

資料の概況

1 資料保有状況

区 分	昭和60年度末 保有点数	本年度増加点数				本年度 減少点数	昭和62年3月31日 現在保有点数
		購入	寄贈	採集	保管換		
地 学	4,390	3	4	—	—	—	4,397
動 物	15,185	—	73	—	—	—	15,258
植 物	14,269	2	—	114	—	—	14,385
歴 史	35,006	6	550	—	—	—	35,562
民 俗	1,751	3	14	—	—	—	1,768
考 古	2,588	1	—	—	—	—	2,589
美 術	1,159	1	25	—	—	—	1,185
そ の 他	123	—	—	—	—	—	123
計	74,471	16	666	114	—	—	75,267

2 資料の収集状況（昭和61年度）

(1) 購入（作成）資料

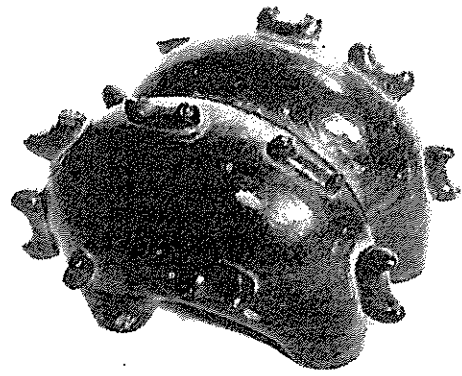
部 門	資 料 名
地 学	標本魚類化石（セイロレピス）1点、鳥取県産鳥の足化石 2点
植 物	ヤマトリカブト模型 1点、マイズルソウ模型 1点
美 術	伏臥裸婦（前田寛治作）1点
考 古	子持勾玉（重要文化財）1点
民 俗	精霊船 1点、鍬の製作工程 1点、下駄の製作工程 1点
歴 史	揚羽蝶紋付雲龍陣羽織 1点、大宮殿御教書複製 1点、源義種下知状複製 1点、足利義政御教書複製 1点、正倉院文書因幡国古籍残簡複製 1点、木綿仲買免札 1点



ヤマトリカブト（模）



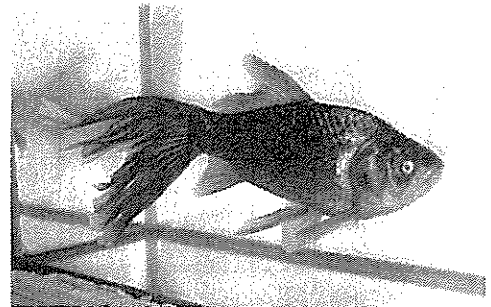
伏臥裸婦（前田寛治作）



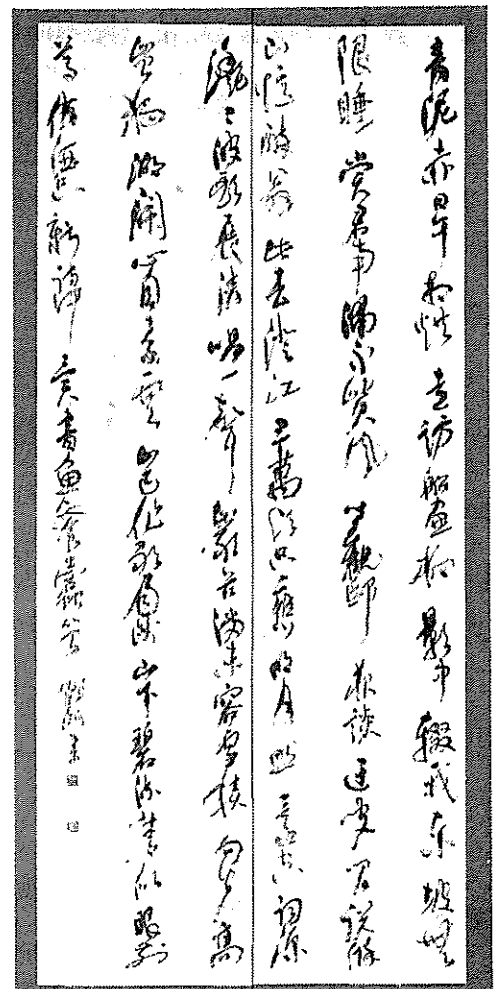
子持勾玉（重要文化財）

(2) 寄贈資料

部 門	資 料 名
地 学	松皮石 1点、板鰐類椎骨化石 1点、燐灰 ウラン鉱石 1点、埋没樹（神代杉）切株 1点
動 物	腔腸動物（ウミマツ）1点、甲殻類標本 70 点、テツギヨ 2点
美 術	刀（銘：越前国住兼法）1点、唐子観魚図（根 本幽峨筆）1点、高砂鶴亀図（沖一峨筆）2 点、蘇東坡の詩（西山鶴洞書）1点、麒麟獅 子図屏風（中島菜刀筆）2点、素描かげろう 1ほか（伊藤正雄筆）5点、雪の谷川岳（恩 田孝徳作）1点、版画「SPACE」シリー ズ（野崎信次郎作）5点、油彩：輪廻-758ほ か、（西尾富次作）4点、縁側の子供達（光 岡始作）1点
民 俗	ハエ取り器ほか 9点、下駄 5点
歴 史	勝田家（旧鳥取藩士族）資料 253点、因幡 東照宮祭礼絵巻 1点、岡崎平内家（旧鳥取 藩士族）資料 140点、池田家陣立図 1点、 鳥取藩札ほか森田吉次郎家資料 65点、鹿蒔 絵料紙文庫及び紅葉蒔絵硯箱 2点、大江磯 吉書状 8点、小林専一家文書（旧鳥取藩 士）65点、滋法院御女中書状等 15点



テツギヨ



蘇東坡の詩（西山鶴洞書）



(3) 採集資料

麒麟獅子図屏風 (中島菜刀筆)

部 門	資 料 名
植 物	ホソウリゴケ 49点、ハリガネゴケ 43点、ヘラハネジレゴケ 11点、ギンゴケ 4点、ネジクチゴケ 2点、ギボウシゴケ 2点、スナゴケ 2点、ナガヒツジゴケ 1点

3 寄託資料の状況

(昭和62年3月31日現在)

部 門	点 数	資 料 名
地 学	992	黄鉄鉱、自然銅、十字石等
美 術	574	不動明王像(絹本着色)、両界曼荼羅図(絹本着色)、釈迦十六善神像(絹本着色)、西園雅集(富岡鉄斎筆)、樹下青嵐図(中島菜刀筆)、宇治川先陣図(沖一峨筆)、牡丹孔雀図(土方稲嶺筆)、牡丹小禽図(黒田稲臯筆)、猛虎図(片山楊谷筆)、西瓜売り(笹鹿彪作)、ブルターニュの女、西洋婦人像(前田寛治作)、裏大山秋景(松田晃八作)、松林笹百合(香田勝太作)、鶏と女、寒拾、非化Q(辻菅堂作)、擬宝珠、香炉、紙本金字法華経、伝亀井慈矩将来品、木造大日如来坐像、延命観音菩薩坐像等
歴 史	2,686	岩本家文書(2,156点)、乾家文書(3点)、安陪家文書(34点)、菅家文書(39点)、三百田家文書(1点)、尾崎健蔵関係文書(7点)、佐伯家文書(126点)、田中裕家文書(24点)、伊庭家文書(229点)、大江磯吉書状他(8点)、新興寺文書(18点)、津田家資料(12点)、佐分利成定家文書(21点)、八上郡稲常村検地帳(1点)、加知弥神社文書(2点)、耳盥他(4点)、因幡末照宮祭礼絵巻(1点)
合 計	4,252	