

所蔵	作品名	作者名	形状	員数	寸法(cm)	保険評価額 (万円)	備考
千葉市美術館	『宋紫石画譜』	宋 紫石	冊子	三冊	(各)26.7×17.8	50	
	『古今画叢後八種』	宋 紫石	冊子	八冊	(各)26.5×16.5	50	
	『古今画叢後八種四体譜』	宋 紫石	冊子	三冊	(各)26.7×18.0	50	
	海老図	伊藤 若冲	掛軸	一幅	99.3×29.8	200	
	秋月雪峽図屏風	円山 応挙	屏風	六曲一双	(各)154.6×348.2	5,000	
	雨中軍鶏図	宋 紫石	掛軸	一幅	117.8×53.2	500	
	梅に鳩図	宋 紫石	掛軸	一幅	91.3×32.7	200	
旭日松鶴図	伊藤 若冲	掛軸	一幅	121.3×40.4	800		
府中市美術館	群鶴図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	130.0×84.1	500	
	猛虎図	円山 応挙	掛軸	一幅	84.8×158.5	800	
早稲田大学図書館	『葎亭画譜集』	三宅 嘯山	冊子	一冊	(畳紙外寸) 15.8×12.3×2.0	50	
	『東山新書画展観目録』	—	冊子	一冊	(畳紙外寸) 15.5×9.8×1.5	80	
	『画乗要略』	—	冊子	二冊	(畳紙外寸) 22.5×16.0×2.8	50	
早稲田大学文学部	蝦蟇仙人図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	102.3×36.5	50	※返納のみ ※箱無し、段ボールで製作すること
飛騨高山 まちの博物館	春慶高足台	土方 稲嶺	朱塗台	一基	22.5×22.5×21.7	50	※アートソープ等で輸送箱内の湿度を60% 以上に保つこと
福井県個人宅	山脇東洋・吉岡惣翁・吉岡仁庵肖像	土方 稲嶺ほか	掛軸	三幅	(各)89.2×37.3	150	
京都国立博物館	鯉魚図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	114.5×43.5	200	
	花鳥図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	110.1×42.9	300	
	孔雀図屏風	土方 稲嶺	屏風	六曲一双	(各)151.1×550.6	4,000	
	荒磯図屏風	土方 稲嶺	屏風	四曲一双	(各)164.0×364.6	3,000	
古美術柳	花鳥図押絵貼屏風	土方 稲嶺	屏風	六曲一双	(各)118.7×44.6	1,200	
	猛虎図屏風	土方 稲嶺	屏風	六曲一双	155.0×360.0	4,000	
妙心寺大法院	叭々鳥図襖(飛翔)	土方 稲嶺	襖	四面	(各)181.3×92.5	800	
花園大学歴史博物館	瀑布図	土方 稲嶺	掛軸	二幅	(左)183.2×74.1 (右)183.5×74.5	400	
	長姫像	土方 稲嶺	掛軸	一幅	118.6×56.1	500	
細見美術館	牡丹孔雀図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	92.6×168.9	800	※借用のみ
矢口浩悦庵	旧興国寺書院襖絵	土方 稲嶺	襖	二十二枚		2,200	※借用のみ
	木製襖保存棚		棚	二台	(各)h187×100×106	200	※借用のみ
大和文華館	東山第一楼勝会書画帖	土方 稲嶺ほか	画帖	一帖	(各)30.9×30.9	500	
大阪市立美術館	池大雅二十五回忌追善会案内状	—	冊子	一冊	18.0×47.8	100	
大阪歴史博物館	『二木呂竹祝賀巻』より 「福祿寿図」	土方 稲嶺	卷子	一卷	133.1×27.0	100	
岡田集雅堂	桃に双鳩図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	104.7×45.0	200	
	虎図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	115.8×82.3	500	
丸市美術	乳呑虎図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	182.5×97.8	800	
尼崎市個人宅	関羽図	宋 紫石	掛軸	一幅	110.3×39.0	500	
	金木犀に双鳥図	宋 紫石	掛軸	一幅	96.8×38.9	300	
	寿老・墨竹図	土方 稲嶺	掛軸	三幅	(各)97.4×35.3	300	
	『諸家寄合譜』のうち「折枝図」	円山 応挙	朱塗膳	一枚	28.1×28.1×2.0	150	※一枚ずつ箱を作成すること
	『諸家寄合譜』のうち「雀鳴子図」	伊藤 若冲	朱塗膳	一枚	28.1×28.1×2.0	200	※一枚ずつ箱を作成すること
	『諸家寄合譜』のうち「葡萄に栗鼠図」	土方 稲嶺	朱塗膳	一枚	28.1×28.1×2.0	100	※一枚ずつ箱を作成すること
	桃園結義図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	54.9×100.2	200	
寒山拾得図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	140.5×65.3	200		
鳥根県立美術館	竹林七賢図屏風	土方 稲嶺	屏風	四曲一隻	163.7×89.7	300	
祐徳寺(兵庫県養父市)	虎溪三笑図襖	土方 稲嶺	襖	八面	(各)151.9×170.7	800	
	竹虎図(もと壁貼付か)	土方 稲嶺	掛軸	一幅	151.9×170.7	200	

所蔵	作品名	作者名	形状	員数	寸法(cm)	保険評価額 (万円)	備考	
鳥取市歴史博物館	鶴に寿老人図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	94.7×33.4	100		
渡辺美術館	桜に雉・松に山鳥図屏風	土方 稲嶺	屏風	六曲一双	(各)159.6×377.4	100		
	柳に綬帯鳥・蓮に翡翠図	土方 稲嶺	掛軸	二幅	(各)111.8×50.9	50		
	蘇東坡騎驢図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	111.5×51.8	50		
	王子猷雪夜図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	64.3×97.9	100		
	棕櫚図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	132.0×57.0	50		
	山水図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	100.2×36.6	100		
	松竹梅太公望文日月硯	—	硯	一点	29.5×20.0×3.0	100		
雲龍寺	松竹梅群鶴図屏風	土方 稲嶺	屏風	六曲一双	(各)159.3×355.0	200		
	山水図屏風	土方 稲嶺	屏風	六曲一双	(各)154.3×233.6	100		
	葦に亀図屏風	土方 稲嶺	屏風	六曲一双	(各)154.2×351	100		
	群鴨図屏風	土方 稲嶺	屏風	六曲一隻	157.5×354.2	100		
	波に鷺図屏風	土方 稲嶺	屏風	二曲一隻	152.8×172.0	50		
	飛鴨図・飛燕図欄間	土方 稲嶺	欄間	二面	(各)37.1×216.7	40		
	野牛図額	土方 稲嶺	額	一面	117.5×95.3	10		
	閑羽図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	96.9×35.3	50		
	東方朔図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	95.5×37.8	100		
	雪溪晩来図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	121.0×56.0	100		
	清湍登船図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	96.0×36.1	100		
	葦に鴨図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	98.3×35.8	100		
	牽牛花雄鶏図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	96.4×35.3	50		
	風竹風竹図(墨竹図)	土方 稲嶺	掛軸	二幅	(各)120.5×41.6	50		
	達磨隻履図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	84.3×34.9	10		
	猛虎図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	101.0×46.9	200		
	桜花図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	123.0×54.5	200		
	松に綬帯鳥図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	145.6×85.0	300		
	竹面碑(拓本)	土方 稲嶺	掛軸	二幅	(各)156.5×21.3	20		
	蓮に燕図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	126.9×50.2	100		
	枯木鷓鴣図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	116.5×50.1	200		
	西王母図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	91.0×40.0	100	※返納のみ	
	芭蕉翁像	土方 稲嶺	掛軸	一幅	103.0×40.6	50	※すべて借用時の梱包資材あり	
	雪中花鳥之図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	114.0×47.2	50		
	白梅小禽図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	133.2×52.9	100		
	竹林七賢図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	137.6×72.7	100		
	蘇東坡図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	114.5×49.3	200		
	双鯉図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	117.5×44.8	300		
	1家	桐に軍鶏図屏風	土方 稲嶺	屏風	二曲一隻	159.0×174.0	150	
		松に孔雀図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	103.0×94.4	100	
牡丹に親子猫図		土方 稲嶺	掛軸	一幅	95.5×36.4	100		
竹虎図		土方 稲嶺	掛軸	一幅	101.0×48.5	150		
葡萄栗鼠図		土方 稲嶺	掛軸	一幅	124.8×84.8	100		
閑羽図		土方 稲嶺	掛軸	一幅	121.7×50.3	100		
月下松上山鳥図		土方 稲嶺	掛軸	一幅	100.5×36.7	100		
2家	宇治川先陣図	土方 稲嶺	掛軸	三幅	(各)112.3×44.8	300		
	閑羽書見図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	125.6×56.0	200		
	智仁勇図	土方 稲嶺	掛軸	三幅	(各)72.9×24.4	300		
	蓮に翡翠図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	138.7×82.8	200		
龍岩寺	墨竹図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	111.2×36.3	50		
	月下墨竹図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	174.3×96.3	50		
	鸚鵡図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	113.1×41.2	100		
本光寺	猿図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	31.3×48.8	50		
	菊に山羊図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	62.1×83.2	100		
	林和靖図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	115.0×44.8	100		
3家	老松猛鷲図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	140.3×55.8	100		
観音院	遊鯉図	土方 稲嶺	掛軸	二幅	(各)55.5×85.5	100		
4家	太公望・牡丹図	土方 稲嶺	掛軸	三幅	(各)96.8×32.8	200		
5家	瑞夢富士図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	49.5×84.6	150		
	山水図屏風	土方 稲嶺	屏風	六曲一双	(各)153.1×355.2	200		
景福寺	達磨図	土方 稲嶺	掛軸	一幅	172.7×86.7	100		
						38,460		