

## 第3回 万葉の郷とっとりけん 全国高校生短歌大会

## 二人の万葉歌人が国司として赴任した地、鳥取県。

一人は「令和」の出典となった梅花の宴の場にいた山上憶良、もう一人は万葉集結びの歌を詠んだ大伴家持である。 万葉集ゆかりの地である鳥取県で、万葉衣装に身を包んで自由なパフォーマンスで短歌を詠んでみよう!



其の**~ 3名1チームを編成** (複数校での編成OK)



其の二 短歌を1人一首創作(未発表の本人創作短歌)

題: 先鋒「青」 中堅「歩」 大将「声」

※必ず示された題(漢字)そのものを短歌に詠み込んでください。 ※辞書に掲載されている読み方及び熟語の一部として使用できます。



どなたでも 翻戦OK!

\*状況により観客制限を設ける 場合があります。

其の三 郵送またはウェブサイトから申込み

※申込方法の詳細は鳥取県文化政策課ウェブサイト(https://www.pref.tottori.lg.jp/bunkaseisaku/)をご覧ください。

締切: 令和3年9月8日 ひまで (郵送: 当日消印有効)

其の四

予選審査(10月上旬に本戦大会出場6チームをウェブサイトにて公表)

※予選審査員が審査を行い、本選大会へ出場するチーム及び入選作品を決定します。

其の五 本選大会開催 ※新型コロナウイルスの感染状況により、 開催方法を変更する場合があります。

時: 令和3年11月7日 午前10時から正午まで

※当日、本戦大会後に交流会開催予定(参加無料)

場: 県民ふれあい会館(鳥取県立生涯学習センター)ホール

鳥取県鳥取市扇町21番地

審 査 員:



大辻隆弘氏

現代歌人協会会員 現代歌人生会理事



日経新聞歌壇選者



[西瓜]同人 中之島歌会

対戦方法: 作者による短歌の発表後、審査員との質疑応答を行う。先鋒、中堅、大将戦。

各チームは万葉衣装に身を包み、自由なパフォーマンスで作品を発表し、

トーナメント方式の団体戦を行う。(準決勝3試合及び決勝の合計4試合)

※準決勝は、予選に応募された作品により対戦する。

決勝の題: 先鋒 「大 」 中堅 「布 」 大将 「会 」

彰: 優勝、準優勝、第3位、パフォーマンス特別賞(2チーム)、 審查員特別賞(3名:大辻隆弘賞、穂村 弘賞、江戸 雪賞 各1名)

交 通 費: 交通費・宿泊費として、参加チームには上限150,000円/チーム、

審査員特別賞受賞者には上限50,000円/名 を支給

## 応募・問合せ先

鳥取県地域づくり推進部文化政策課 〒680-8570 鳥取県鳥取市東町一丁目220 TEL.0857-26-7134 FAX.0857-26-8108 鳥取県文化政策課Q E-mail bunsei@pref.tottori.lg.jp WEB https://www.pref.tottori.lg.jp/bunkaseisaku/



**f** Facebook アートピアとっとり Q



Twitter

@artpiatottori



鳥取県内の文化芸術情報を発信中!

主催: 鳥取県

後援:鳥取県教育委員会 鳥取県高等学校文化連盟 鳥取県歌人会 朝日新聞鳥取総局 共同通信社鳥取支局 山陰中央新報社 産経新聞社 ㈱新日本海新聞社 時事通信社鳥取支局 中国新聞鳥取支局 毎日新聞鳥取支局 読売新聞鳥取支局 NHK鳥取放送局 TSKさんいん中央テレビ テレビ朝日鳥取支局 日本海テレビ BSS山陰放送 いなばぴょんぴょんネット ㈱中海テレビ放送 日本海ケーブルネットワーク 鳥取中央有線放送㈱ (順不同)