

女子考古部第6回目「創作活動②」(18.2.4) #1

～ my 貫頭衣づくり～



今回もクリのイガとタマネギの皮を使用



これから煮立てますよ～



煮汁に浸して、しばし待ちます



タマネギ皮の煮汁はこんな色です



媒染液に浸すと色が変わります
左：タマネギ皮、右：クリイガ



水洗した後、乾かします。今回も様々な模様が
できました



待ち時間には組紐で帯をつくりました
二人の共同作業です



息を合わせて編んでいきます

女子考古部第6回目「創作活動②」(18.2.4) #2

～ my 貫頭衣づくり～



陶澤さんの指導の下、スタンプづくり
どんなデザインにしようかな？



できあがった様々なスタンプ



実際に押してみると、貫頭衣によく合っています



こんなん、できました♪