

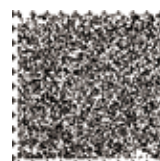


だい 12 かい ぜん こく こう こう せい
 しゅ わ 全国高校生
 手話パフォーマンス甲子園
 こう し えん

手話パフォーマンス甲子園実行委員会

実績報告書

Supported by  日本 THE NIPPON
 財団 FOUNDATION



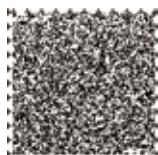
目の不自由な方の▲
 ための音声コード



・ 開催概要	03
・ 大会スケジュール	04
・ 開会式	06
・ 出演者紹介	11
・ 表彰結果	12
・ 表彰内容	14
・ チーム演技	15
・ デフリンピックPRトークショー	23
・ バリアフリー対策	24
・ 会場の催し	25
・ 閉会式	26
・ 交流会	28
・ 予選審査会	30
・ 広報	32
・ 本大会審査実施要領	34
・ 手話パフォーマンス甲子園実行委員会	35



記載されたQRコード
を読み取ると「手話パ
フォーマンス甲子園
☆動画チャンネル」で
動画を視聴すること
ができます。



◀目の不自由な方
のための音声コード



かい さい がい よう

開催概要

「演劇・コント・ポエム等部門」「ダンス・歌唱部門」の2部門制として開催しました。

もく てき

● 目的

ろう者とろう者以外が互いを理解し共生することができる社会を築く「鳥取県手話言語条例」の理念を実現すべく、全国の高校生が手話言語を使った様々なパフォーマンスを繰り広げる場をつくり発信することにより、多くの人に手話言語の魅力や手話言語が優れた意思及び情報伝達手段であることを実感してもらうとともに、手話言語とパフォーマンスを通じた交流の推進及び地域の活性化に寄与することを目的に、「全国高校生手話パフォーマンス甲子園」を“手話の聖地”鳥取県で開催する。

にち じ

● 日時

令和7年9月14日(日) 9:30~16:10

かい じょう

● 会場

エースバック未来中心 大ホール
(鳥取県倉吉市駄経寺町212-5)

かい さい ほう ほう

● 開催方法

現地開催(一般来場あり)

・会場の様子を、YouTubeでライブ配信を行いました。(配信は、音声ガイドありなしの2種類を用意しました。)

しゅ さい

● 主催

手話パフォーマンス甲子園実行委員会

きょう さい

● 共催

鳥取県、公益社団法人鳥取県聴覚障害者協会

とく べつ きょうりよく

● 特別協力

一般財団法人全日本ろうあ連盟

とく べつ きょうさん

● 特別協賛

日本財団

しゅつ じょう

● 出場チーム

16チーム(21校)

※令和7年4月21日(月)から6月27日(金)まで参加チームを募集したところ、27都府県から58チーム(62校)の参加申込みがありました。審査員9名が演技動画視聴による審査を行った後、7月17日(木)に予選審査結果についての審議を行い、演劇・コント・ポエム等部門8チーム(得点順枠6チーム、合同チーム枠1チーム、初出場枠1チーム)、ダンス・歌唱部門8チーム(得点順枠6チーム、初出場枠2チーム)の計16チームを選出し、7月18日(金)にLIVE配信で発表しました。

こう しつ ご りん せき

● 皇室の御臨席

佳子内親王殿下から、おことばを賜りました。

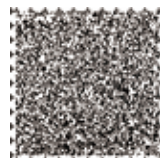
こう こう せい たい かい

● 高校生による大会づくり

総合司会、演技司会、運営ボランティアなどに多くの地元高校生が携わりました。
大会PRポスターデザインも全国の高校生から募集し、最優秀賞に選ばれた作品を使用しました。



目の不自由な方の▶
ための音声コード

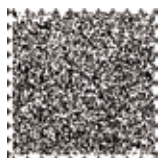




たい かい

大会スケジュール

時刻	内容
9:30～	開会式 ・オープニング ・主催者あいさつ ・おことば ・特別協力団体あいさつ ・特別協賛団体あいさつ ・第12回大会PRポスターデザイン最優秀賞表彰 ・出場チーム紹介 ・優勝旗返還 ・選手宣誓 審査員紹介 審査方法紹介  
10:20～	出場チームによるパフォーマンス(演劇・コント・ポエム等部門) 1 クラーク記念国際高等学校所沢キャンパス・ 豊南高等学校・自由の森学園高等学校 (埼玉県・東京都) 2 済美平成中等教育学校・松山聾学校・ 宇和特別支援学校(愛媛県) 3 熊本聾学校(熊本県) 4 杏和高等学校(愛知県) 5 大宮ろう学園(埼玉県) 6 石川県立ろう学校・田鶴浜高等学校(石川県) 7 五ヶ瀬中等教育学校・ 宮崎日本大学高等学校(宮崎県) 8 聖光学院高等学校(福島県)  
11:54～	休憩

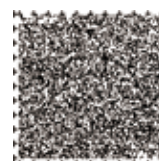


◀目の不自由な方
のための音声コード

時刻	内容
13:00～	出場チームによるパフォーマンス(ダンス・歌唱部門) 9 米子松蔭高等学校(鳥取県) 10 南葛飾高等学校(東京都) 11 豊南高等学校(東京都) 12 京都八幡高等学校南キャンパス(京都府) 13 米子東高等学校(鳥取県) 14 足立東高等学校(東京都) 15 久米田高等学校(大阪府) 16 神戸野田高等学校(兵庫県)
14:37～	デフリンピックPRトークショー
15:27～	審査発表／表彰式 ・鳥取県聴覚障害者協会賞 ・日本財団賞 ・全日本ろうあ連盟賞 ・審査員特別賞 ・第3位 ・準優勝 ・優勝 ・手話パフォーマンス奨励賞 審査員長講評 閉会あいさつ フィナーレ
16:10	閉会



目の不自由な方の▶
ための音声コード





しゅ さい しゃ
主催者あいさつ

ひら い しん じ
手話パフォーマンス甲子園実行委員会 会長 平井 伸治



佳子内親王殿下の御臨席を仰ぎ、数々の御来賓の皆様をお迎えをさせていただきました、本日ここに、「第12回全国高校生手話パフォーマンス甲子園」を開催することができました。私どもにとりまして無上の喜びでございます。

本日は、中西副理事長様、日本財団 尾形会長様、下垣理事長様はじめ、数多くの方の御臨席をいただきました。誠にありがとうございます。そして、数多くの皆様にこうしてお越しいただきましたことを鳥取県として歓迎申し上げます。

ここからは、手話通訳の方に手話の読み取り通訳をしていただきたいと思いますので、よろしくお願い申し上げます。

鳥取県で、平成25年に全国で初めて「手話言語条例」が制定されました。それ以来、学校に手話ハン

ドブックを配布し、手話での電話リレーサービスを普及させ、今年からは県のホームページから手話で問い合わせできるシステムを導入しました。

今大会は62校が参加し、16チームが激戦を突破しました。おめでとうございます。皆さんがこれまで練習を積み重ねてきた成果を発揮し、頑張ってください。心から応援しています。

鳥取県は名探偵コナンのふるさとです。今年の映画のラストで、毛利小五郎が親友の墓参りのため鳥取に行く、と言っていました。また、ここ倉吉では、「遙かな町へ」という映画を撮影しています。

さて、ここ鳥取県はたくさんの観光地があります。また、美味しい食べ物もございます。鳥取の秋を楽しんでください。

今高校生の皆さんの間で、「しなこワールド」が人気と聞いております。

ここは鳥取砂丘で有名な、「砂こワールド」です。

「♪見て、聞いて、楽しい 砂こんちゃ」

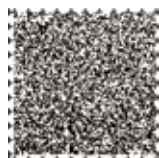
「♪見て、聞いて、楽しい 砂go」

「♪見て、聞いて、楽しい うれ砂こ」

「♪見て、聞いて、楽しい おや砂しい」

結びに当たり、佳子内親王殿下のいやさかと、お集まりの皆様の御健勝を、お祈り申し上げます。

本日は誠にありがとうございました。



◀目の不自由な方のための音声コード

● 佳子内親王殿下おことば



本日、「第12回全国高校生手話パフォーマンス甲子園」が開催され、皆様にお会いできましたことを、たいへん嬉しく思います。また、大会の準備や運営を支えてこられた皆様に、深く敬意を表します。この後は、手話通訳の方に、読み取り通訳をお願いします。どうぞよろしくお願いいたします。

本年の予選には、58 チームが参加しました。多くのチームの中から選ばれ、本日、手話パフォーマンスをする16チームの皆様、おめでとうございます。皆様は、今日のために、様々な工夫をしながら練習を積み重ねてこられたことと思います。本番の時には、共に出場するチームの仲間と心を通い合わせ、一丸となってパフォーマンスをすることで、各チームの思いがしっかりと伝わるよう応援しています。

ここ鳥取県は、これまで様々な分野で手話の普及に積極的に取り組んでこられました。例えば、「鳥取県立美術館」では、主な展示室の入り口にQRコードがあり、それをスマートフォンで読み取ると、手話による解説動画を見ることができます。また、「手話通訳付き対話鑑賞」という企画も行われており、昨日、私も見学することができました。きこえない人、きこえにくい人、きこえる人が、美術作品と一緒に鑑賞しながら感想を語り合う様子を見て、素敵なプログラムだと思いました。

さて、「東京2025デフリンピック」の開幕まで、あと 62 日となりました。世界から集まったスポーツ選手の力強い活躍を見るとともに、世界で使われている様々な手話や国際手話、多様なコミュニケーション、さらに、多様な文化に触れることは、きっと素敵な機会になることでしょう。

このような取組や、この大会をきっかけに、手話や、きこえないこと、きこえにくいこと、自分とは異なる様々な背景や状況に対する理解が深まり、そして、誰もが安心して暮らせる社会になることを、誰もがより幅広い選択肢を持てる社会になることを、そして、これらがあたりまえの社会になることを強く願っています。

終わりに、皆様が、本日、素敵な時間を過ごされることを願い、私の挨拶といたします。ありがとうございました。

目の不自由な方の▶
ための音声コード





とく べつきょうりよく だん たい
● 特別協力団体あいさつ

一般財団法人全日本ろうあ連盟 副理事長

なかにし くみこ
中西 久美子



理事長の石橋大吾は諸事情により本日は欠席とさせていただきます。石橋理事長に代わり、代読させていただきます。

「第12回全国高校生手話パフォーマンス甲子園」が、秋篠宮佳子内親王殿下の御臨席のもとに関係者の皆様の御尽力により開催されますこと、心よりお慶び申し上げます。

本年6月25日、私たちが待ち望んだ「手話施策推進法」が公布・施行されました。約15年という長い月日をかけてできた法律ですが、これは、ここ鳥取県で初めて成立した手話言語条例が全国的な広がりを見せたことが大きな後押しとなったと感じています。

手話施策推進法の基本理念では、「手話及び手話による文学、演劇、伝統芸能、演芸などによる手話文化の保存、継承及び発展が図られるようにすること」と

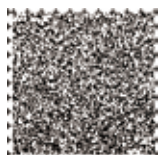
記述されています。本大会では、手話言語だけでなく、手話言語による演劇やポエムなど文化芸術の発展と普及に12年前から御貢献いただいております。法律の施行によって、本大会がさらに意義深いものとなることを願っています。

また、今年で3年目となる「とっとり手話フェス」は、きこえない・きこえにくい人ときこえる人が一緒に楽しむことができるイベントです。ぜひ、本大会のみならず、この手話フェスの各種イベントにも御参加いただき、きこえないことへの理解を深めていただけることを期待しています。

そして、東京2025デフリンピックの開催までちょうど2か月となりました。大会期間中は、世界中のきこえない・きこえにくい人との交流の場として「デフリンピックスクエア」が開かれる予定です。海外から多くのきこえない・きこえにくい人を迎える機会は、そう多くありません。ぜひこの貴重な機会に東京まで足を運んでいただき、デフリンピックスクエアでは国際手話での交流を楽しんでください。

最後になりましたが、この高校生手話パフォーマンス甲子園の開催に日夜御尽力されました鳥取県をはじめ、実行委員会、関係者の皆様にお礼を申し上げ、私のあいさつとさせていただきます。

改めまして、本大会の開催、おめでとうございます。



◀目の不自由な方の
ための音声コード

とく べつ きょうさん だん たい
● 特別協賛団体あいさつ



皆さんこんにちは。日本財団の尾形です。

手話パフォーマンス甲子園第12回大会の開催、おめでとうございます。

前回から「演劇・コント・ポエム等部門」「ダンス・歌唱部門」の2部門が設置され、これまでも増して、たくさんの高校生の挑戦があったと聞いています。

先輩から受け継いできた演技を披露するチームもあれば、新しい風を吹き込ませてくれるチームもあるだろうと、パフォーマンスを見るのがとても楽しみです。

今年は手話施策推進法が施行され、またデフリンピック東京大会も予定されており、手話に注目が集まる年と言えます。そのような中で、高校生の皆さんが生き生きと手話パフォーマンスを披露することはとても意義深いことです。

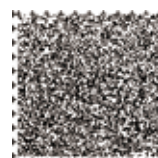
この手話パフォーマンス甲子園を通じて、より多くの

おがた たけじゅ
公益財団法人日本財団 会長 尾形 武寿

人が若い時から手話に慣れ親しみ、耳のきこえる人もきこえない人も共に生活できる社会の実現に寄与できることを期待しています。



目の不自由な方の▶
ための音声コード





せんしゅせんせい
選手宣誓

大宮ろう学園(埼玉県)

ふくだ ゆほ
福田 優歩

宣誓

私たちはここ手話の聖地、鳥取県に集い、手話パフォーマンス甲子園に出場できる喜びに満ちあふれています。

手話～私たちのコミュニケーション～は、言葉を超えてつながる力を持っています。

私たちの一生懸命な表現が、すべての人の心に届きますように、心を一つにして演じます。

私たちの手話パフォーマンスが、多様性を認め誰もが平等に理解し合える社会への一歩となるよう、これまで支えてくださった方々への感謝を胸に、全力で挑むことを誓います。

令和7年9月14日

選手代表

埼玉県立特別支援学校大宮ろう学園 福田優歩



たいかい ひょうしょうしき
大会PRポスターデザイン表彰式

好文学園女子高等学校(大阪府)

あんどう りな
安藤 里菜

「第12回全国高校生手話パフォーマンス甲子園」を広く周知し、より多くの人に手話言語に興味を持ってもらおうと、全国の高校生を対象に大会のPRポスターデザインを募集しました。最優秀賞に選ばれた安藤里菜さんに表彰状を授与しました。



ゆうしょう き へんかん
優勝旗返還

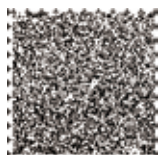
熊本聾学校(熊本県)

やまもと れおん
山本 伶響

久米田高等学校(大阪府)

おしかわ なぎさ
押川 渚

昨年の第11回大会「演劇・コント・ポエム等部門」優勝チーム 熊本県立熊本聾学校の山本伶響さん、「ダンス・歌唱部門」優勝チーム 大阪府立久米田高等学校の押川渚さんから、平井伸治鳥取県知事へ優勝旗が返還されました。平井知事からは、代わりに優勝盾が山本さんと押川さんへ贈られました。



◀目の不自由な方
のための音声コード



しゅつ えん しゃ しょう かい

出演者紹介

えん ぎ し かい しゃ

演技司会者



はやせ けんたろう
早瀬 憲太郎さん

ろう児対象の国語専門学習塾
「早瀬道場」塾長。映画監督。
元NHKみんなの手話講師。
東京2025デフリンピック自
転車競技日本代表。

そうごう し かい しゃ

総合司会者



くぼた たくと
久保田 拓人さん

NHK鳥取放送局アナウンサー



たけもと あさき
武本 朝希さん

米子西高等学校2年



ながい そら
永井 美空さん

米子西高等学校3年



おがさわら たかこ
小笠原 香子さん

米子西高等学校3年



たざき みほろ
田儀 心優さん

米子西高等学校3年

しん さ いん

審査員

審査員長



ろう者

しょうざき たかし
庄崎 隆志さん

演出家・劇作家・俳優
※審査員長は両部門の
審査を実施

演劇・コント・ポエム等部門



ろう者

かわはら まさひろ
河原 雅浩さん

一般財団法人全日本
ろうあ連盟副理事長



ろう者

ながい えり
長井 恵里さん

俳優、手話表現者

ダンス・歌唱部門



ろう者

よしおか おさむ
善岡 修さん

俳優、ダイアログ・イン・
サイレンス アテンダー



ろう者

さんご
瑚さん

ダンサー、振付師



きこえる人

たなか ゆか
田中 結夏さん

舞台手話通訳者、手話
通訳士、俳優、保育士



きこえる人

なか ともみ
中 朋美さん

鳥取大学地域学部准教授



きこえる人

はしもと いちろう
橋本 一郎さん

亜細亜大学経営学部
経営学科特任准教授、
手話アーティスト

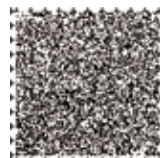


きこえる人

おかざき まさこ
岡崎 正子さん

鳥取ダンス協会理事、
studio-d-hip主宰

目の不自由な方の▶
ための音声コード





ひょう しょう けっ か

表彰結果

演劇・コント・ポエム等部門



優勝

熊本聾学校(熊本県)

- 演技タイトル / アンドロイド
- 演技内容 / コント
- 審査得点 / 196点
- 演技順 / 3



じゅんゆうしょう

準優勝

五ヶ瀬中等教育学校・
宮崎日本大学高等学校(宮崎県)

- 演技タイトル / 傍らに
- 演技内容 / 演劇
- 審査得点 / 190点
- 演技順 / 7



だい い

第3位

大宮ろう学園(埼玉県)

- 演技タイトル / 誤解の壁
- 演技内容 / 演劇・ポエム
- 審査得点 / 186点
- 演技順 / 5



しん さ いん とく べつしょう

審査員特別賞

聖光学院高等学校(福島県)

- 演技タイトル / 東日本大震災
～あの日を忘れ
ない～
- 演技内容 / 演劇・ポエム
- 演技順 / 8



ぜん に ほん れんめいしょう

全日本ろうあ連盟賞

足立東高等学校(東京都)

- 演技タイトル / 好き
- 演技内容 / ダンス
- 演技順 / 14

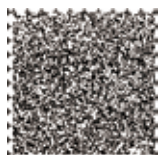


にっぽんざいだんしょう

日本財団賞

石川県立ろう学校・田鶴浜高等学校(石川県)

- 演技タイトル / 私の世界×君の世界=1つの世界
- 演技内容 / 演劇・ポエム
- 演技順 / 6



◀目の不自由な方
のための音声コード

ダンス・歌唱部門



ゆうしょう
●優勝

神戸野田高等学校(兵庫県)

■演技タイトル / フレーフレー!
みんなに贈る応援歌

■演技内容 / ダンス

■審査得点 / 201点

■演技順 / 16



じゅんゆうしょう
●準優勝

久米田高等学校(大阪府)

■演技タイトル / 夢はどこまでも

■演技内容 / ダンス

■審査得点 / 192点

■演技順 / 15



だい い
●第3位

南葛飾高等学校(東京都)

■演技タイトル / 世界で一番大嫌い
だったワタシへ
-I LOVE YOU-

■演技内容 / ダンス

■審査得点 / 178点

■演技順 / 10



しん さ いん とく べつしょう
●審査員特別賞

米子東高等学校(鳥取県)

■演技タイトル / We are all
humans

■演技内容 / ダンス

■演技順 / 13



とつ とり けんちょうかくしょうがい しゃきょうかいしょう
●鳥取県聴覚障害者協会賞

クラーク記念国際高等学校所沢キャンパス・豊南高等学校・
自由の森学園高等学校(埼玉県・東京都)

■演技タイトル / 出会いそして未来へ

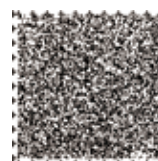
■演技内容 / 演劇・ポエム

■演技順 / 1

しゅ わ しょうれいしょう
●手話パフォーマンス奨励賞

前記以外の本大会出場チームに手話パフォーマンス奨励賞を授与しました。

目の不自由な方の▶
ための音声コード





優勝、準優勝、第3位、審査員特別賞は、部門ごとで表彰を行い、全日本ろうあ連盟賞、日本財団賞、鳥取県聴覚障害者協会賞、手話パフォーマンス奨励賞は、別途部門問わず選出し表彰を行いました。

しょうじょう

賞状



ゆうしょう き

優勝旗



優勝、準優勝、第3位、審査員特別賞、全日本ろうあ連盟賞、日本財団賞、鳥取県聴覚障害者協会賞、手話パフォーマンス奨励賞

たて

盾



準優勝



第3位



手話パフォーマンス奨励賞

優勝、準優勝、第3位、審査員特別賞、全日本ろうあ連盟賞、日本財団賞、鳥取県聴覚障害者協会賞、手話パフォーマンス奨励賞

メダル

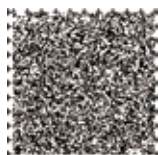


優勝、準優勝、第3位の選手全員に授与(鳥取砂丘にちなみ“砂のメダル”を授与)

ふくしょう

副賞

優勝、準優勝、第3位、審査員特別賞、全日本ろうあ連盟賞、日本財団賞、鳥取県聴覚障害者協会賞、手話パフォーマンス奨励賞受賞チームそれぞれに副賞が贈られました。



◀目の不自由な方のための音声コード