

平成22年度一般会計当初予算説明資料

2 款 総務費

2 項 企画費

2 目 計画調査費

文化政策課 (内線: 7839)

(単位: 千円)

事業名	本年度	前年度	比較	財 源 内 訳				備考
				国庫支出金	起債	その他	一般財源	
(新)平城遷都 1300 年祭参加事業～"万葉有終の郷(さと)・鳥取情報発信"	3,151	0	3,151				3,151	
トータルコスト	4,765千円(前年度0千円) [正職員:0.2人]							
主な業務内容	委託契約事務、展示等の企画運営、出演者・関係機関等との連絡調整等							
工程表の政策目標(指標)	「ほんもの」「価値あるもの」に気づくための働きかけ(鳥取の優れた芸術文化、文化資源の情報発信)							
事業内容の説明								
1 事業の概要								
鳥取自動車道の開通により、関西圏域からの交通アクセスが大幅に向上することから、万葉集最後の歌の故地・鳥取を"万葉有終の郷(さと)"として情報発信し、観光客増加に結びつけるため、奈良県で開催中の平城遷都 1300 年祭「平城宮跡会場」(奈良市)に出展・出演する。								
2 主な事業内容								
(1) 平城遷都 1300 年祭の概要								
会 期 等	「平城宮跡会場」(奈良市:メイン会場) 4月24日～11月7日 (その他に奈良県内各地で各種イベントを通年実施)							
出展施設等の概要	(交 流 ホール) 展示面積 365 平方メートル。小ステージ、映像・音響等設備あり。 (まほろばステージ) 観客席 270 席。屋外立ち見含め最大 1,000 人鑑賞可能。							
(2) 鳥取県の出展・出演概要(予定)								
テ ー マ	”万葉有終の郷・鳥取”の魅力をお届けします!							
期 間	(交 流 ホール) 平成22年6月27日(日)・28日(月) (まほろばステージ) 平成22年6月27日(日)のうち1時間程度							
内容(案)	<p>ア 交流ホールでの展示</p> <ul style="list-style-type: none"> 都(関西)から下向した2人の国司、大伴家持(因幡)、山上憶良(伯耆)の足跡をたどる形で、修験道の三徳山、霊峰大山や、大陸との交流の舞台・日本海の形成過程を色濃く残す山陰海岸(世界ジオパークネットワーク加盟申請中)の魅力等をパネル等で紹介。 小ステージでは、和洋楽器のコラボレーション演奏の他、平成21年度制作の万葉有終の郷PRテレビ番組映像(本県出身音楽デュオ、門藤(かどふじ)出演)をリピート上映。 とっとりの美味珍味、「食のみやこ鳥取県」の物産販売。 <p>イ まほろばステージへの出演</p> <ul style="list-style-type: none"> 和洋楽器による「浦富八景」の演奏、因幡の傘踊り実演、奈良鳥取県人会参加のじゃんしゃん一斉傘踊り、鬼太郎など県ゆかりのキャラクターによる「まんが王国とっとり」をPRするパフォーマンス等を展開。 							
3 平成22年度事業費								
	会場運営・展示物作成・出演者派遣等業務委託料	1,995千円						
	出演者報償費等・標準事務費	1,156千円						
4 これまでの取組状況								
<p>昨年は万葉集最後の歌から1250年目に当たり、全国万葉フェスティバル in 鳥取の開催支援、万葉有終の郷PRテレビ番組の全国放送等を実施して情報発信に努めた。また、全国万葉フェスティバル in 鳥取会場に「せんとくん(マスコットキャラクター)」を招き、平城遷都 1300 年祭のPRを実施するなど、奈良県との連携も深めた。</p>								