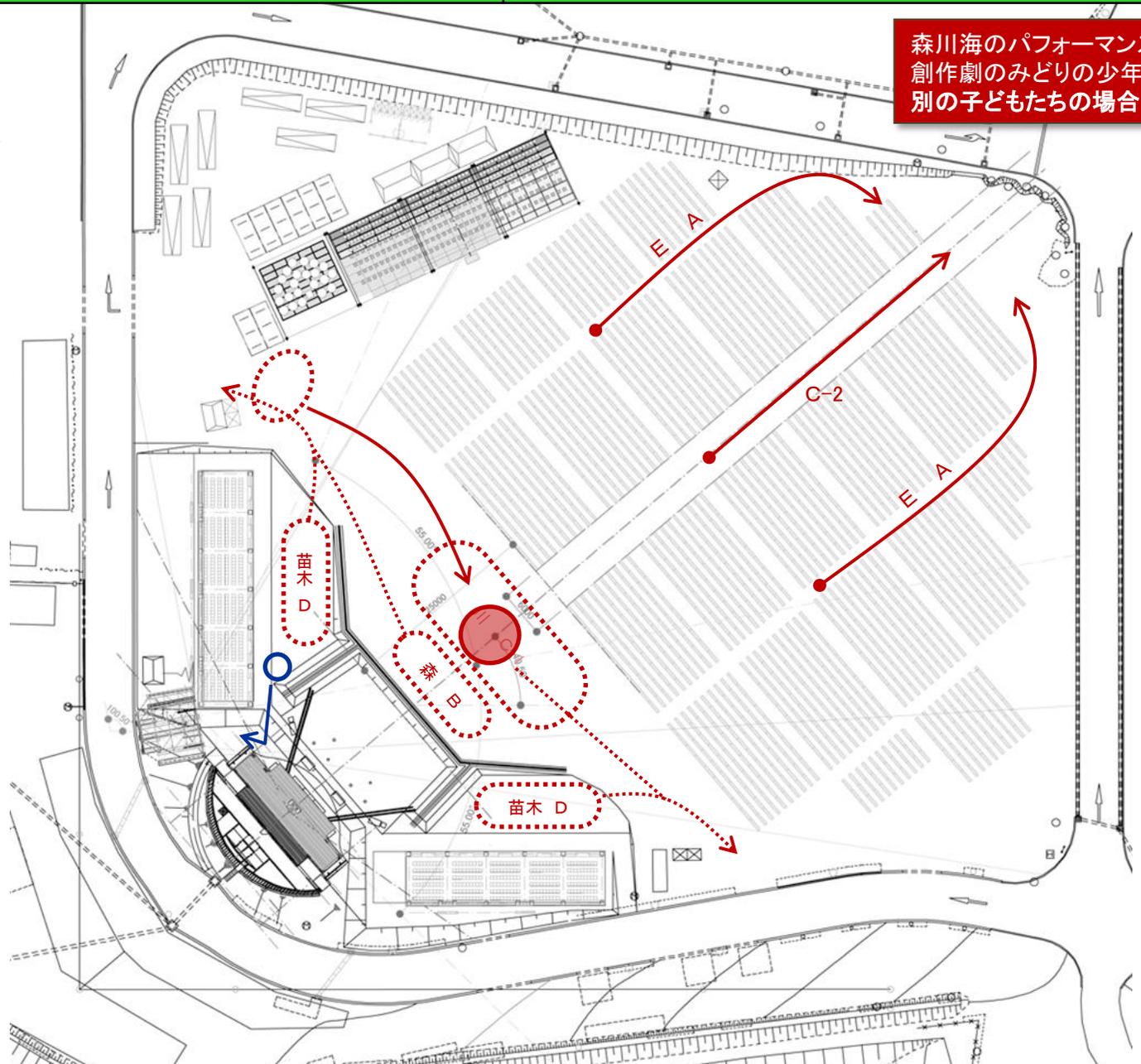
10:17~10:22

はじまりのメッセージ「森林」と「美鳥」(みどりの少年団入場~創作劇への導入)

出演団体:みどりの少年団A・B・C-1・C-2・D・E(シャンシャン傘隊)、木の演者

- 大きな1本の木(木の演者)がアトラクションステージ上手より登場
- ※同時にA・E・C-2のみどりの少年団は、客席後方へ退場。B・C-1は、アトラクションスペース両側へ退場

森川海のパフォーマンスと創作劇のみどりの少年団が別の子どもたちの場合



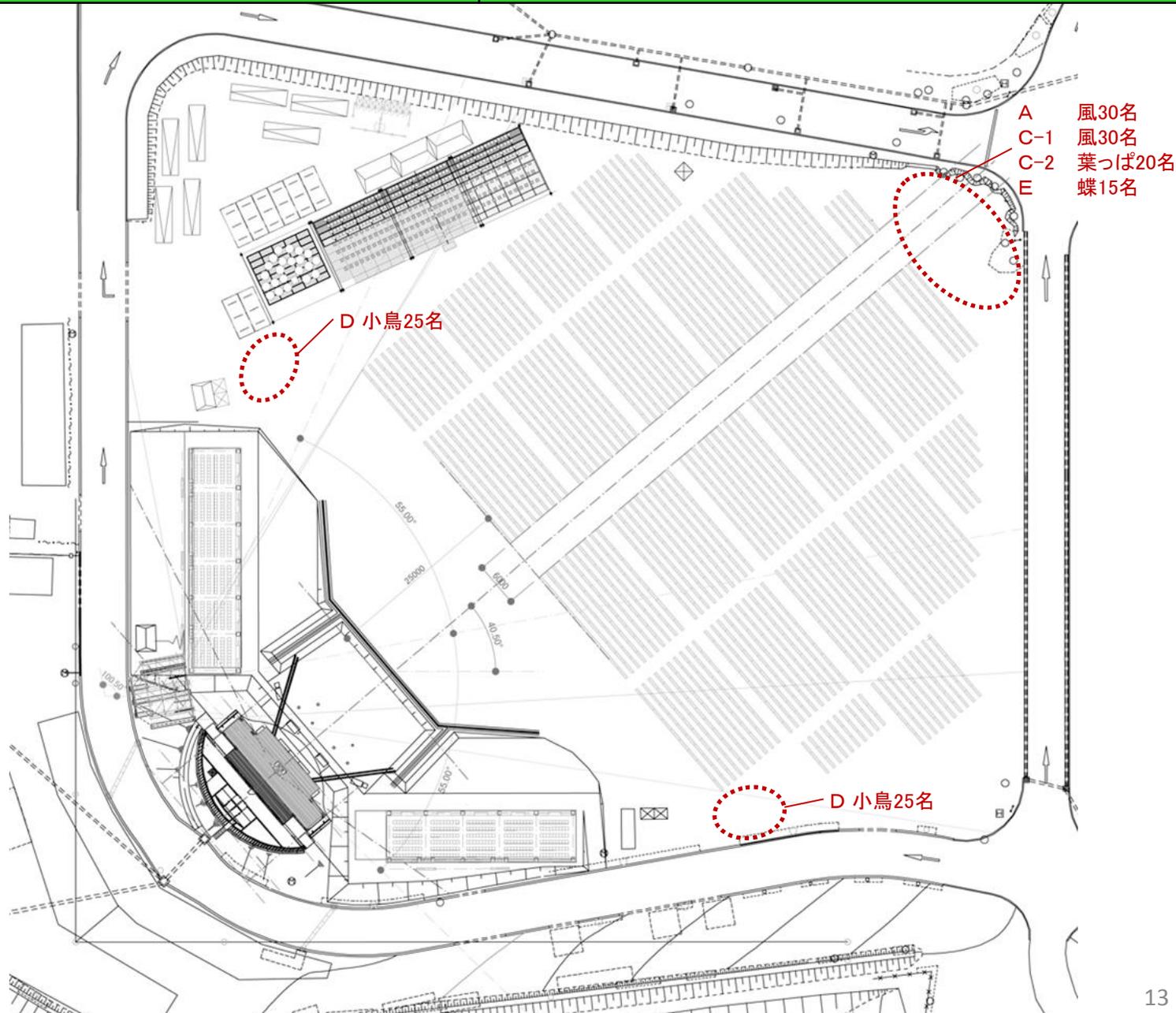
■ 演出展開図

10:22~10:37

創作劇「大山森話」

出演団体:こども主人公、木の精、木の演者、みどりの少年団A・B・C-1・C-2・D・E

※演出展開の詳細は、
別紙「大山森話 演出構成案」参照



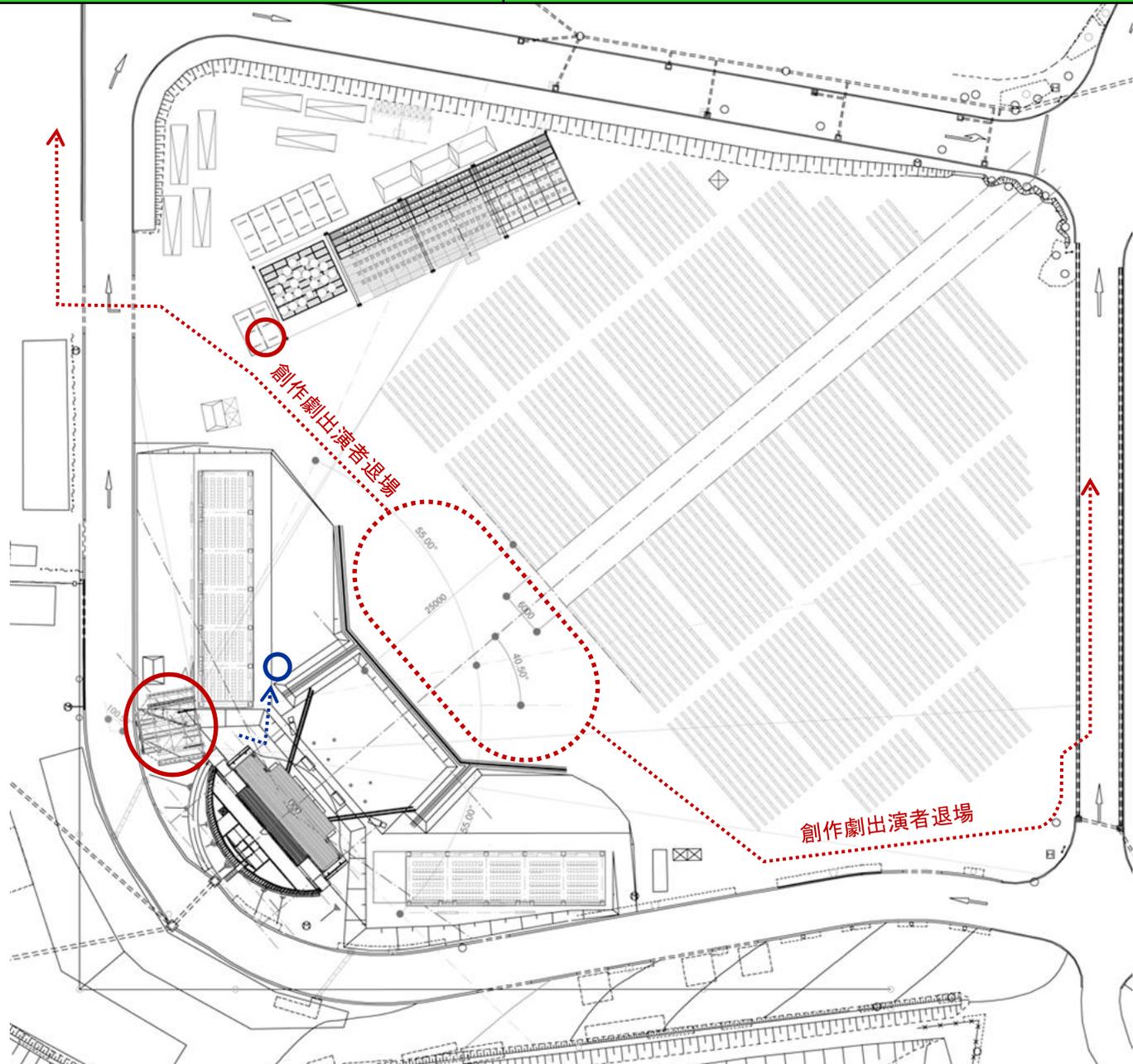
■ 演出展開図

10:37~10:41

大会概要紹介

出演団体: 総合司会者

● 会場指揮所にて総合司会者が
陰アナウンス(以降エピソード終了まで)



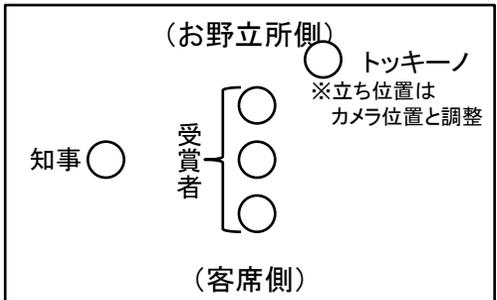
■ 演出展開図

10:41~10:46

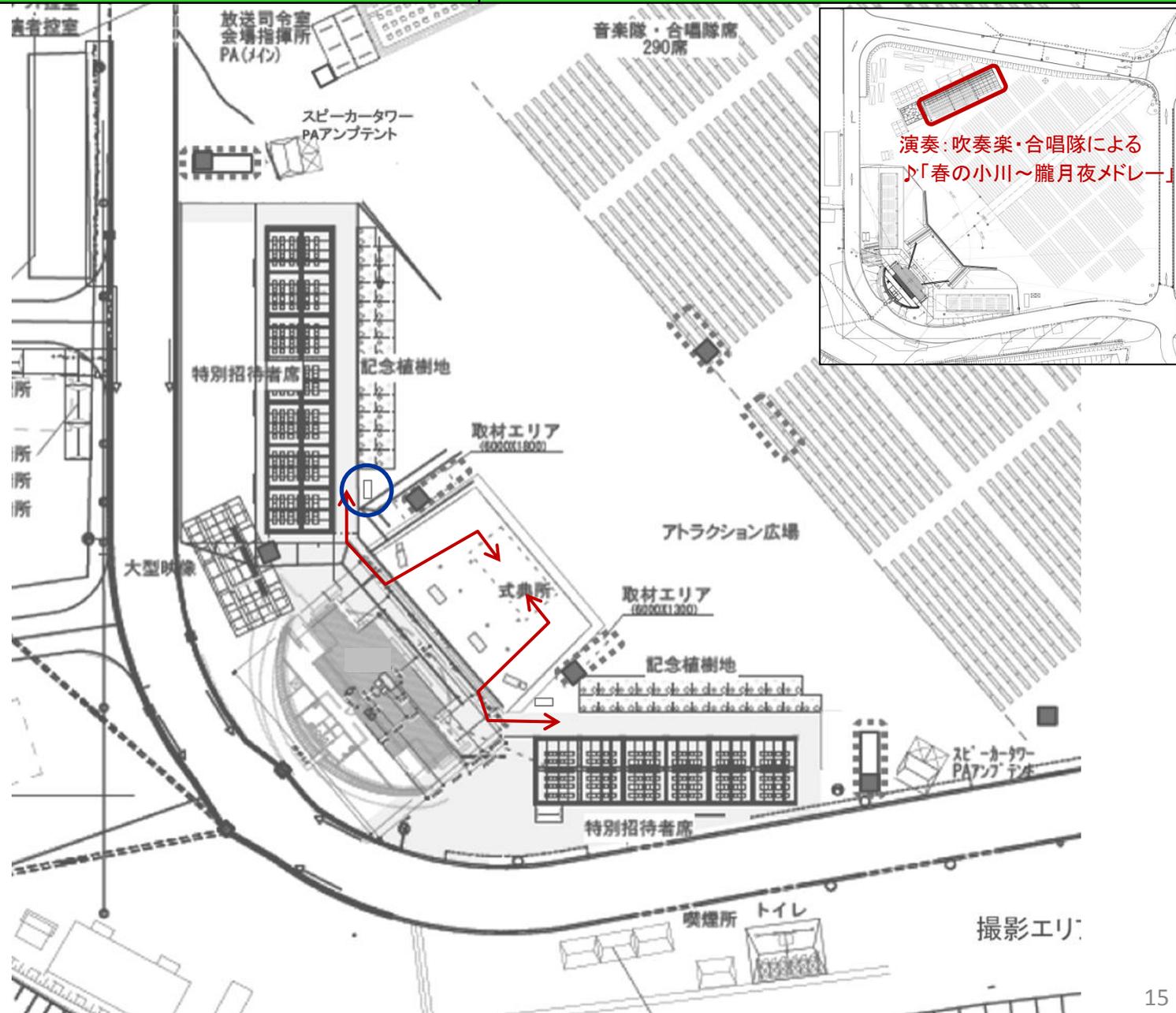
感謝状贈呈

出演団体: 式典補助員、吹奏楽隊、合唱隊

- 鳥取県知事が下手特別招待者席より式典所へ移動
- 受賞者が上手特別招待者席より式典所へ移動
- 式典所の贈呈位置にて鳥取県知事より受賞者へ感謝状と花束を贈呈
 - ① ポスター原画受賞者
 - ② シンボルマークデザイン受賞者
 - ③ シンボルマーク愛称受賞者



- 感謝状の贈呈終了後、受賞者は上手特別招待者席に戻る



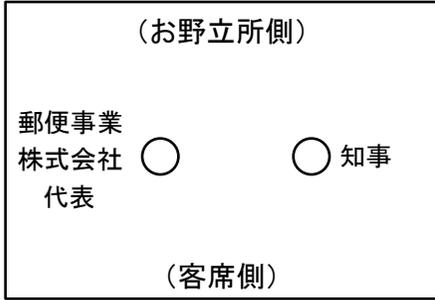
■ 演出展開図

10:46~10:49

記念切手贈呈

出演団体: 式典補助員、吹奏楽隊、合唱隊

- 鳥取県知事は感謝状贈呈位置より記念切手贈呈スタンバイ位置へ移動
- 郵便事業株式会社代表が下手特別招待者席より式典所へ移動
- 式典所の贈呈位置にて郵便事業株式会社代表より鳥取県知事へ記念切手を贈呈



- 記念切手の贈呈終了後、鳥取県知事と郵便事業株式会社代表は下手特別招待者席に戻る。



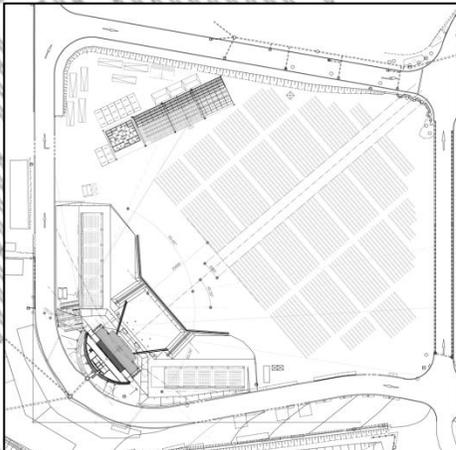
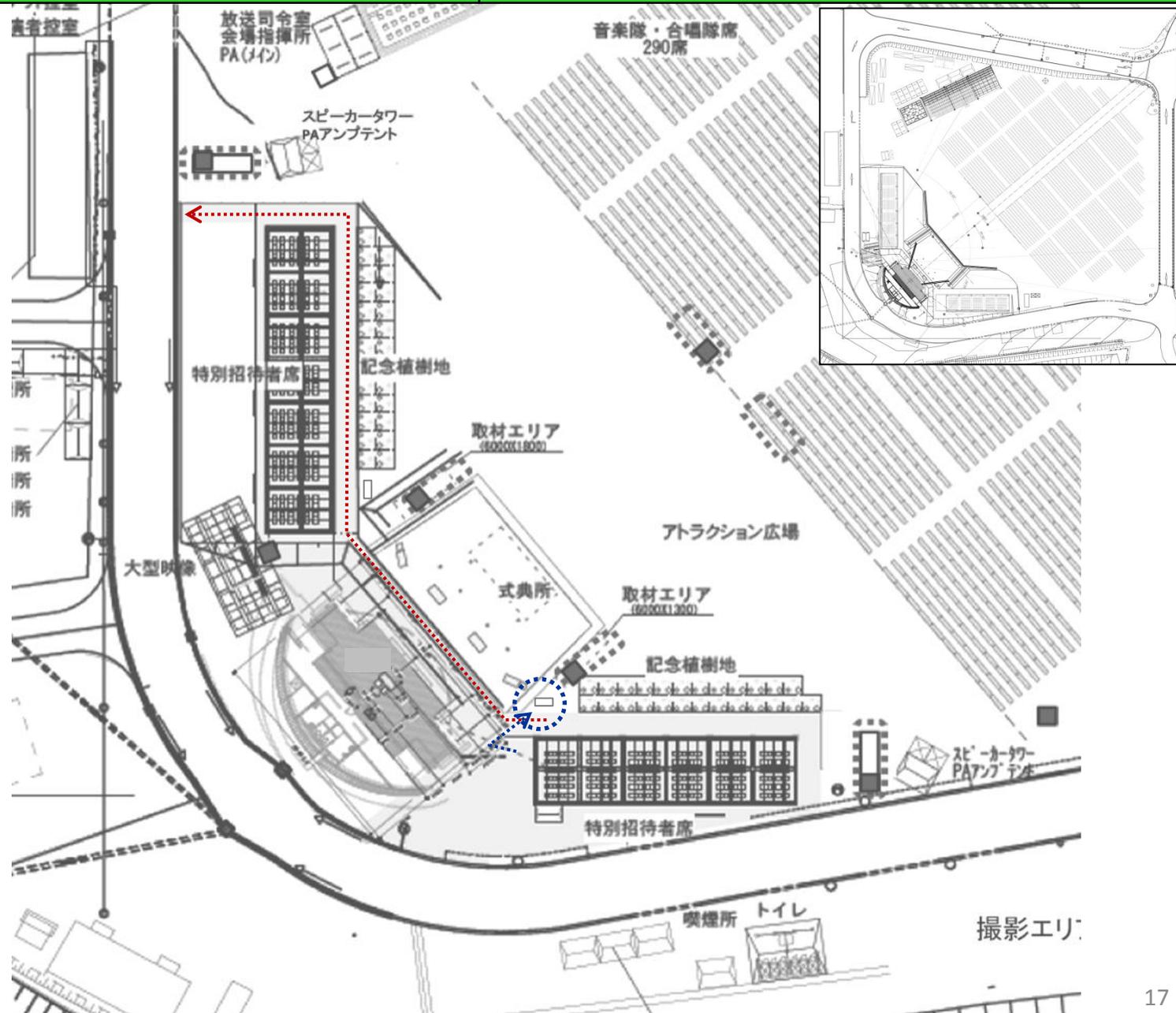
■ 演出展開図

10:49~11:00

記念式典のご案内

出演団体:

● 大会会長、国土緑化推進機構理事長及び鳥取県知事は両陛下御着場所へお出迎えのため移動



■ 演出展開図

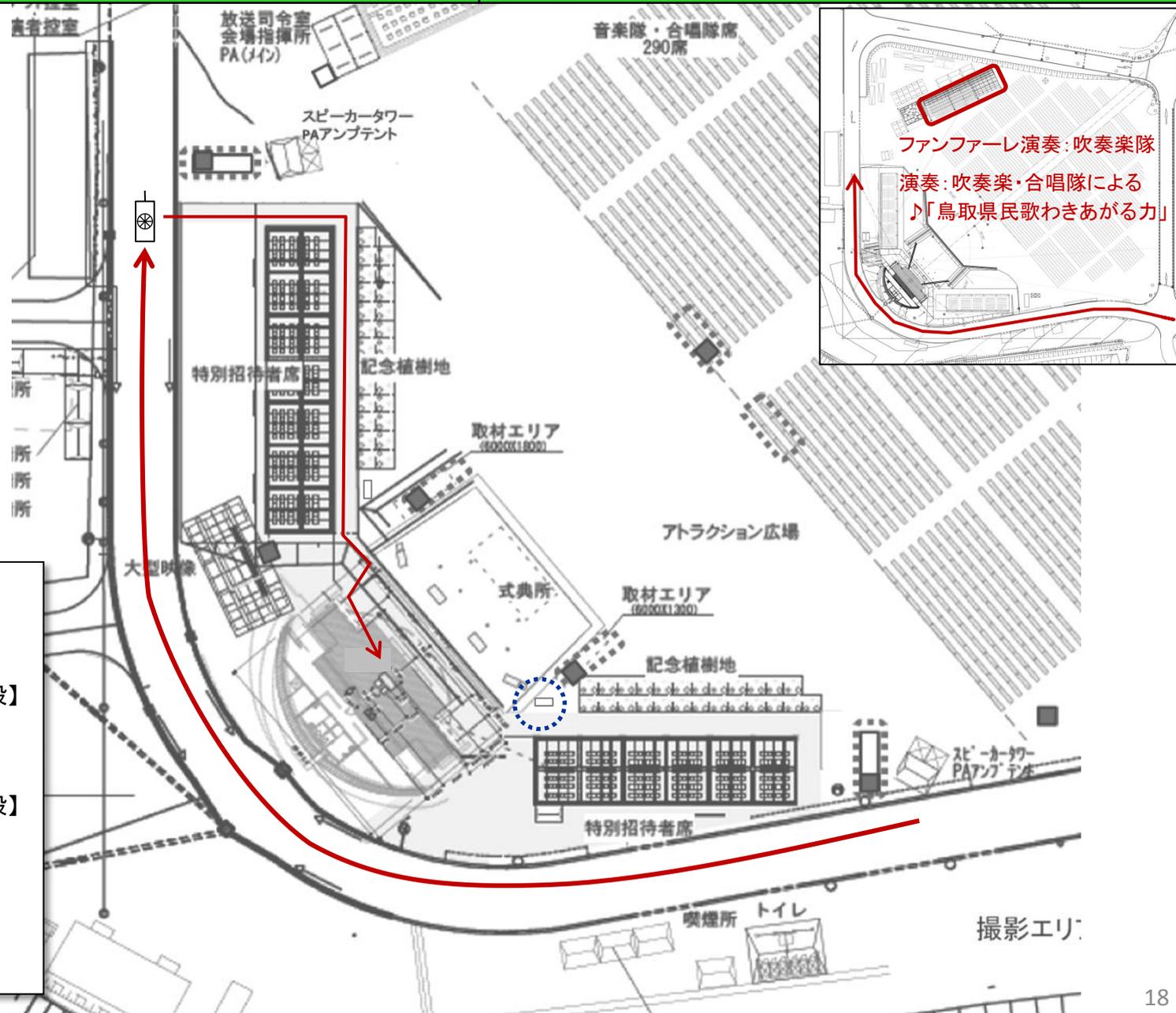
11:00~11:03

天皇皇后両陛下 御到着

出演団体: 総合司会者、吹奏楽隊、合唱隊

- 鳥取県知事、大会会長、国土緑化推進機構理事長は御着場所にて、お出迎え
- 鳥取県知事の先導で両陛下は、お野立所へ御移動
- 両陛下が御席御着で鳥取県知事、大会会長、国土緑化推進機構理事長は御席前で最敬礼後、下手特別招待者席へ移動

- 第60回福井【上手・下手・正面階段】
・下手階段より御登壇
・LAP 約3分15秒
- 第61回神奈川(足柄会場)【上手・下手階段】
・上手階段より御登壇
・LAP 約2分35秒
- 第61回神奈川(秦野会場)【上手・下手階段】
・下手階段より御登壇
・LAP 約3分15秒
- 第63回山口大会【上手・下手階段】
・上手階段より御登壇
・LAP 約4分17秒



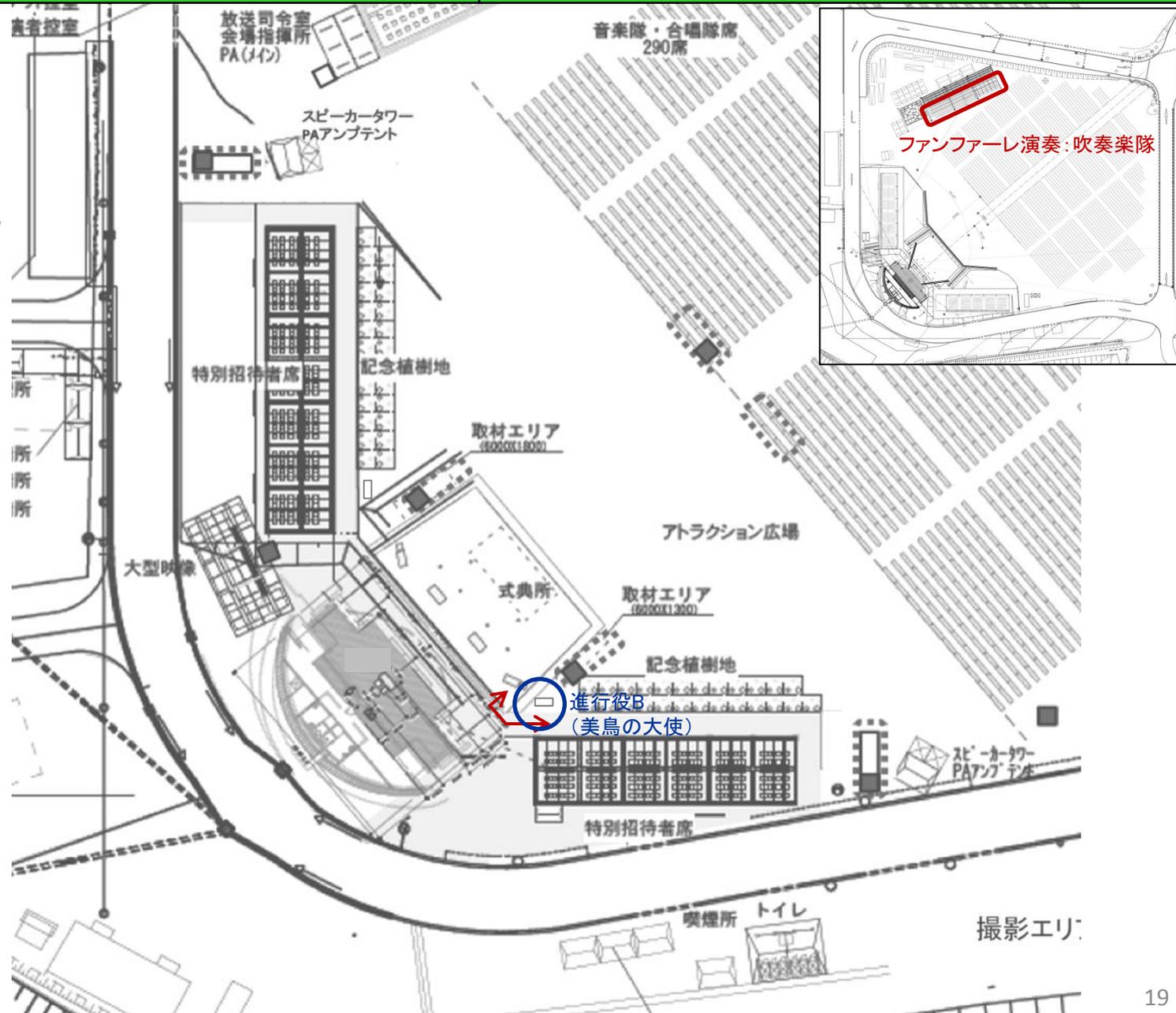
■ 演出展開図

11:03~11:04

開会のことば

出演団体:美鳥の大使A・B、吹奏楽隊

- 国土緑化推進機構副理事長は下手特別招待者席より下手演台へ移動
- 開会のことば～ファンファーレ
- 国土緑化推進機構副理事長はファンファーレ終了後、下手特別招待者席へ戻る



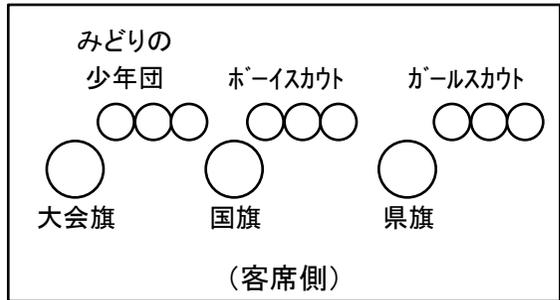
■ 演出展開図

11:04~11:06

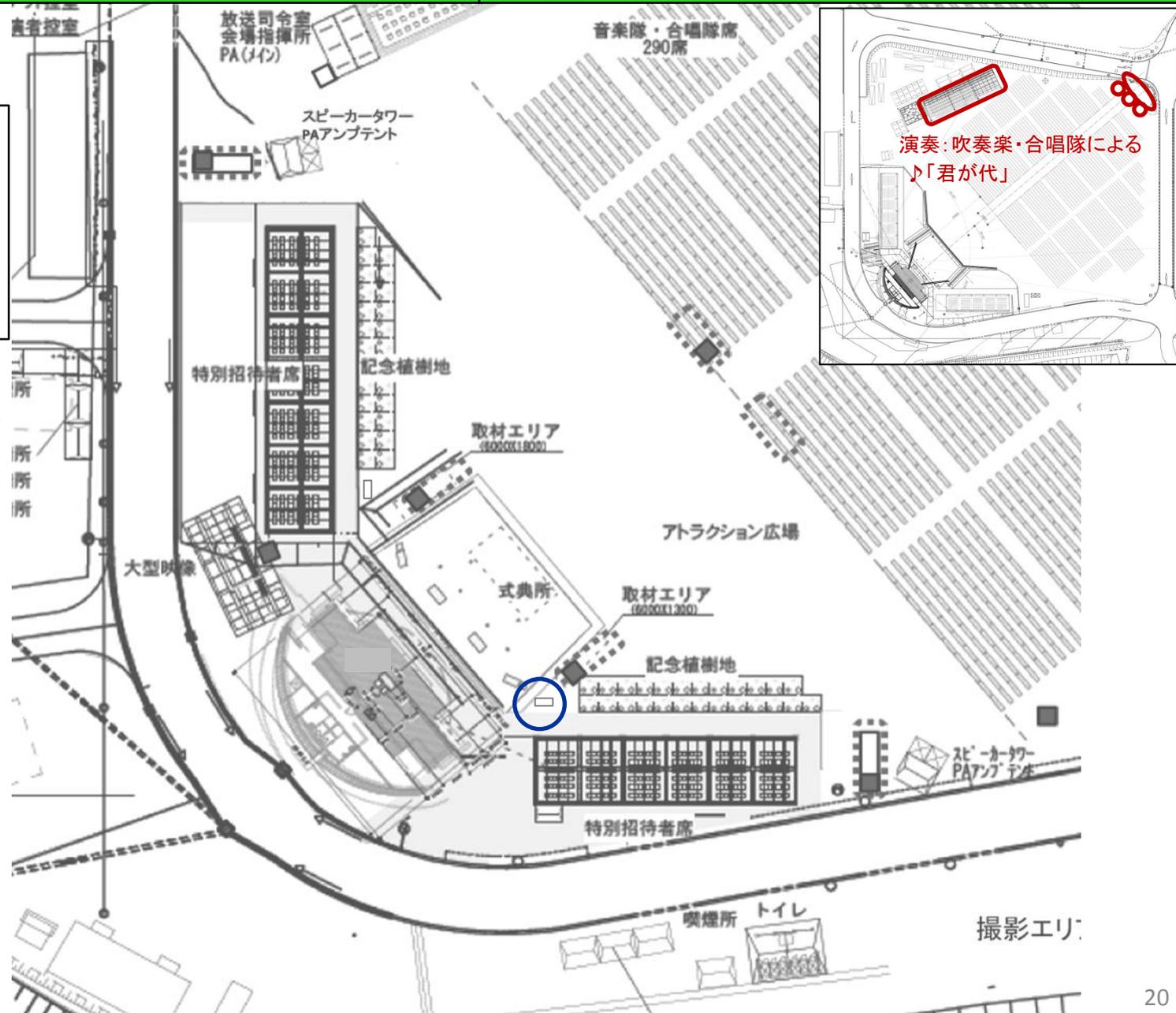
三旗掲揚・国歌斉唱

出演団体: みどりの少年団G、ボーイスカウト、ガールスカウト、吹奏楽隊、合唱隊

- みどりの少年団G、ボーイスカウト、ガールスカウトは三旗を持って掲揚スタンバイ



- 総合司会者より、会場の皆様へご起立と三旗掲揚台に注目いただく旨のアナウンス
- 前奏に引き続き三旗掲揚・国歌斉唱
- 総合司会者より着席のアナウンス



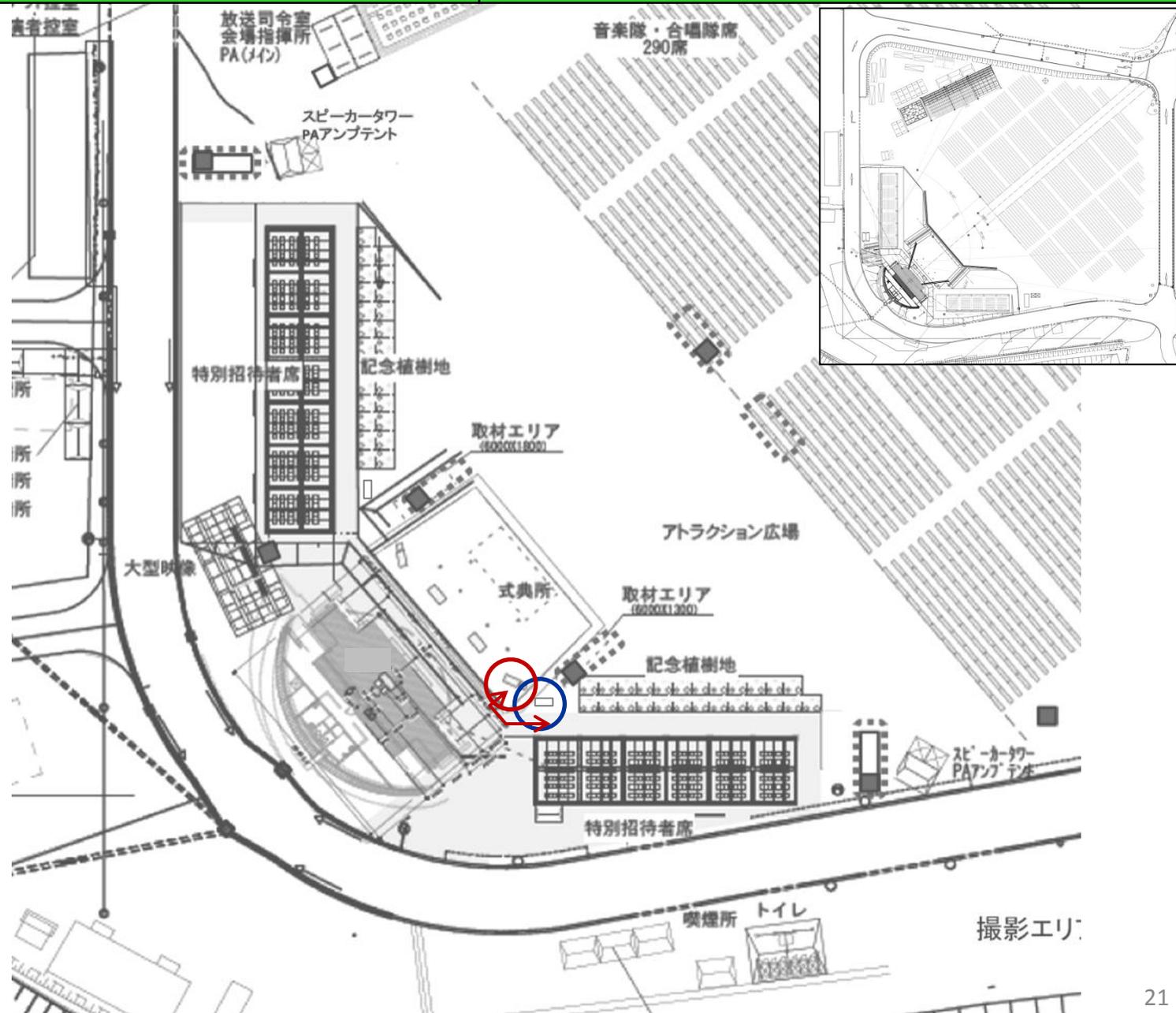
■ 演出展開図

11:06~11:13

主催者挨拶

出演団体:

- 大会会長は下手特別招待者席より下手演台へ移動
- 主催者挨拶
- 大会会長は挨拶終了後、下手特別招待者席へ戻る
- 続いて、鳥取県知事は下手特別招待者席より下手演台へ移動
- 主催者挨拶
- 鳥取県知事は挨拶終了後、下手特別招待者席へ戻る



■ 演出展開図

11:13~11:18

表彰(4団体)

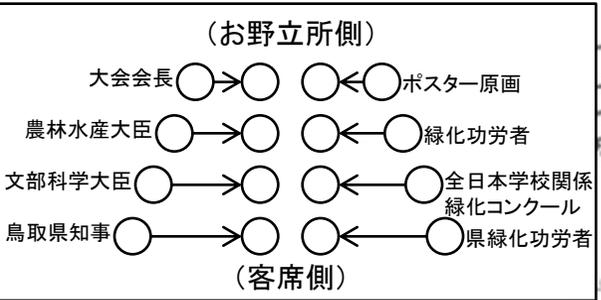
出演団体: 式典補助員、オーケストラ

● 大会会長、農林水産大臣、文部科学大臣
鳥取県知事が下手特別招待者席より
式典所へ移動

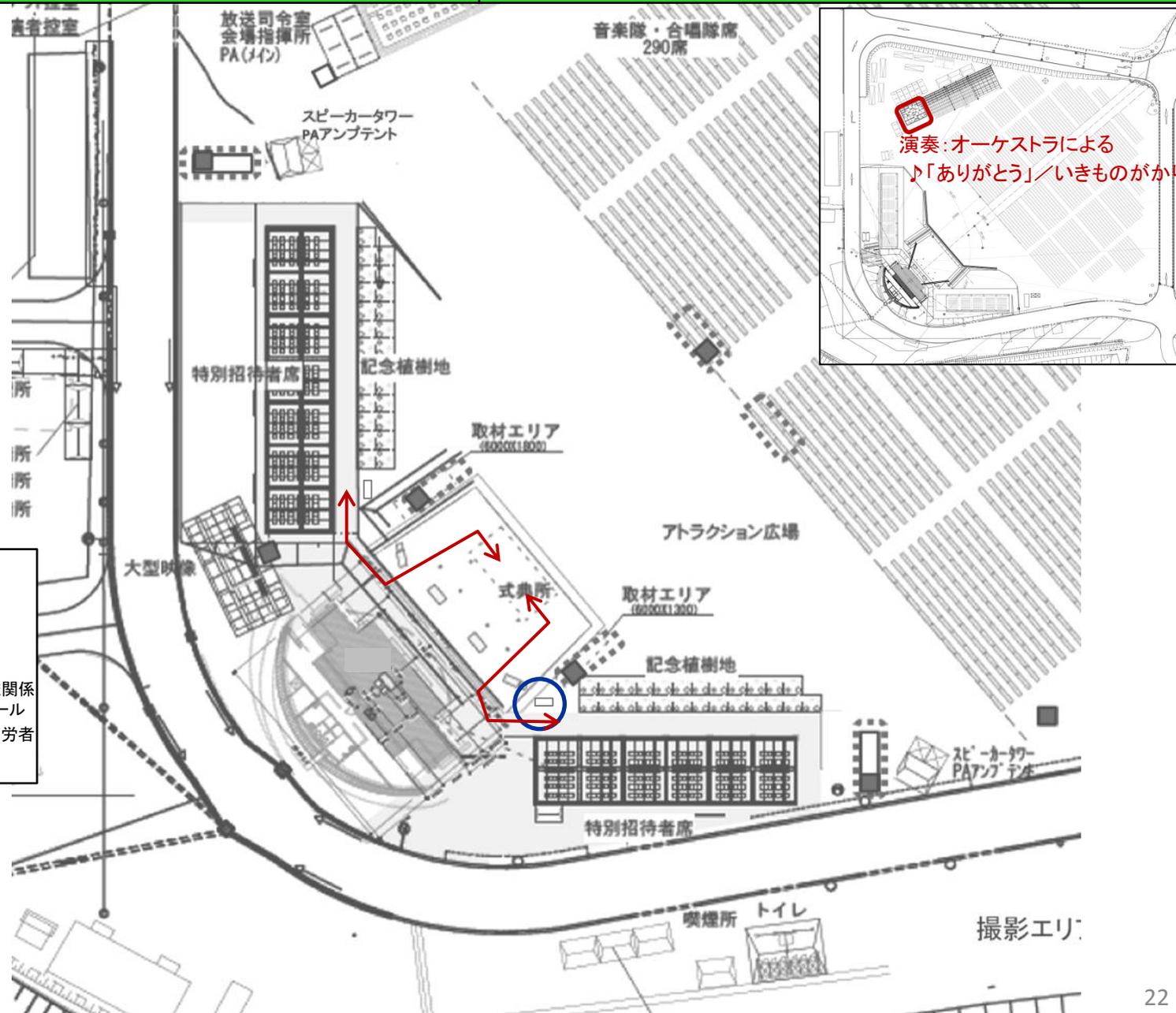
● 代表受賞者が上手特別招待者席より
式典所へ移動
※客席の受賞者も起立

● 式典所の贈呈位置にて授与者より受賞者
へ表彰状とチューリップの花束を贈呈

- ①ポスター原画
大会会長→代表受賞者
- ②緑化功労者
農林水産大臣→代表受賞者
- ③全日本学校関係緑化コンクール
文部科学大臣→代表受賞者
- ④県緑化功労者
鳥取県知事→代表受賞者



● 贈呈終了後、大会会長、農林水産大臣、
文部科学大臣、鳥取県知事と受賞者は
特別招待者席に戻る



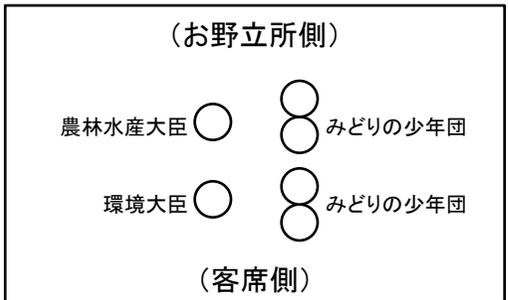
■ 演出展開図

11:18~11:20

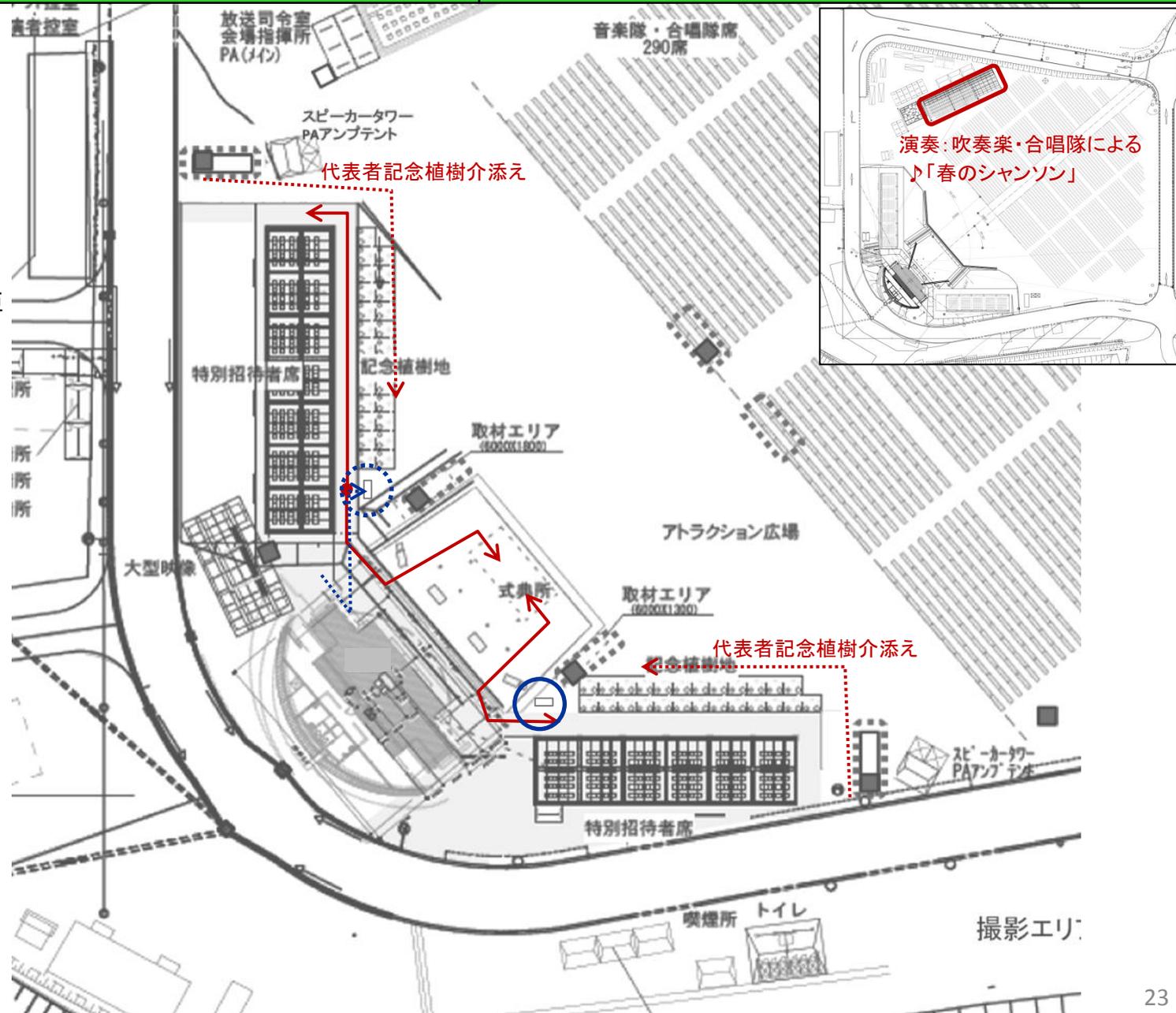
苗木の贈呈

出演団体:みどりの少年団H、式典補助員、吹奏楽隊、合唱隊

- みどりの少年団は、上手特別招待者席前より式典所へ移動
※代表者記念植樹の介添えのみどりの少年団が下手・上手より登場し、植樹スペース所定の位置にスタンバイ
- 農林水産大臣、環境大臣は、下手特別招待者席より式典所へ移動
- みどりの少年団、農林水産大臣、環境大臣は、贈呈位置へ移動
- 苗木の贈呈



- みどりの少年団は上手へ退場。
農林水産大臣、環境大臣は下手特別招待者席に戻る



■演出展開図

11:20~11:31

お手植え・お手播き

出演団体:みどりの少年団F、吹奏楽隊、合唱隊、進行役C

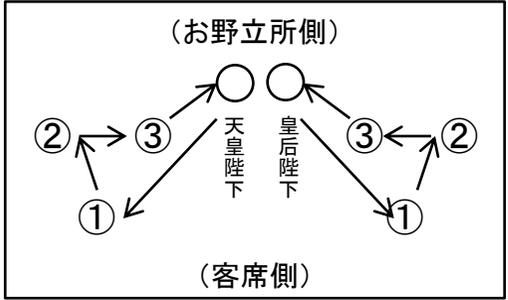
●国土緑化推進機構理事長と鳥取県知事は、
下手特別招待者席よりお野立所へ移動

※お手植えの介添えのみどりの少年団が
下手より登場し、式典所の所定の位置に
スタンバイ

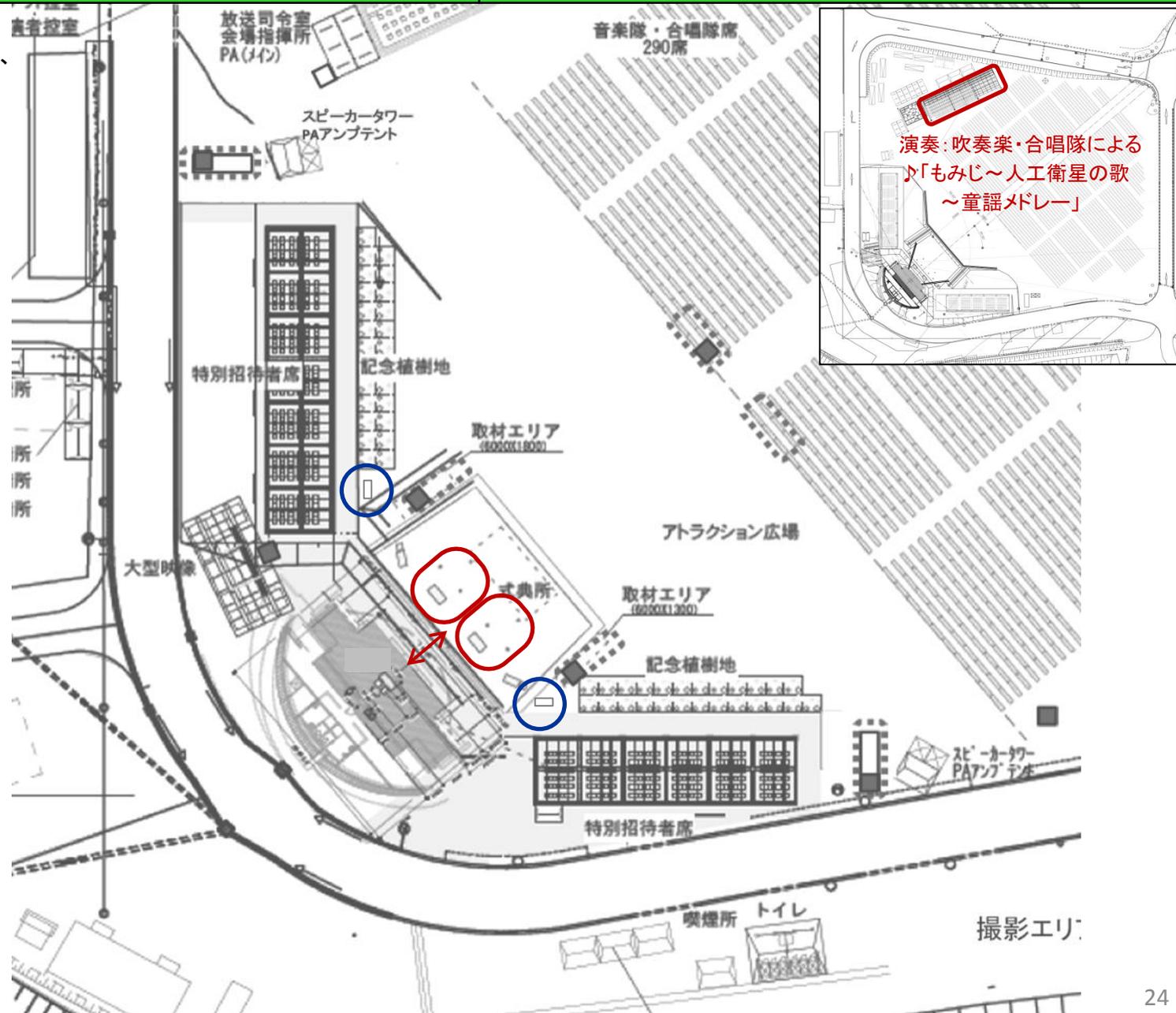
●国土緑化推進機構理事長が天皇陛下、
鳥取県知事が皇后陛下をお手植え位置
まで誘導

※みどりの少年団が両陛下のお手植え道具
のお渡しや、お手植え等の補助を行う

●両陛下はお手植え(3本)
→両陛下の2本目のお手植えに合わせて
参加者代表記念植樹



※みどりの少年団が両陛下のお手植え道具
を受取り、お手拭きをお渡し



■ 演出展開図

11:20~11:31

お手植え・お手播き

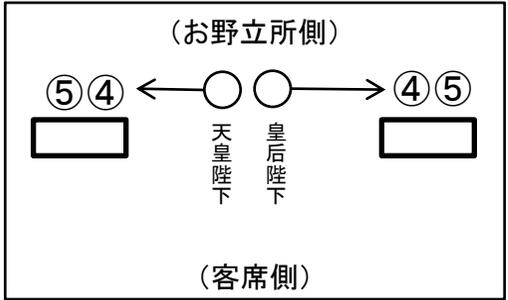
出演団体:みどりの少年団F、吹奏楽隊、合唱隊、進行役C

※お手播きの介添えのみどりの少年団が下手・上手より登場し、式典所の所定の位置にスタンバイ

●国土緑化推進機構理事長が天皇陛下、鳥取県知事が皇后陛下をお手播き位置まで誘導

※みどりの少年団が両陛下のお手播きの種をお渡し

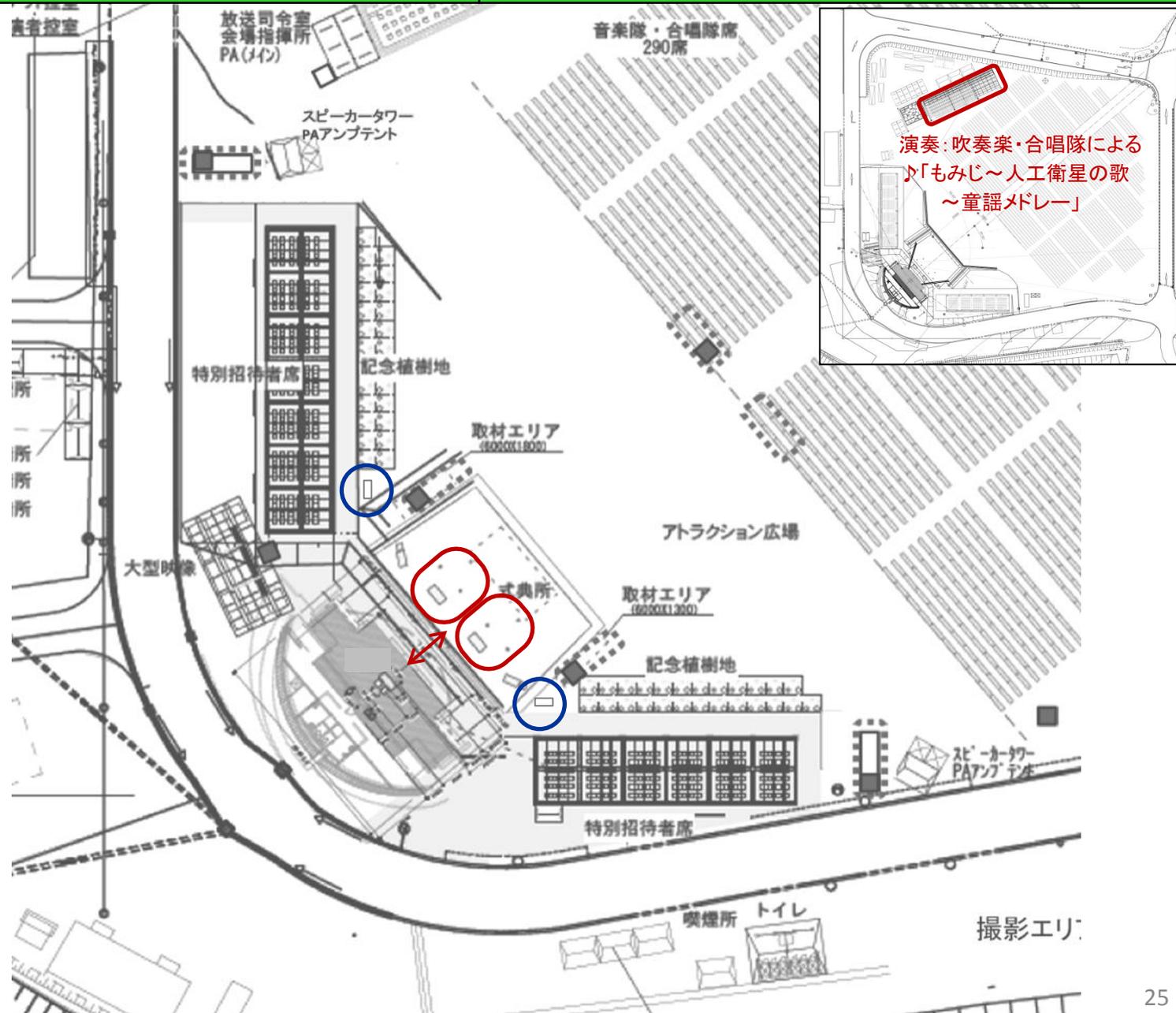
●両陛下はお手播き(2回)



※みどりの少年団が両陛下へお手拭きをお渡し

●国土緑化推進機構理事長が天皇陛下、鳥取県知事が皇后陛下を御席へ誘導

●みどりの少年団は上手へ退場。国土緑化推進機構理事長と鳥取県知事は下手特別招待者席に戻る



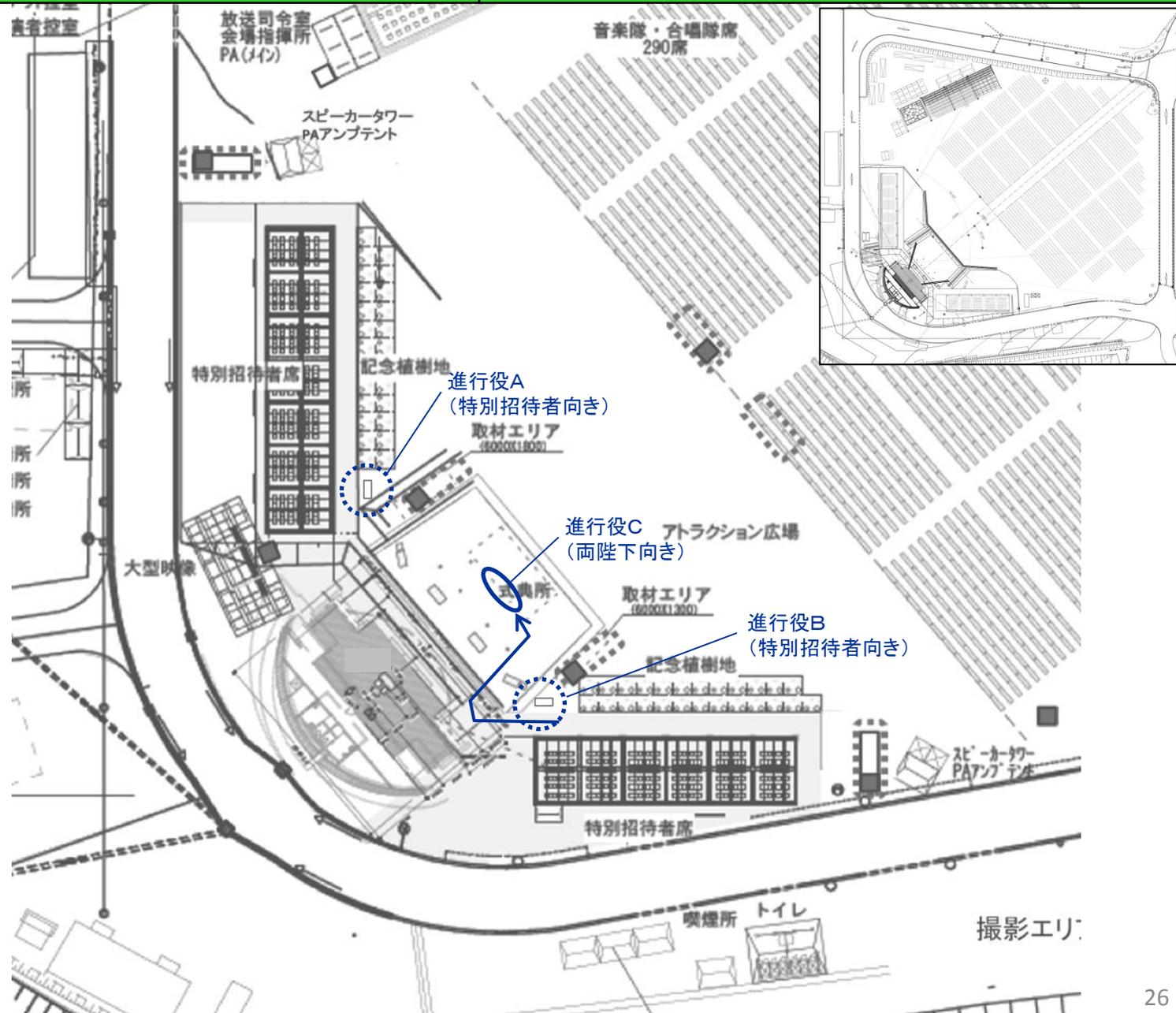
■ 演出展開図

11:20~11:31

お手植え・お手播き

出演団体:みどりの少年団F、吹奏楽隊、合唱隊、進行役C

- 進行役Cが式典所中央へ登場
- 両陛下へ
「未来の森をありがとうございます。」
とメッセージし、「大会テーマの表現」へと導く。



■ 演出展開図

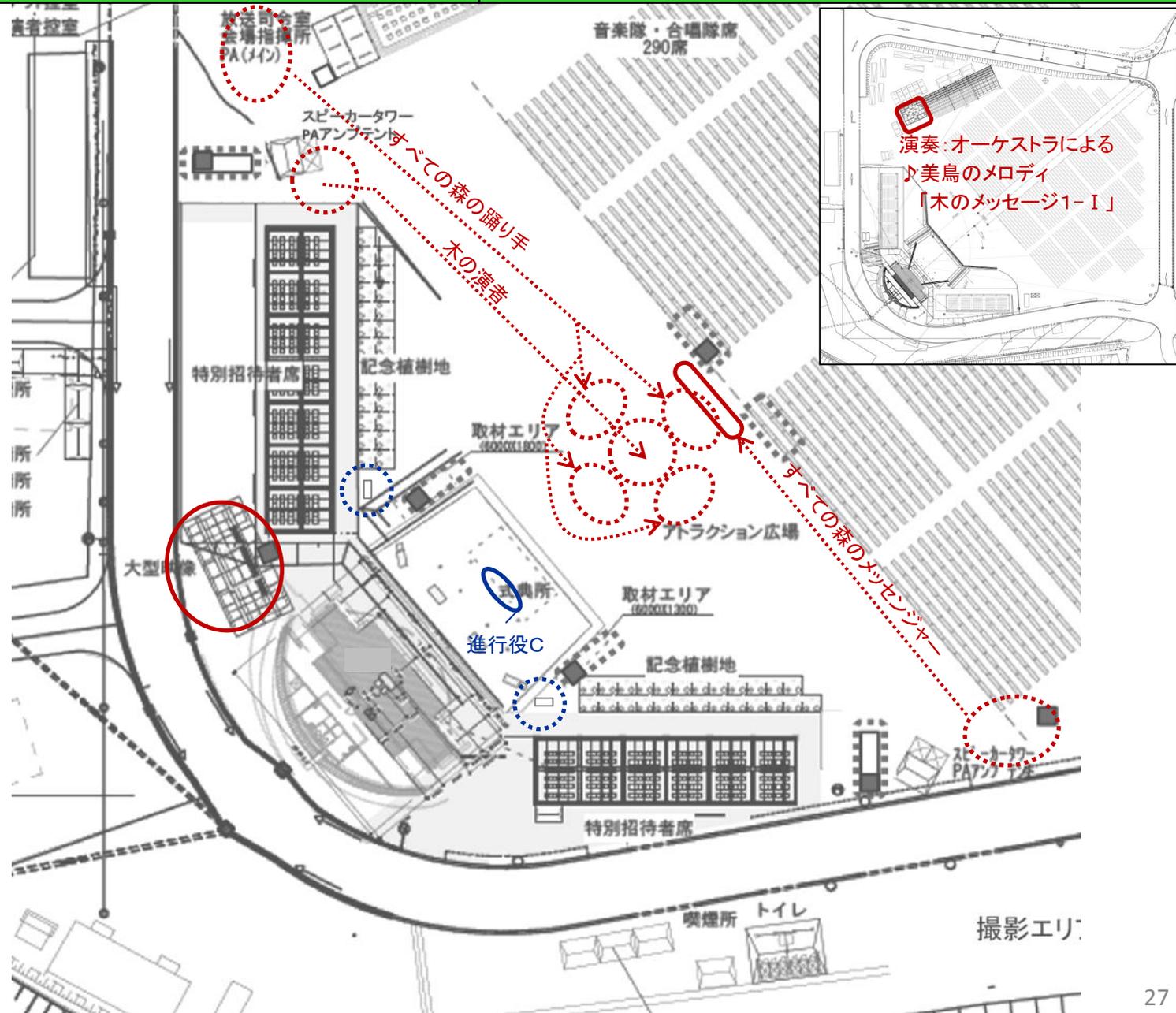
11:31~11:37

大会テーマの表現／昨日の森

出演団体: 進行役C、オーケストラ、「交流の森」踊り手

- 進行役Cより大会テーマの表現の導入コメント
- 鳥取県の森で活動する方々による映像
- ※ すべての森の踊り手がアトラクションスペースの所定の位置へ板付き
- 進行役Cより、日本の鳥取の森の現状をコメント
- ※ すべての森のメッセンジャー及び木の演者(再考中)がアトラクションスペースの所定の位置へ板付き

踊り手の演舞内容は検討中



■ 演出展開図

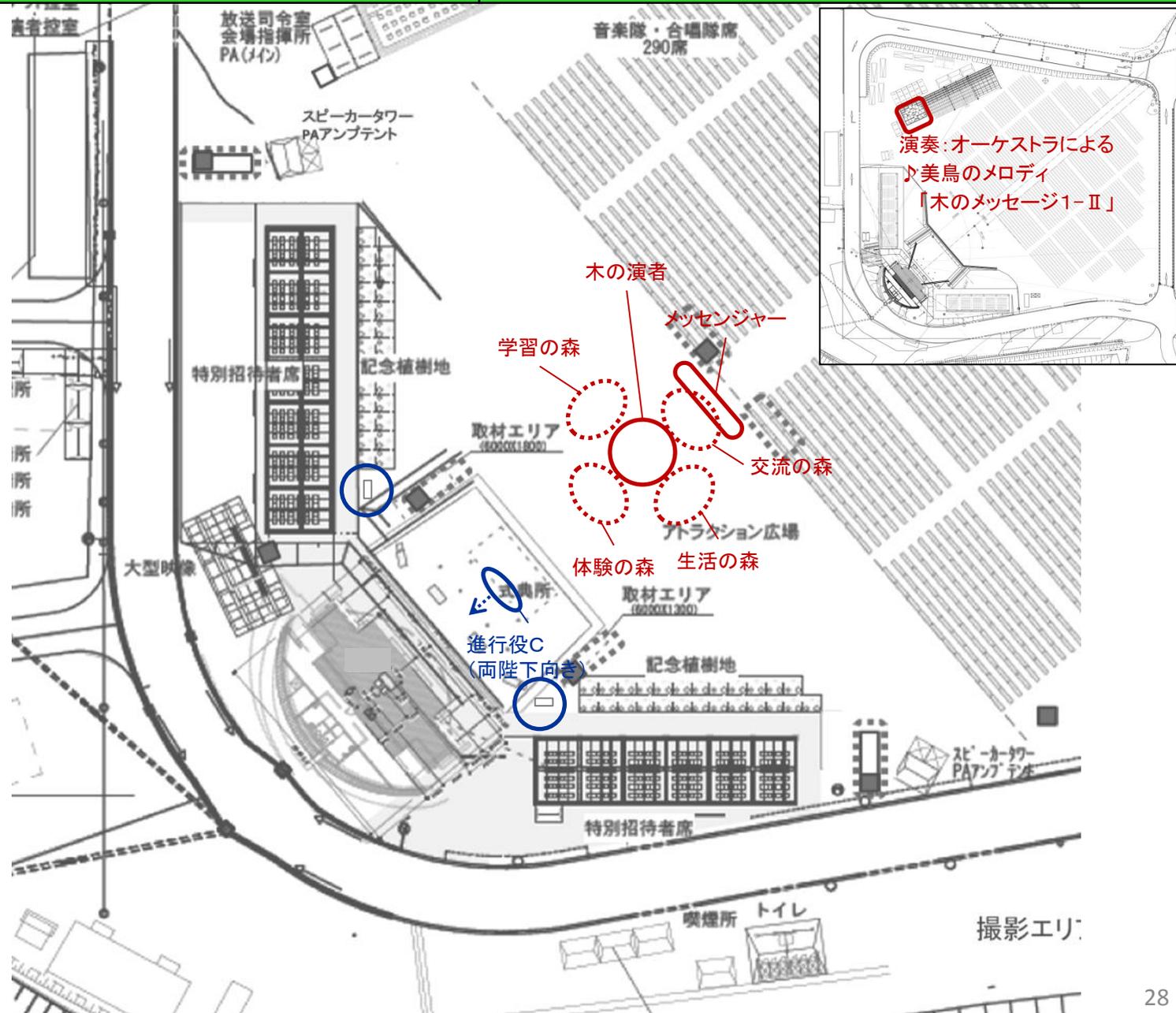
11:31~11:37

大会テーマの表現 / 今日の森 明日の森 美鳥の大使はぐくみのメッセージ

出演団体: 進行役C、オーケストラ

- 進行役Cより4つの森のパフォーマンスの導入コメント
- 「交流の森」の踊り手及びメッセンジャー演技スタンバイ

踊り手の演舞内容は検討中



演奏: オーケストラによる
♪美鳥のメロディ
「木のメッセージ1-Ⅱ」

■ 演出展開図

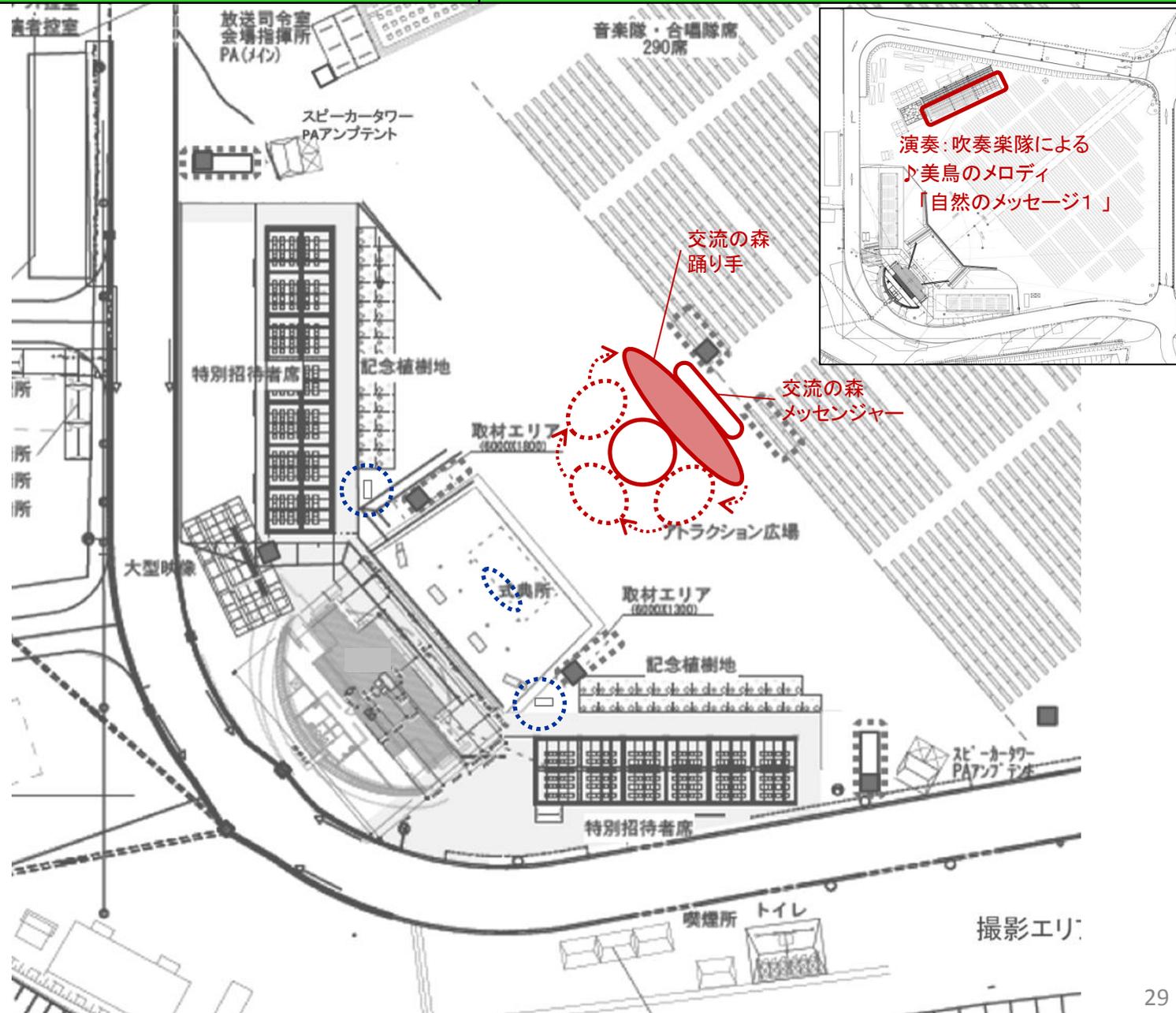
11:31~11:37

大会テーマの表現 / < 交流の森 >

出演団体: 「交流の森」踊り手、吹奏楽隊、「交流の森」メッセンジャー(とっとり共生の森参加企業の方々)

- 「交流の森」のダンス
→ 大型スクリーンには、木づかい運動や森林セラピー、森の健康診断などの活動映像が流れている(約30秒)
- 「交流の森」のメッセージ
→ メッセンジャーによる「交流の森」メッセージ
→ 同時に大型スクリーンには、「とっとり共生の森」の活動映像(約15秒)
- 「交流の森」踊り手と「学習の森」踊り手が入れ替わる

踊り手の演舞内容は検討中



■ 演出展開図

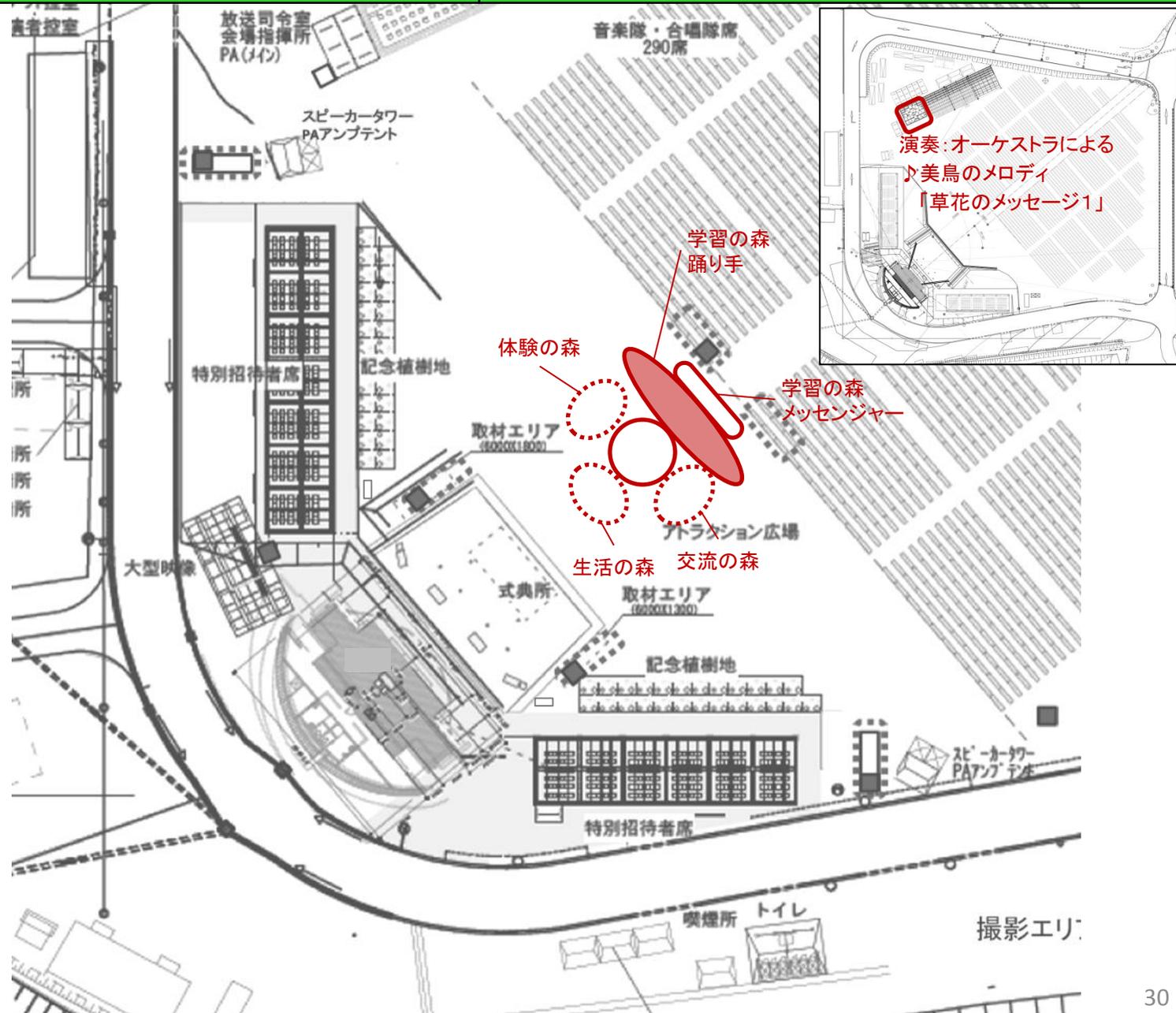
11:31~11:37

大会テーマの表現 / <学習の森>

出演団体:「学習の森」踊り手、オーケストラ、「体験の森」メッセンジャー(県内高校生)、トッキーノ

- 「学習の森」のダンス (約30秒)
- 「学習の森」のメッセージ →メッセンジャーによる 「学習の森」メッセージ (約15秒)
- 「学習の森」踊り手と「体験の森」踊り手が入れ替わる

踊り手の演舞内容は
検討中



■ 演出展開図

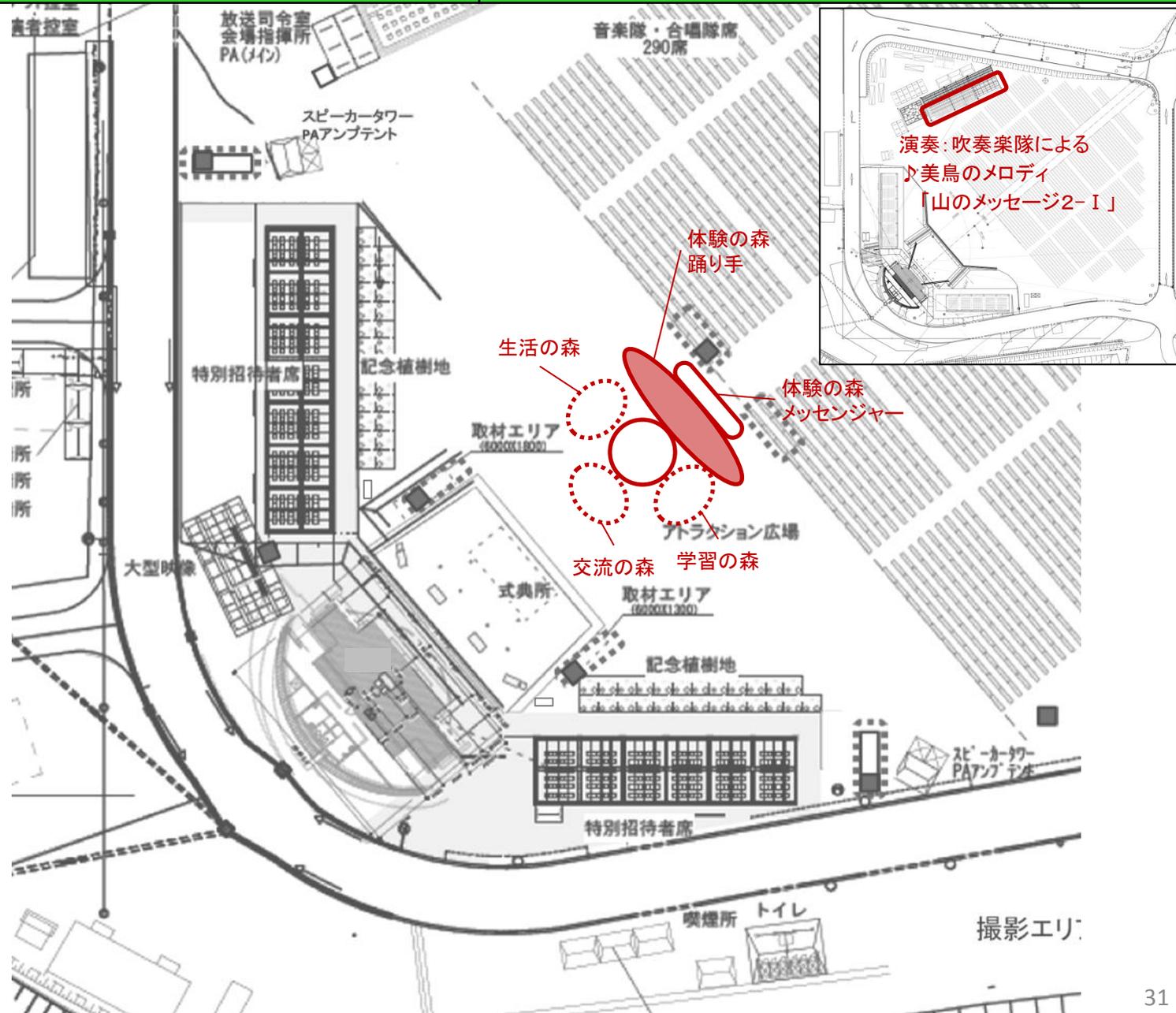
11:31~11:37

大会テーマの表現 / < 体験の森 >

出演団体: 「体験の森」踊り手、吹奏楽隊、「体験の森」メッセンジャー(県内子どもたち)

- 「体験の森」のダンス (約30秒)
- 「体験の森」のメッセージ → メッセンジャーによる 「体験の森」メッセージ (約15秒)
- 「体験の森」踊り手と「生活の森」踊り手が入れ替わる

踊り手の演舞内容は
検討中



演奏: 吹奏楽隊による
♪ 美鳥のメロディ
「山のメッセージ2-I」

■ 演出展開図

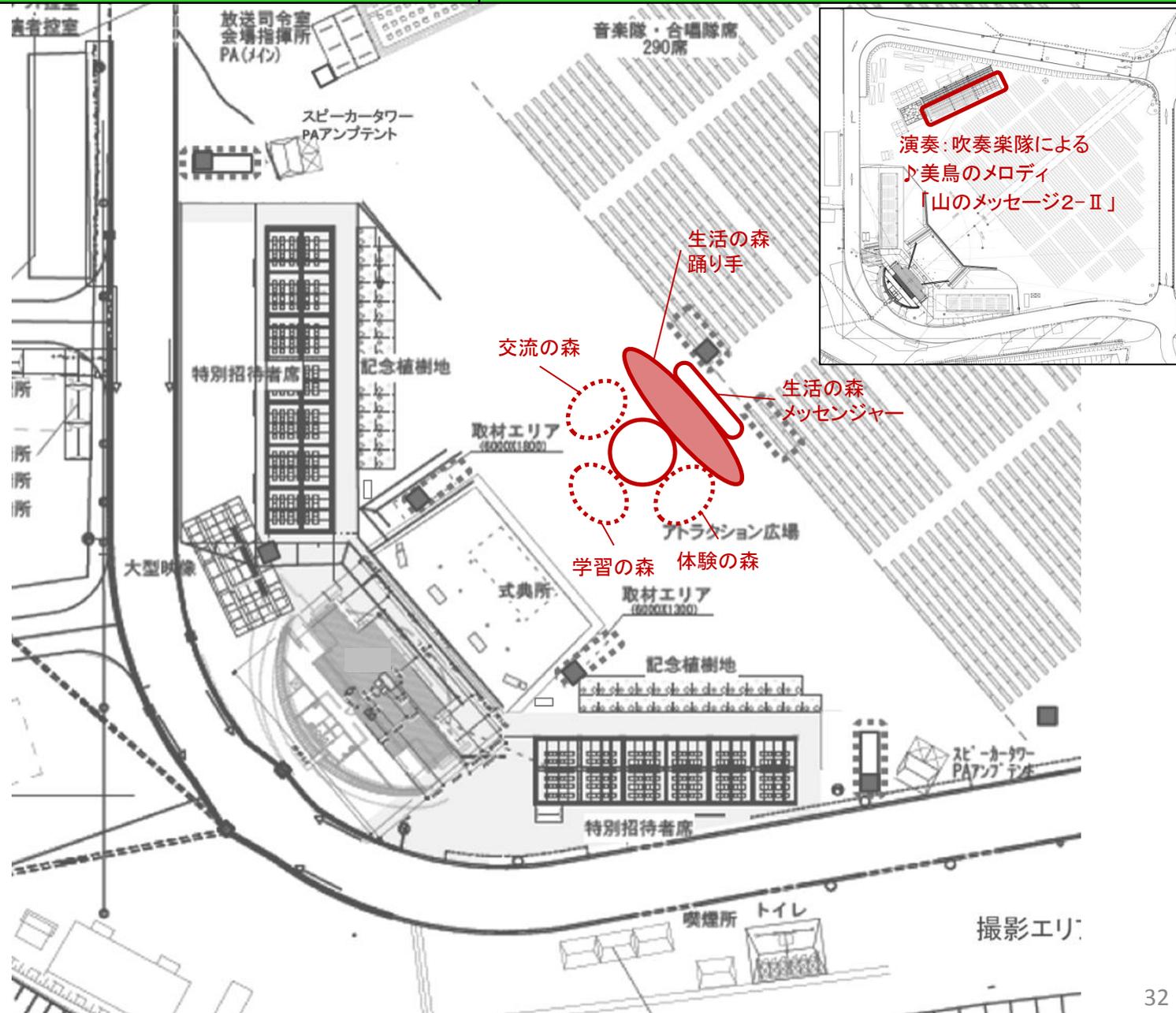
11:31~11:37

大会テーマの表現 / <生活の森>

出演団体: 「生活の森」踊り手、「生活の森」メッセンジャー(県内NPO団体)

- 「生活の森」のダンス (約30秒)
- 「生活の森」のメッセージ → メッセンジャーによる 「生活の森」メッセージ (約15秒)
- 「生活の森」踊り手と「交流の森」踊り手が入れ替わる

踊り手の演舞内容は検討中



■ 演出展開図

11:31~11:37

大会テーマの表現 / <未来の森>

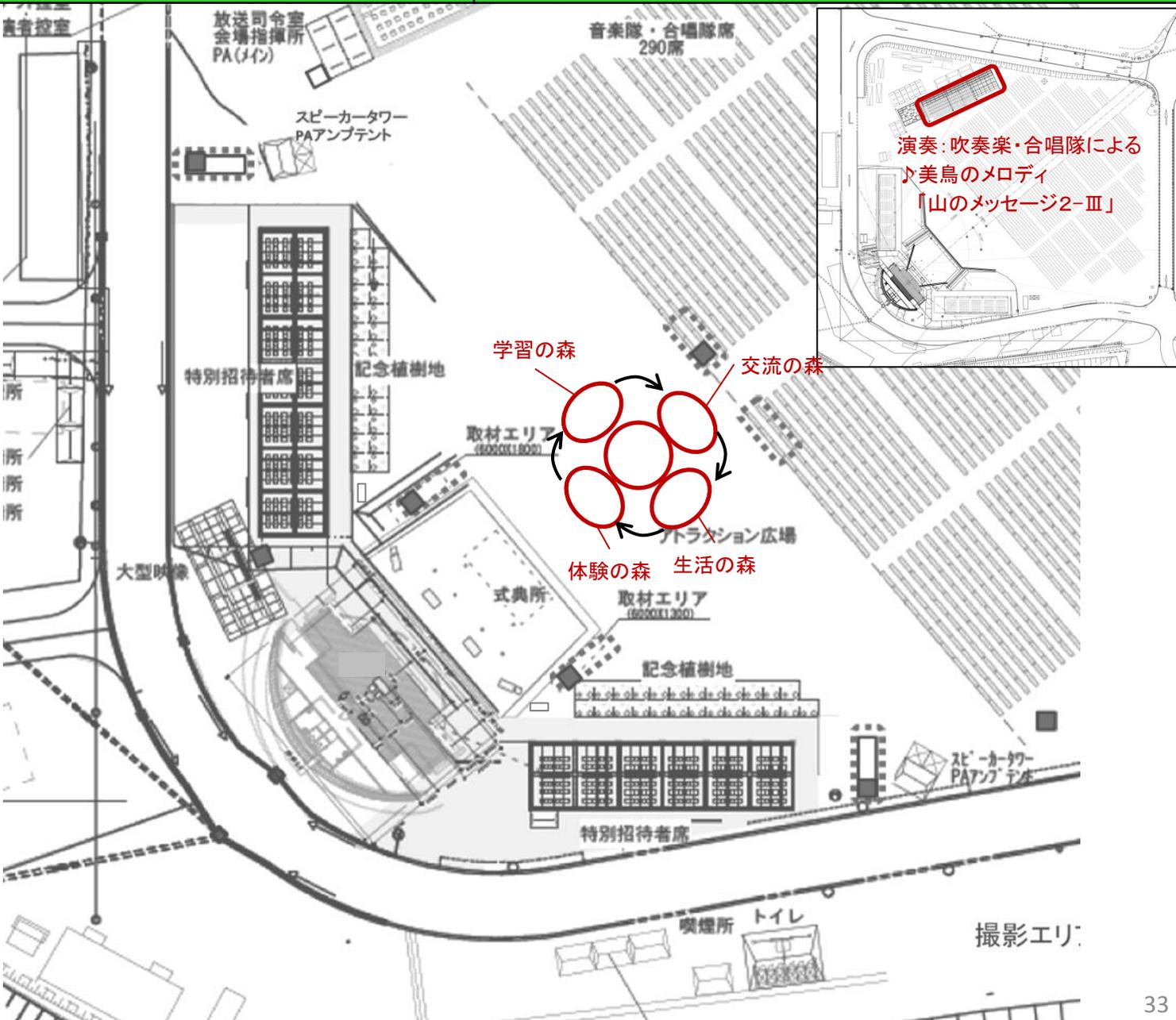
出演団体: すべての森の踊り手、すべての森のメッセンジャー、吹奏楽隊、合唱隊

● すべての森のダンス (約35秒)

- 交流の森は客席に向かってパフォーマンス
- 学習の森は上手特別招待者席に向かってパフォーマンス
- 体験の森はお野立所に向かってパフォーマンス
- 生活の森は下手特別招待者席に向かってパフォーマンス

同時に、合唱隊の唄が聞こえている
「ラララ…… ラララ……」

**踊り手の演舞内容は
検討中**



■ 演出展開図

11:37~11:39

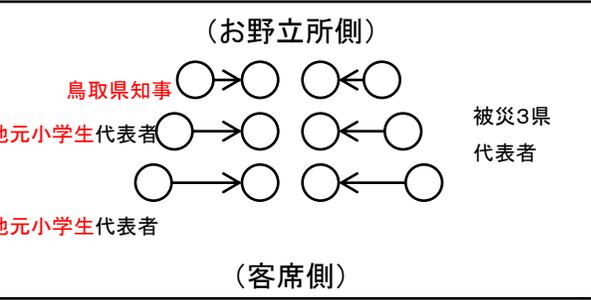
東日本大震災復興支援プログラム

出演団体: 被災3県代表者、鳥取県知事、地元小学生

●大会テーマの表現「すべての森」の踊り手及び「すべての森」メッセンジャー等の退場と入れ替わりで、被災3県の代表者の方と鳥取県知事及び地元小学生が式典所に登場。

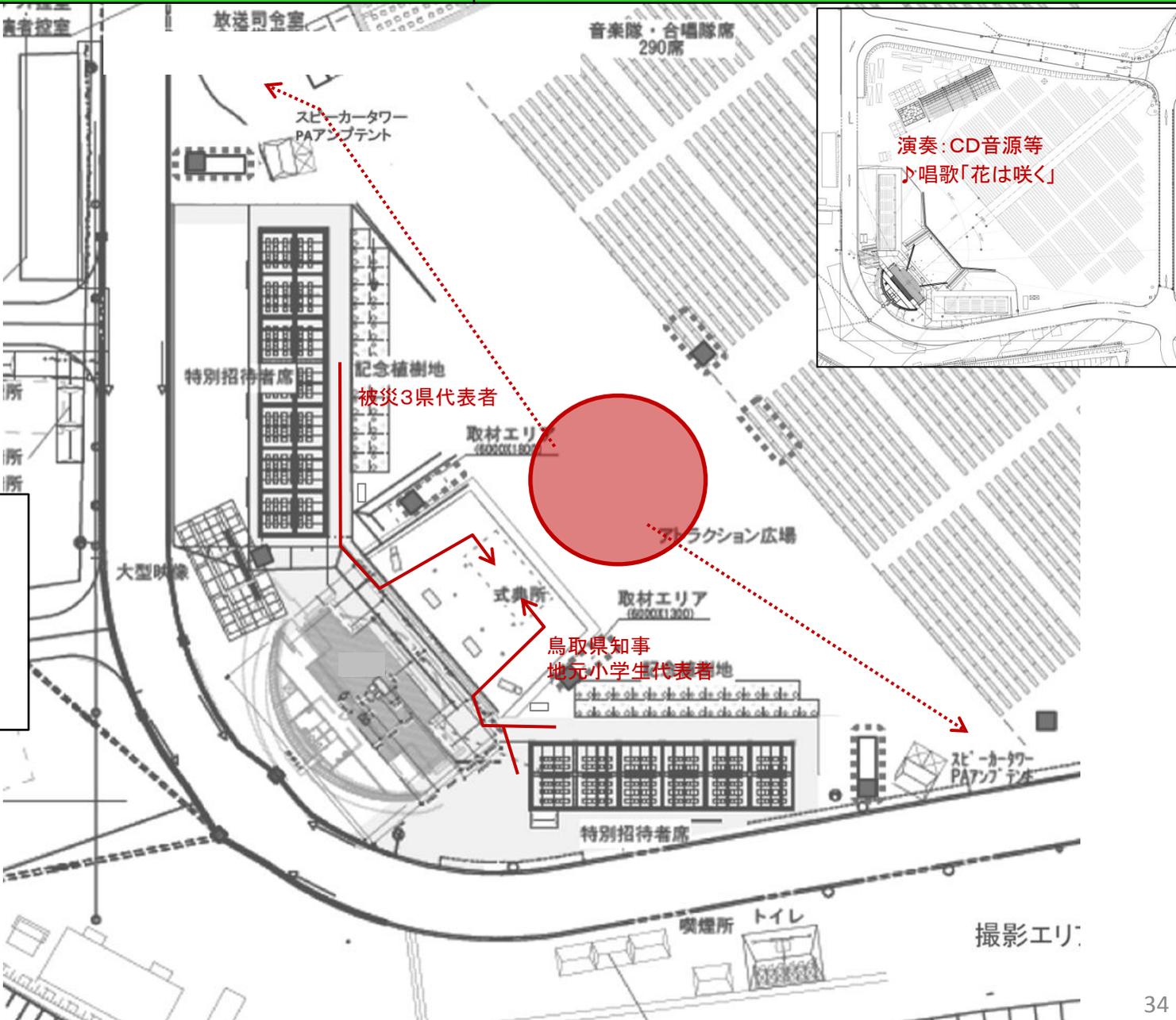
●地元小学生より、美鳥の大使の想い(はぐみの心)として、育成中の苗木への想いを綴ったメッセージをリレー形式で発表
⇒美鳥の木録(もくろく/木製盾のようなもの)を読み上げ

●地元小学生代表者より木録を、鳥取県知事より育成中の苗木写真のパネル(木録)を、3県代表者にお渡し



●被災3県の代表者は上手特別招待者席へ、鳥取県知事は下手特別招待者席へ移動

●地元小学生は下手へ退場



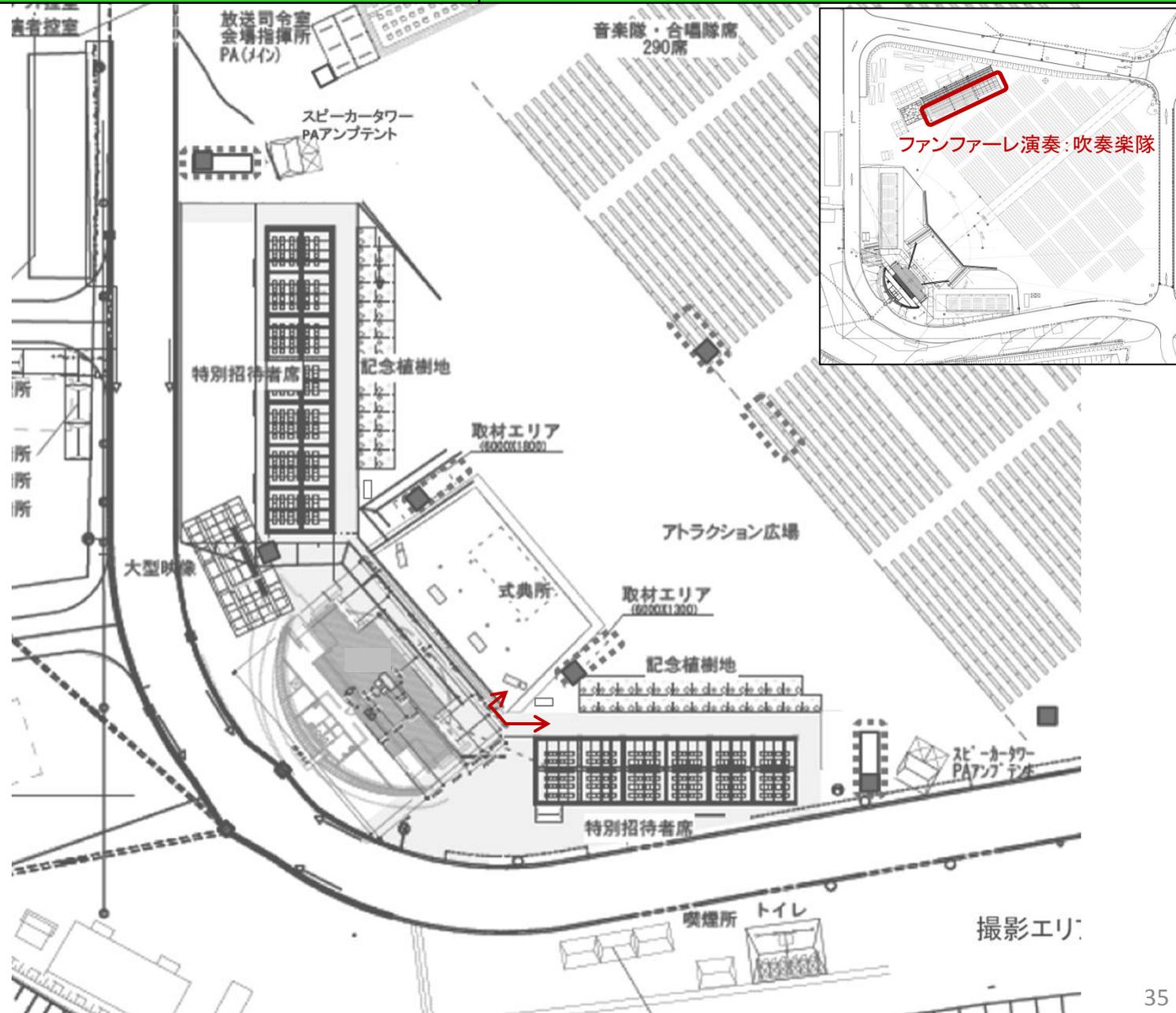
■ 演出展開図

11:39~11:41

大会宣言

出演団体:

- 国土緑化推進機構理事長は下手特別招待者席より下手演台へ移動
- 大会宣言～ファンファーレ
- 国土緑化推進機構理事長はファンファーレ終了後、下手特別招待者席へ戻る



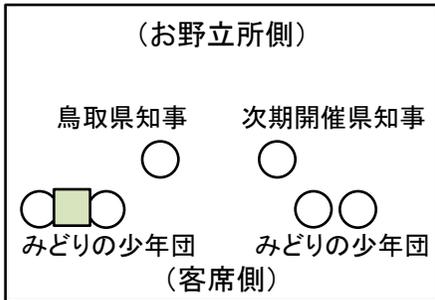
■ 演出展開図

11:41~11:46

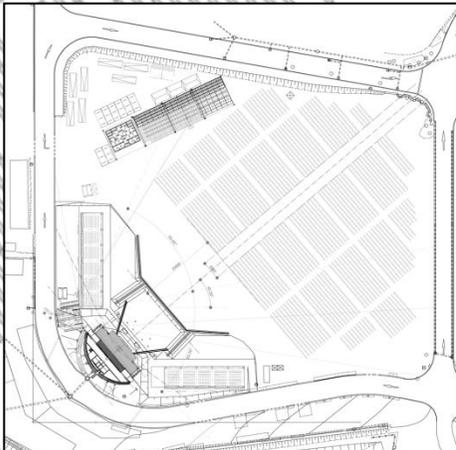
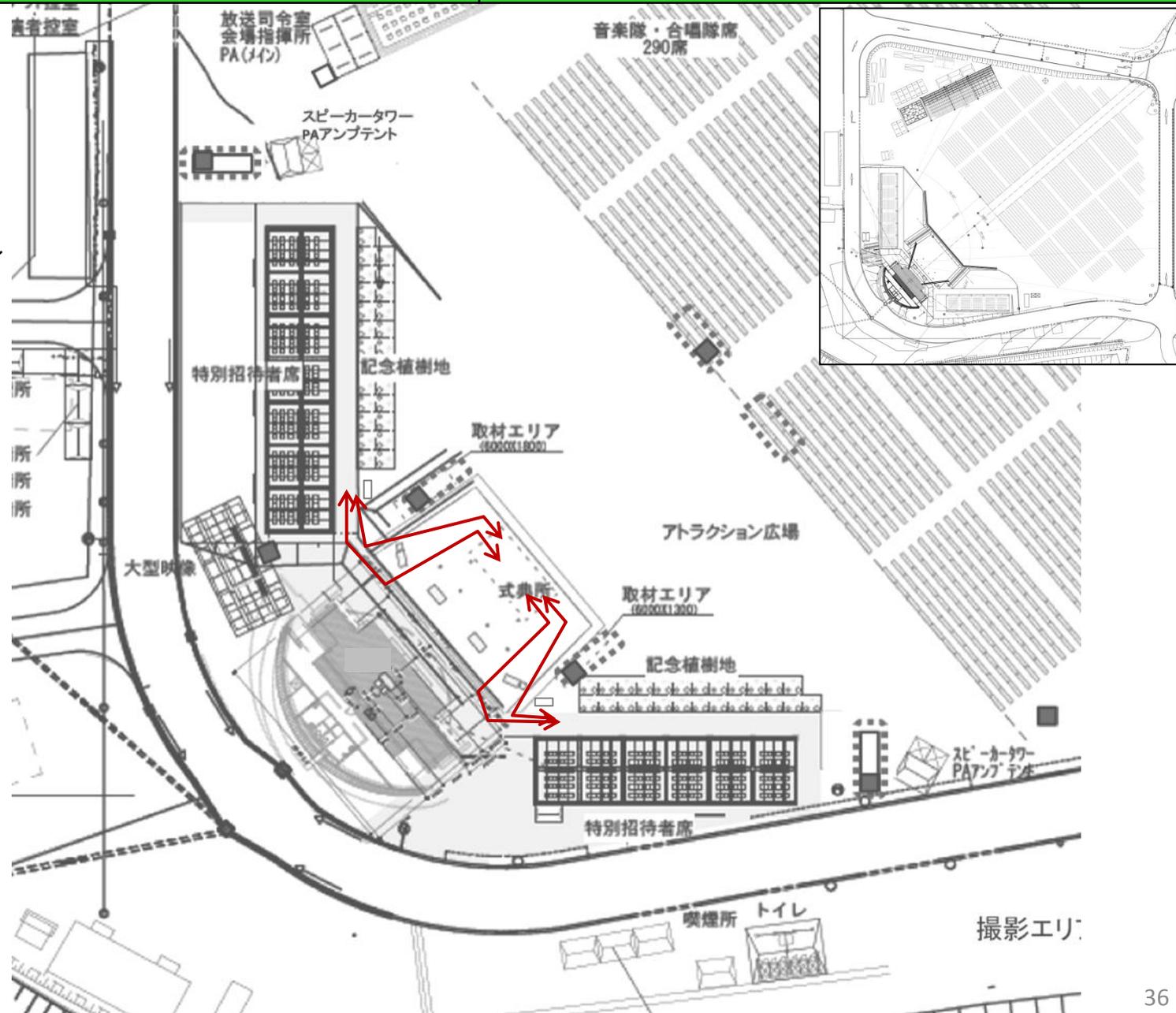
リレーセレモニー

出演団体:みどりの少年団H

- 鳥取県知事が下手特別招待者席より式典所へ移動
- 次期開催県知事が上手特別招待者席より式典所へ移動
- 式典所の引継位置にて鳥取県知事より次期開催県知事へ植樹祭シンボルをお渡し



- 植樹祭シンボルの引継ぎ終了後、鳥取県知事は下手特別招待者席に戻り、次期開催県知事は上手演台に移動
- 次期開催県あいさつ
- あいさつ終了後、次期開催県知事は上手特別招待者席に戻る



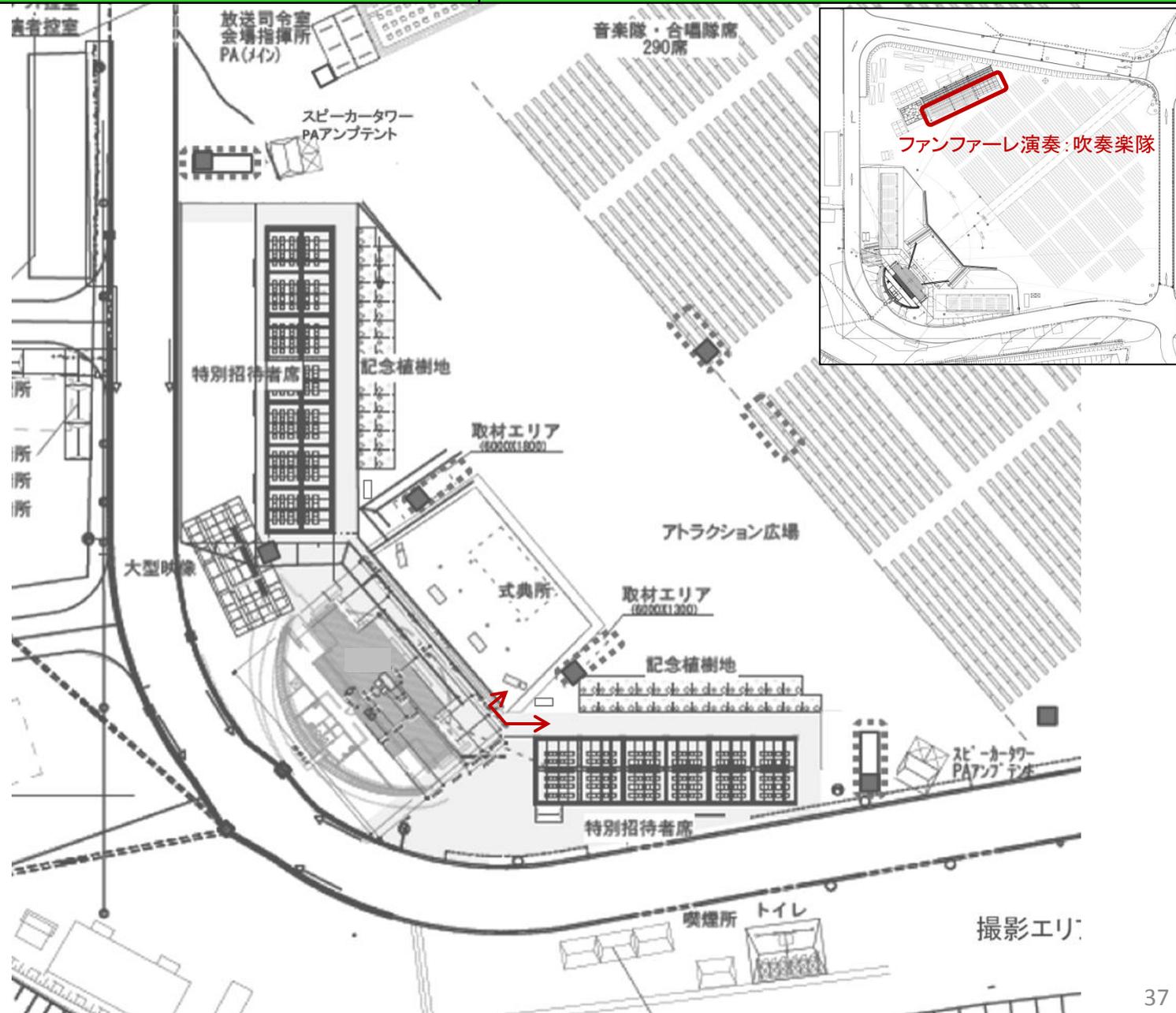
■ 演出展開図

11:46~11:47

閉会のことば

出演団体:

- 鳥取県会議長は下手特別招待者席より下手演台へ移動
- 閉会のことば～ファンファーレ
- 鳥取県会議長はファンファーレ終了後、下手特別招待者席へ戻る



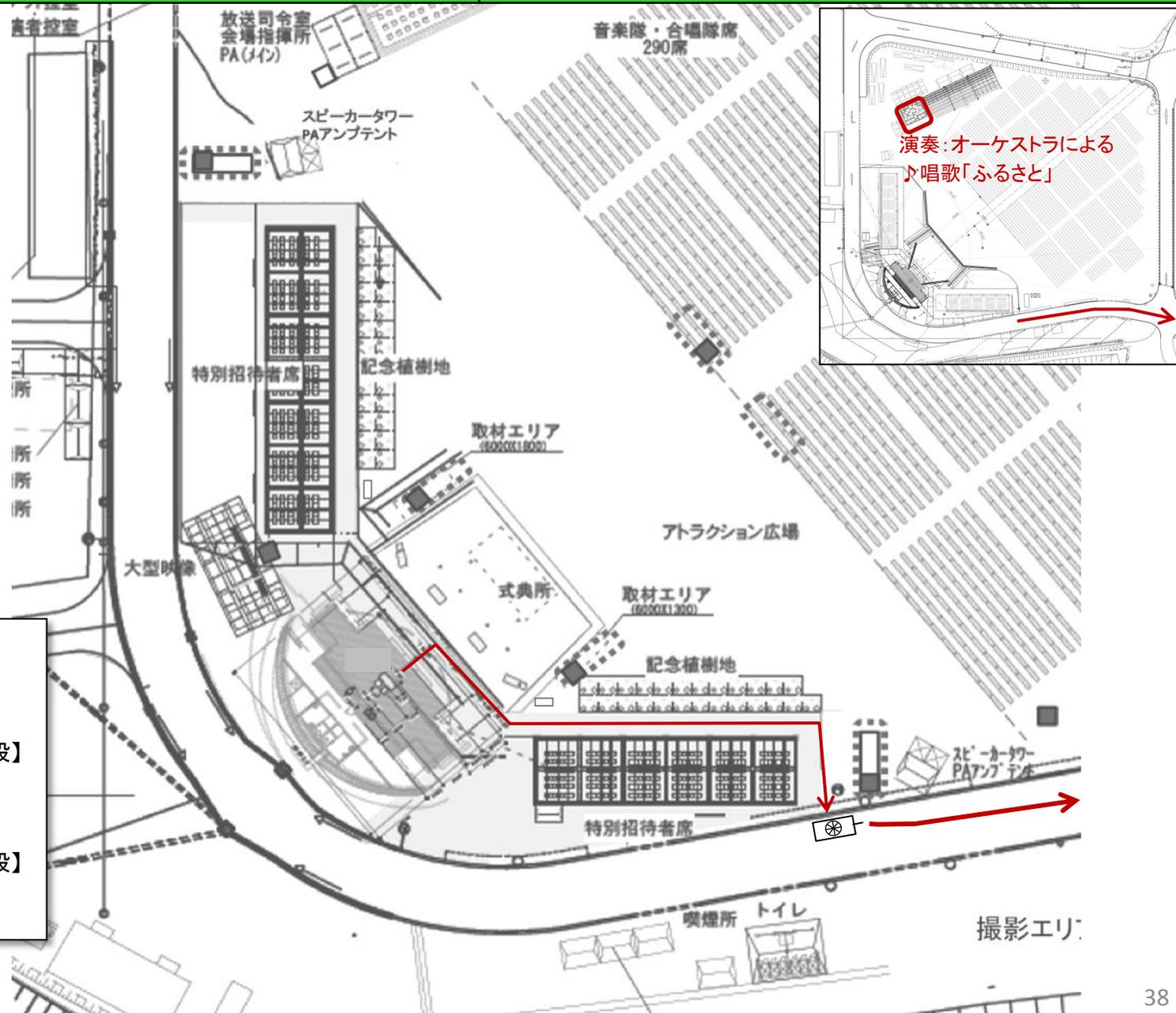
■ 演出展開図

11:47~11:50

天皇皇后両陛下 御退席

出演団体:

- 鳥取県知事は御席前に移動
- 大会会長、国土緑化推進機構理事長は、御発位置へ移動
- 鳥取県知事が先導し、両陛下が御退席
- 鳥取県知事及び大会会長、国土緑化推進機構理事長は御発場所にて、お見送り



- 第60回福井【上手・下手・正面階段】
 - ・正面階段より御降壇、上手へ
 - ・LAP 約4分55秒
- 第61回神奈川(足柄会場)【上手・下手階段】
 - ・上手階段より御降壇、上手へ
 - ・LAP 約3分35秒
- 第61回神奈川(秦野会場)【上手・下手階段】
 - ・上手階段より御降壇、上手へ
 - ・LAP 約3分55秒

■ 演出展開図

11:50~11:57

エピローグ案内

出演団体: 進行役A・B・C、すべての森のメッセンジャー

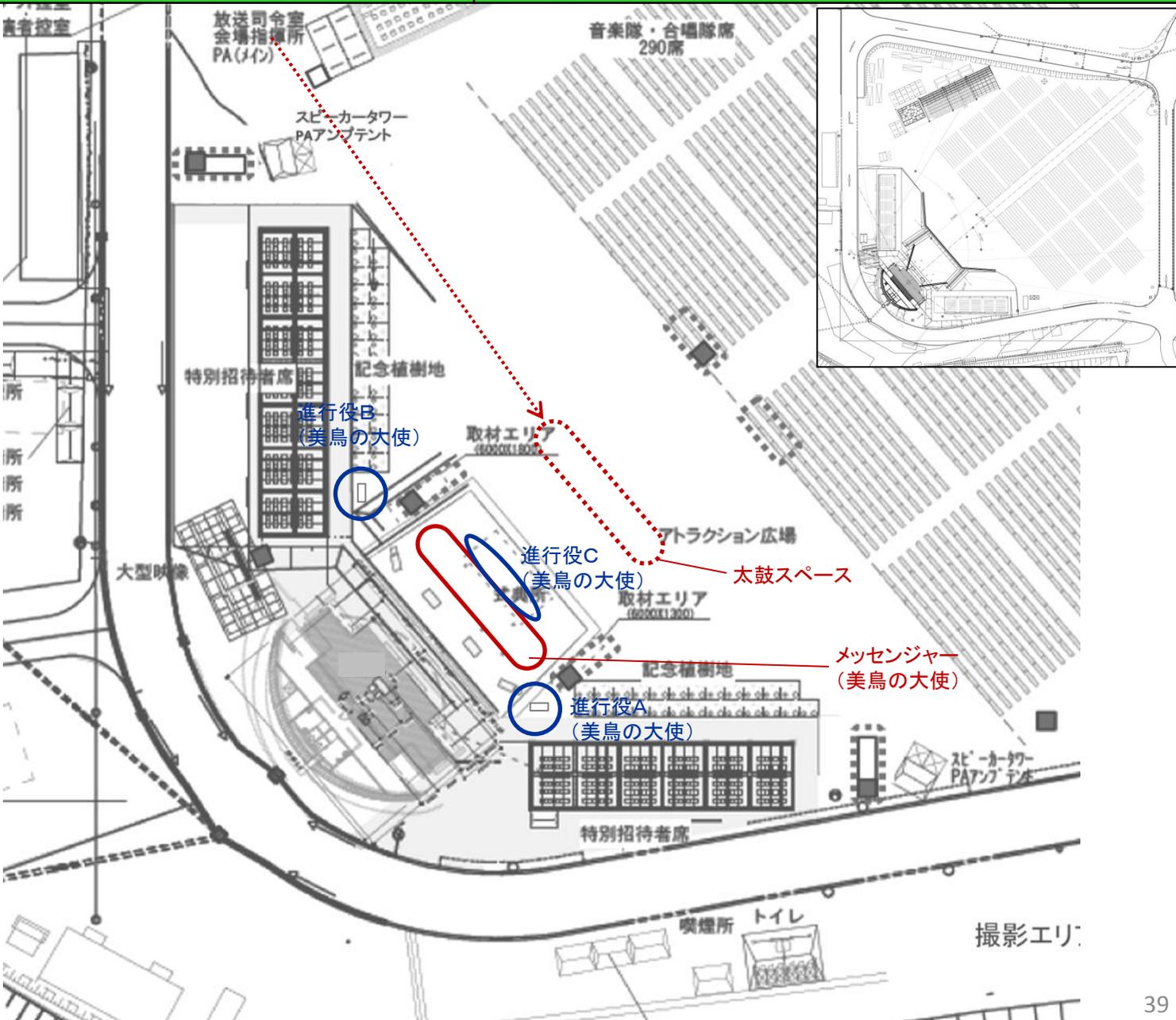
● 総合司会者より、この後の予定等のコメントとエピローグを案内

● 進行役(美鳥の大使)よりアナウンス
プロローグ。始め3人だった私たち美鳥の大使は9人となり、そして今10倍の30人です。とっとりグリーンウェイブでも、10倍、100倍、1000倍とたくさんの美鳥の大使が誕生し、
……など

⇒ エンディングプログラムとして、招待者の皆様に参加いただいて、「ふるさと」の合唱を行う旨、進行役よりアナウンス

⇒ また、フィナーレの最後に、大会テーマ「感じよう 森の恵みと 緑の豊かさ」の唱和を行い、来場者全員で一緒に唱和する旨の進行アナウンス

⇒ 「木に聞きたいこと」の募集文の中から、いくつかを取り上げ、美鳥の大使(すべての森のメッセンジャー)が、順次読み上げていく



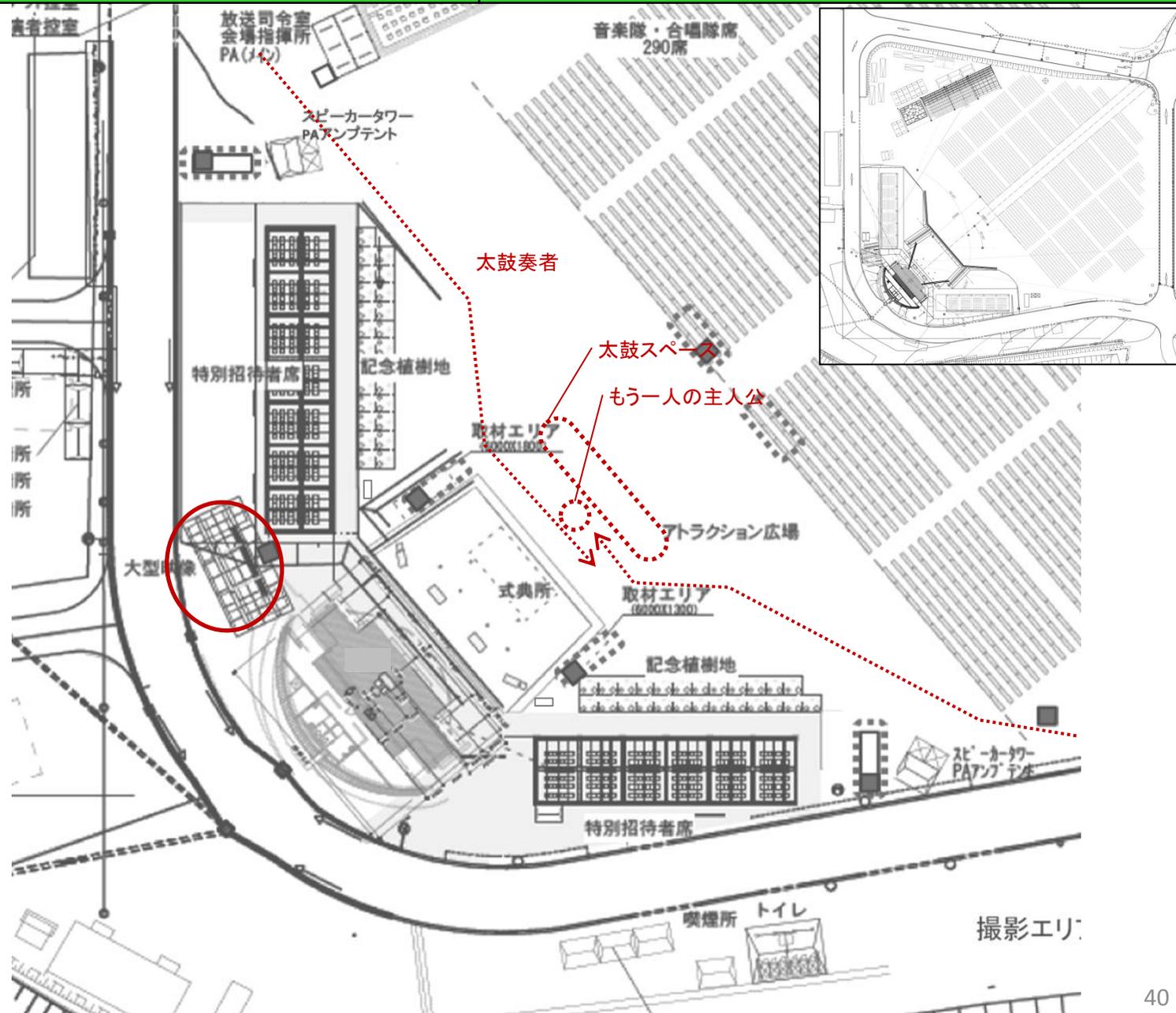
■ 演出展開図

11:57~12:04

メッセージ「森想い」

出演団体:

- 総合司会者より、エピローグ開始のアナウンス
- 森・川・海のつながりをはじめとする多様な視点から、これからの森林づくりについて県内の林業関係者及び森で活動される県民の方々をビデオ映像で紹介



■ 演出展開図

12:04~12:06

がいな未来の森

出演団体: 創作劇もう一人の主人公、木の精(声の出演)

●もう一人の主人公が、アトラクションステージ中央へ登場

(セリフ案)
鳥取県には、森のことを想うたくさんの方がいるんだ。
※<木に聞きたいこと>の作文から2・3抜粋し、
木への問いかけコメントを作成
※木の精(声)とのやりとりも検討

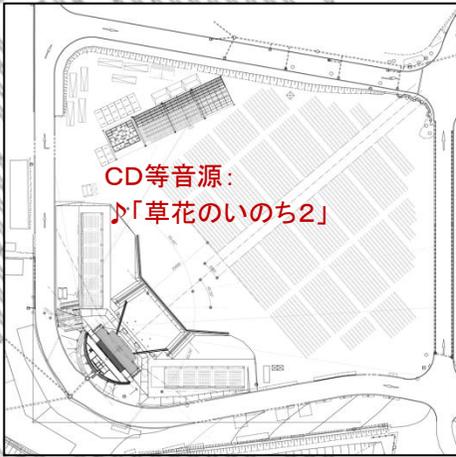
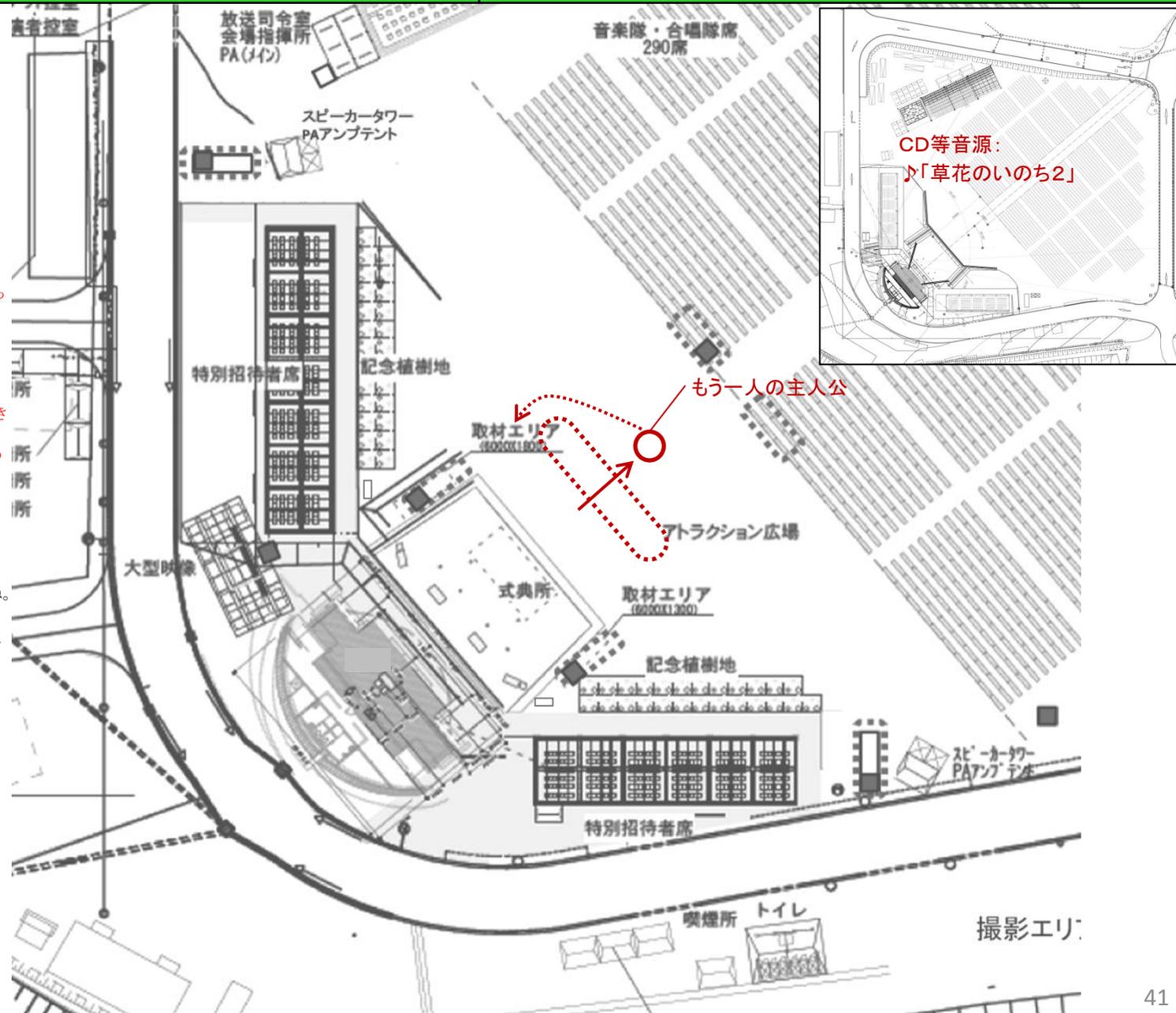
木のイスが壊れても、
「タネ」がつかぐ「いのち」が新しい木のイスを作ってくれる。
木をいっぱい育てて、木でできたものがいつも僕たちの(私たちの)そばにある。遊び道具も、家具も、家も……。

木の温もりを感じながら、大人になりたいな。
でも、木の一生って、僕たち(私たち)よりずっとずっと長いんだよね。
僕たちは(私たちは)、何百年もいっしょに過ごすことが多分できない。
未来の僕たち(私たち)にも、木のことをいっぱい知ってもらえるようにボタンをつないで行くようにがんばるよ。
僕たちも巡るね。

だから、だから……
これからも僕達といっしょにすくすくと成長していこうね。
僕もとつりの森を守るから、僕達のこともずっと見守っていてね。

⇒(木の精)大丈夫だよ。私達「森」の鼓動を聞いておくれ。

⇒太鼓の打ち鳴らし。太鼓の演奏が始まる



■演出展開図

12:06~12:14

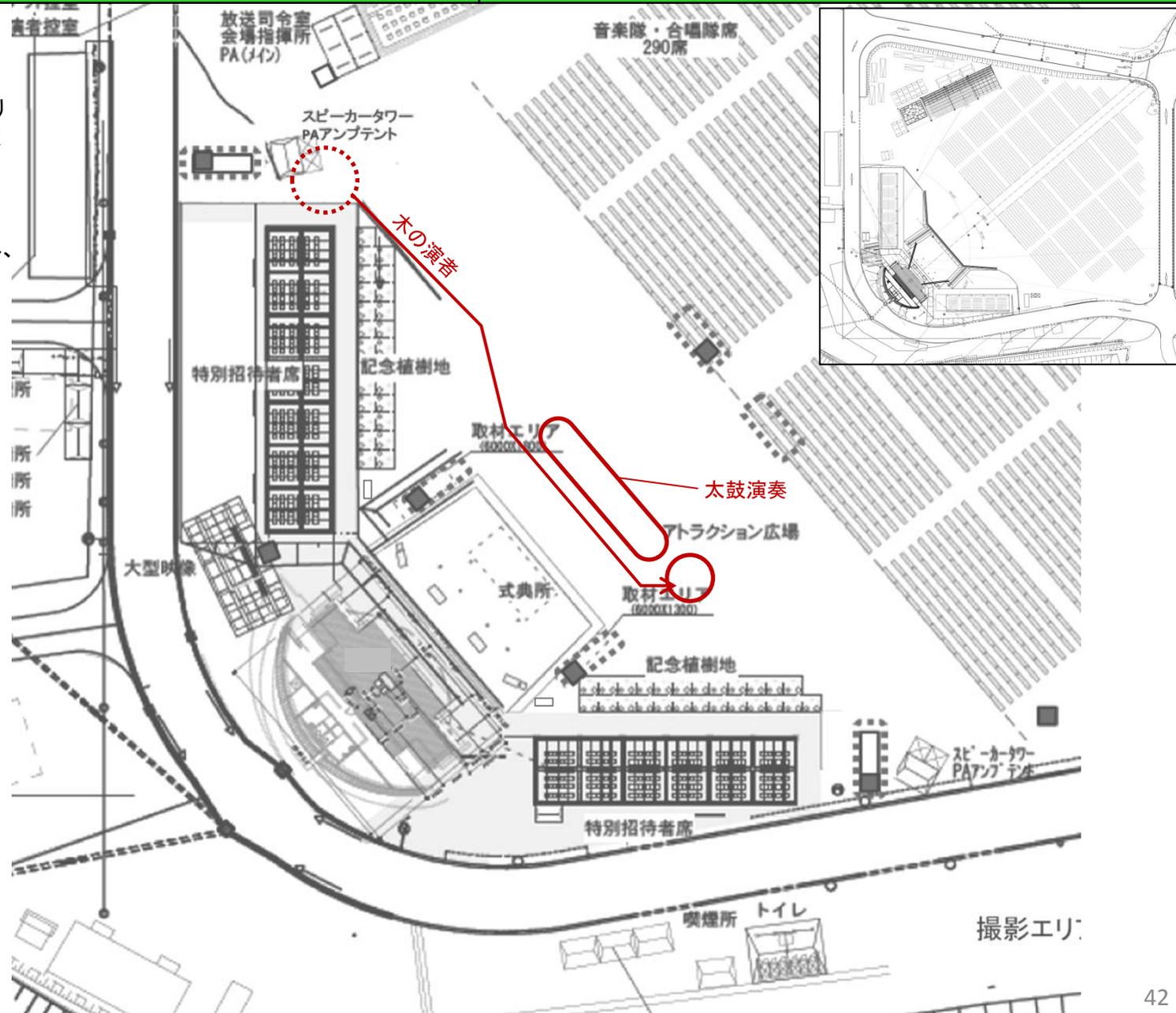
がいな森の鼓動

出演団体: 米子がいな太鼓、木の演者

●太鼓演奏開始

⇒演奏後半2分くらいから 太鼓演奏が盛り上がり、導かれるように三たび「大きな木」が登場

⇒スクリーンでは、鳥取県民の各催事参加風景などの収録映像（スライド）を放映し、多くの方が植樹祭を通じて、森林とのかかわりを持ったことを表現



■ 演出展開図

12:14~12:22

すべての「美鳥」大集合 はばたきのメッセージ／出演者紹介

出演団体：県内マスコットキャラ、出演者全員

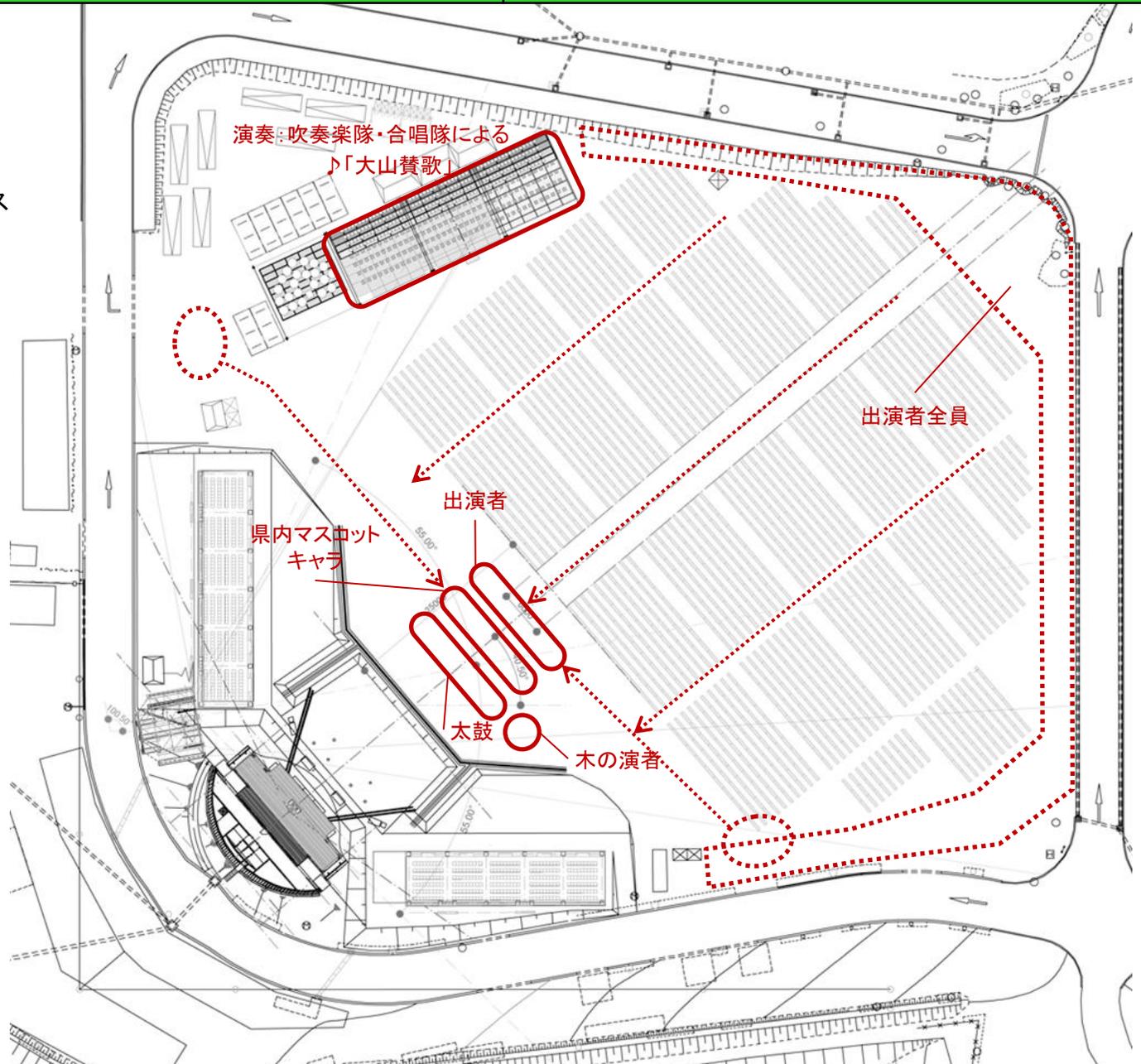
⇒ 楽曲のメロディに乗せ、県内たくさんのマスコットキャラクターが会場内に登場
⇒ 音楽隊を除く全出演者が、客席の周りを囲む位置に登場

- 総合司会者より全出演者の紹介アナウンス
- マスコットキャラクターの手招きで全出演者がアトラクションステージに登場。
メッセージ映像付(要検討)

- ① 米子がいな太鼓
- ②
- ③
- ④
- ⑤
- ⑥
- ⑦
- ⑧
- ⑨
- ⑩
- ⑪
- ⑫

※ 式典音楽隊はその場で紹介

⇒ 映像では、各出演団体の活動風景や練習風景などの収録映像(スライド)を放映



■ 演出展開図

12:14~12:22

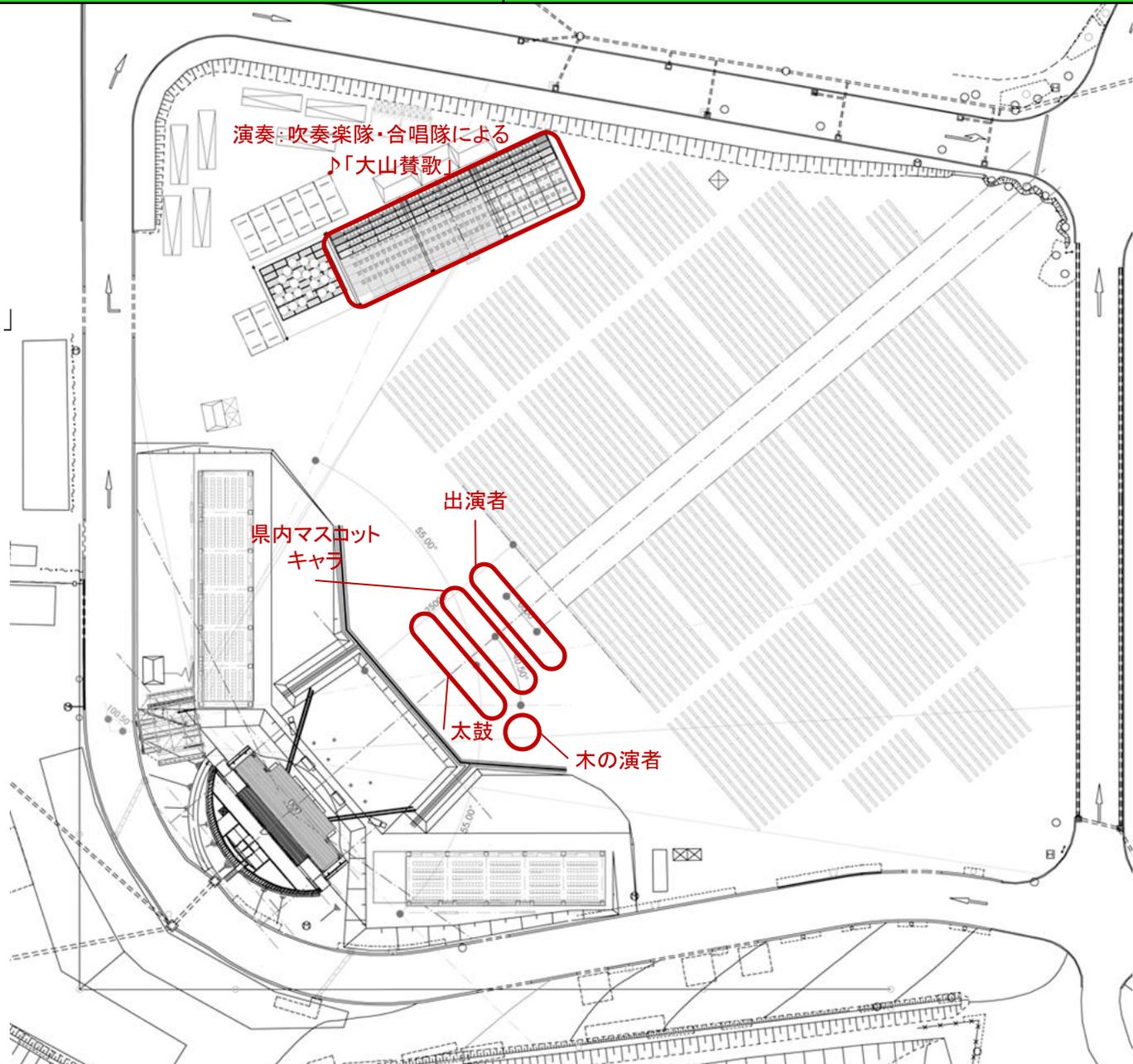
すべての「美鳥」大集合 はばたきのメッセージ／出演者紹介

出演団体：県内マスコットキャラ、出演者全員

- 進行役A・B・Cより大会テーマ唱和の
アナウンス

「全国に」(進行役A)
「はばたけ」(進行役B)
「とっとりの森づくり！」(進行役C)

- 全出演者と招待者全員で
「感じよう 森の恵みと 緑の豊かさ」



■ 演出展開図

12:14~12:22

すべての「美鳥」大集合 はばたきのメッセージ/来場者参加型プログラム~フィナーレ

出演団体: 県内マスコットキャラ、出演者全員

● 進行役A・B・Cより「ふるさと」大合唱のアナウンス

⇒ 客席内では、合唱隊のうち約30名及び美鳥の大使30名が客席内所定の位置にスタンバイ
また、招待者誘導スタッフも各担当エリアにスタンバイし、歌詞カードの準備をアナウンスするなど、招待者の「ふるさと」合唱を促進

⇒ 「ふるさと」演奏スタート

⇒ 会場側方等より鳥形風船を放天
(「ふるさと」の3番の途中からを検討中)

※ 出演者による鳥形風船放天も検討

大空にはたくさんの鳥(風船)がはばたいている

= エピローグ終了 =

