

(2)講師 池本 喜巳

期 日 12月5日(日)午後2時~

参加人数 80人

②ギャラリートーク(担当学芸員による展示解説)

期 日 12月12日(日)午後2時~

参加人数 32人

<出品目録>

榎原	平	久弥	1988	アクリル/イラストボード	個人蔵
京都	平	久弥	1989	アクリル/イラストボード	個人蔵
東上野	平	久弥	1989	アクリル/紙	個人蔵
雑司が谷	平	久弥	1989	アクリル/紙	個人蔵
浜坂	平	久弥	1990	アクリル/イラストボード	個人蔵
練馬区高松	平	久弥	1991	アクリル/イラストボード	個人蔵
横浜	平	久弥	1992	アクリル/イラストボード	個人蔵
Prince st.	平	久弥	1993	アクリル/イラストボード	個人蔵
Memphis	平	久弥	1996	アクリル/カンヴァス	個人蔵
For Lease, For Rent	平	久弥	1997	アクリル/カンヴァス	個人蔵
Bermuda Super Market	平	久弥	1998	アクリル/カンヴァス	個人蔵
El Paso	平	久弥	1998	アクリル/カンヴァス	ターナー色彩株式会社 蔵
倉庫街#2	平	久弥	1998	アクリル/カンヴァス	個人蔵
Chicago	平	久弥	1999	アクリル/カンヴァス	個人蔵
Parking	平	久弥	2002	アクリル/カンヴァス	個人蔵
Haws#2	平	久弥	2002	アクリル/カンヴァス	個人蔵
Queens#3	平	久弥	2000	アクリル/カンヴァス	個人蔵
Good Time	平	久弥	2001	アクリル/カンヴァス	個人蔵
El Paso#3	平	久弥	2000	アクリル/カンヴァス	個人蔵
Dallas	平	久弥	1999	アクリル/カンヴァス	個人蔵
Gulf	平	久弥	1999	アクリル/カンヴァス	個人蔵
倉庫街#1	平	久弥	1996	アクリル/カンヴァス	個人蔵
Carolina	平	久弥	1999	アクリル/木製パネル	個人蔵
Beepers	平	久弥	2002	アクリル/カンヴァス	個人蔵
New Orleans #3	平	久弥	2000	アクリル/カンヴァス	個人蔵
FortWorth#3	平	久弥	2002	アクリル/カンヴァス	個人蔵
Off-hours	平	久弥	2003	アクリル/カンヴァス	個人蔵
Escalator	平	久弥	2003	アクリル/カンヴァス	個人蔵
表参道	平	久弥	2003	アクリル/カンヴァス	個人蔵
六本木	平	久弥	2004	アクリル/カンヴァス	個人蔵
永田町	平	久弥	2003	アクリル/カンヴァス	個人蔵
表参道#2	平	久弥	2004	アクリル/カンヴァス	個人蔵
Tokyo	平	久弥	2004	アクリル/カンヴァス	個人蔵
近世店屋考 因居屋醬油店	池本	喜巳	1985	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 林原桶店	池本	喜巳	1987	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 茗荷ろくろ細工	池本	喜巳	1999	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 椿本仏具修理店	池本	喜巳	1988	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 関西煉炭	池本	喜巳	2000	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 石山理容院	池本	喜巳	1986	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 盛田下駄店	池本	喜巳	1987	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 中崎瓦店	池本	喜巳	1986	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 日光屋洗濯店	池本	喜巳	1987	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 光森川船製作所	池本	喜巳	2000	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 田淵畳店	池本	喜巳	1985	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 赤嶋こうじ荒物店	池本	喜巳	1996	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 奥平金物店	池本	喜巳	1996	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 嶋田窯	池本	喜巳	2003	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 但見酒店	池本	喜巳	1999	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 黒田商店	池本	喜巳	1988	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 田桑板金店	池本	喜巳	1986	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 湊屋商店	池本	喜巳	2000	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 奥平金物店	池本	喜巳	2003-2004	塩化ビニール合成紙にカラーインクジェット・プリント	個人蔵
近世店屋考 有本洋典商店	池本	喜巳	1988	ポラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考 盛田下駄店	池本	喜巳	1987	ポラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考 奥平金物店	池本	喜巳	1996	ポラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考 中崎瓦店	池本	喜巳	1986	ポラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考 黒田商店	池本	喜巳	1988	ポラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考 ひろせや鎌製作所	池本	喜巳	1987	ポラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考 ひろせや鎌製作所	池本	喜巳	1987	ポラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考 因居屋醬油店	池本	喜巳	1985	ポラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考 林原桶店	池本	喜巳	1987	ポラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考 椿本仏具修理店	池本	喜巳	1988	ポラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考 田淵畳	池本	喜巳	1985	ポラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考 小田靴店	池本	喜巳	1984	ポラカラ-8×10フィルム	個人蔵

近世店屋考	小田靴店	池本	喜巳	1984	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	つる屋食堂	池本	喜巳	1985	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	鹿野米穀	池本	喜巳	1985	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	鹿野米穀	池本	喜巳	1985	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	玉田やせんべい店	池本	喜巳	1985	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	山根理容院	池本	喜巳	1987	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	山根理容院	池本	喜巳	1987	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	堀種苗店	池本	喜巳	1989	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	堀種苗店	池本	喜巳	1989	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	田桑板金店	池本	喜巳	1986	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	かやの楽器店	池本	喜巳	1986	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	かやの楽器店	池本	喜巳	1986	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	小橋竹籠店	池本	喜巳	1999	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	小橋竹籠店	池本	喜巳	1999	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	立脇ろくろ細工店	池本	喜巳	1985	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	岩本菓子店	池本	喜巳	1984	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	岩本菓子店	池本	喜巳	1984	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	岩本菓子店	池本	喜巳	1984	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	浅山時計店	池本	喜巳	1989	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	浅山時計店	池本	喜巳	1989	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	石屋旅館	池本	喜巳	1984	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	島村商店	池本	喜巳	1984	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	たつ乃醬油店	池本	喜巳	1985	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	塩谷茶舗	池本	喜巳	1986	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	岡田豆腐店	池本	喜巳	1984	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	辰巳木工	池本	喜巳	1990	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	辰巳木工	池本	喜巳	1990	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	門脇茶屋	池本	喜巳	1988	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	武田商店	池本	喜巳	1983	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	楠自転車店	池本	喜巳	1989	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	安井石材店	池本	喜巳	1985	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	亀谷茶舗	池本	喜巳	1989	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	奥本酒店	池本	喜巳	1989	ボラカラ-8×10フィルム	個人蔵
近世店屋考	赤嶋こうじ荒物店	池本	喜巳	1999	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	浅山時計店	池本	喜巳	1989	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	有本洋典商店	池本	喜巳	1988	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	伊賀自転車店	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	石山理容院	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	石山理容院	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	石山理容院	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	井田神具店	池本	喜巳	1999	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	因居屋醬油店	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	太田書店	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	岡本菓子店	池本	喜巳	1999	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	奥平金物店	池本	喜巳	1996	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	奥平金物店	池本	喜巳	1996	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	小田靴店	池本	喜巳	1984	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	小田靴店	池本	喜巳	1984	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	かっぱ食堂	池本	喜巳	2001	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	金田屋洋服店	池本	喜巳	2001	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	かやの楽器店	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	関西煉炭	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	関西煉炭	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	関西煉炭	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	菊川釣具店	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	国岡目立加工センター	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	黒田商店	池本	喜巳	1988	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	桑田屋	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	桑田屋	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	桑田屋	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	小橋竹籠店	池本	喜巳	1999	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	近藤林業	池本	喜巳	1999	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	鹿野米穀	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	嶋田窯	池本	喜巳	2003	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	竹野漁港	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵

近世店屋考	但見酒店	池本	喜巳	1999	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	立脇ろくろ細工店	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	田淵畳店	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	椿本仏具修理店	池本	喜巳	1991	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	鳥取県倉吉市	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	鳥取県米子市	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	中崎瓦店	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	西村堂	池本	喜巳	2003	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	日光屋洗濯店	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	林原桶店	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	ひろせや鎌製作所	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	ひろせや鎌製作所	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	ひろせや鎌製作所	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	松田桶樽店	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	松田桶樽店	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	三津国下駄屋	池本	喜巳	2001	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	三津国下駄屋	池本	喜巳	2001	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	光森川船製作所	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	湊屋商店	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	湊屋商店	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	茗荷ろくろ細工	池本	喜巳	1999	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	盛田下駄店	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	安井石材店	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	中嶋竹材木店	池本	喜巳	2001	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	石木履物専門店	池本	喜巳	2001	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	松田染物店	池本	喜巳	2003	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	松田染物店	池本	喜巳	2003	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	長田染工場	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	野田酒店	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	大塚刃物鍛工所	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	清水たばこ店	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	山根理容院	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	山根理容院	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	松井理髪店	池本	喜巳	撮影年不詳	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	松井理髪店	池本	喜巳	撮影年不詳	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	石山理容院	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	河田理容室	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	河田理容室	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	河田理容室	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	たけた	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	たけた	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	米田 範真	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	米田 範真	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	米田 範真	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	池本 利美	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	池本 利美	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	山下 清三	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	山下 清三	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	田中 花子	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	田中 花子	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	田中 花子	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	塩谷 定好	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	但見酒店	池本	喜巳	1999	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	立脇ろくろ細工店	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	田淵畳店	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	椿本仏具修理店	池本	喜巳	1991	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	鳥取県倉吉市	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	鳥取県米子市	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	中崎瓦店	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	西村堂	池本	喜巳	2003	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	日光屋洗濯店	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	林原桶店	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	ひろせや鎌製作所	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	ひろせや鎌製作所	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	ひろせや鎌製作所	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵

近世店屋考	松田桶樽店	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	松田桶樽店	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	三津国下駄屋	池本	喜巳	2001	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	三津国下駄屋	池本	喜巳	2001	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	光森川船製作所	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	湊屋商店	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	湊屋商店	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	茗荷ろくろ細工	池本	喜巳	1999	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	盛田下駄店	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	安井石材店	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	中嶋竹材木店	池本	喜巳	2001	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	石木履物専門店	池本	喜巳	2001	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	松田染物店	池本	喜巳	2003	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	松田染物店	池本	喜巳	2003	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	長田染工場	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	野田酒店	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	大塚刃物鍛工所	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	清水たばこ店	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	山根理容院	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	山根理容院	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	松井理髪店	池本	喜巳	撮影年不詳	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	松井理髪店	池本	喜巳	撮影年不詳	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	石山理容院	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	河田理容室	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	河田理容室	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	河田理容室	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	たけた	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	たけた	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	米田 範真	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	米田 範真	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	米田 範真	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	池本 利美	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	池本 利美	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	山下 清三	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	山下 清三	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	田中 花子	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	田中 花子	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	田中 花子	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	塩谷 定好	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	塩谷 定好	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	大久保 弘	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	山本 兼文	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	尾崎悌之助	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	桑田屋	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	桑田屋	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	桑田屋	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	小橋竹籠店	池本	喜巳	1999	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	近藤林業	池本	喜巳	1999	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	鹿野米穀	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	嶋田窯	池本	喜巳	2003	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	竹野漁港	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	但見酒店	池本	喜巳	1999	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	立脇ろくろ細工店	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	田淵畳店	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	椿本仏具修理店	池本	喜巳	1991	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	鳥取県倉吉市	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	鳥取県米子市	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	中崎瓦店	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	西村堂	池本	喜巳	2003	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	日光屋洗濯店	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	林原桶店	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	ひろせや鎌製作所	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	ひろせや鎌製作所	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	ひろせや鎌製作所	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	松田桶樽店	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵

近世店屋考	松田桶樽店	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	三津国下駄屋	池本	喜巳	2001	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	三津国下駄屋	池本	喜巳	2001	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	光森川船製作所	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	湊屋商店	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	湊屋商店	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	茗荷ろくろ細工	池本	喜巳	1999	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	盛田下駄店	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	安井石材店	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	中嶋竹材木店	池本	喜巳	2001	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	石木履物専門店	池本	喜巳	2001	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	松田染物店	池本	喜巳	2003	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	松田染物店	池本	喜巳	2003	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	長田染工場	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	野田酒店	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	大塚刃物鍛工所	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世店屋考	清水たばこ店	池本	喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	山根理容院	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	山根理容院	池本	喜巳	1987	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	松井理髪店	池本	喜巳	撮影年不詳	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	松井理髪店	池本	喜巳	撮影年不詳	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	石山理容院	池本	喜巳	1986	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	河田理容室	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	河田理容室	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	河田理容室	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	たけた	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
近世床屋考	たけた	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	米田 範真	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	米田 範真	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	米田 範真	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	池本 利美	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	池本 利美	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	山下 清三	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	山下 清三	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	田中 花子	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	田中 花子	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	田中 花子	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	塩谷 定好	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	塩谷 定好	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	大久保 弘	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	山本 兼文	池本	喜巳	1985	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	尾崎悌之助	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	尾崎悌之助	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	林 益堂	池本	喜巳	1981	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	林 益堂	池本	喜巳	1981	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	生駒 義博	池本	喜巳	1979	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	生駒 義博	池本	喜巳	1979	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	浅沼 喜実	池本	喜巳	1983	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	高木啓太郎	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	高木啓太郎	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	奥野 寛應	池本	喜巳	1977	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	山本 嘉将	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	芦沢 保親	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	小林 秀晴	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	松本穰葉子	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	若林 文吾	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	高田 一大	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	田中達之助	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	坂本 實男	池本	喜巳	1996	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	長谷川富三郎	池本	喜巳	1996	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	西尾 留春	池本	喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	茗荷 定治	池本	喜巳	2004	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	丸山 勝三	池本	喜巳	2003	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	丸山 勝三	池本	喜巳	2003	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	福井 貞子	池本	喜巳	2002	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵

因伯の肖像	柴山 抱海	池本 喜巳	2002	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	ニシオトミジ	池本 喜巳	2004	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	伊木 すえ	池本 喜巳	1977	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	西垣 風江	池本 喜巳	2000	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	安本 宗男	池本 喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	山田 定伝	池本 喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	二代目 田中稲月	池本 喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	森田 統	池本 喜巳	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	植田 正治	池本 喜巳	1994	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	植田 正治	池本 喜巳	1981	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵
因伯の肖像	橋浦 泰雄	池本 喜巳	1972	ゼラチン・シルヴァー・プリント	個人蔵

● 郷土作家展 「板画の詩 長谷川富三郎」

会 期 平成16年12月23日(木・祝)～平成17年 1月23日(日)26日間(休館日12月29日～1月3日)

入館者数 2,513人

会 場 鳥取県立博物館 第2特別展示室

主 催 鳥取県立博物館

協 力 三朝町教育委員会 「郷土作家の作品展」実行委員会

無弟・長谷川富三郎は、教育者として出発するが、「砂丘社」の運動や吉田璋也の民芸運動に触発され、柳宗悦、河井寛次郎、棟方志功と関わり、多くの影響を受けた。特に河井を師と仰ぎ、また、棟方については版画において大きな影響を受け、版画を「板画」と称して素材を板にこだわり、精力的に制作に打ち込んだ。

その間、教育者として子供たちに版画を指導し、児童版画集を出版し、また、木版画の魅力を県内外に広め、後継者の育成にも努めた。

この展示では、長谷川が残した版画作品の中から約100点と関連資料を展示し、その仕事を回顧した。

<関連行事>

ギャラリートーク

期 日 12月25日(土)、1月8日(土)、15日(土)、22日(土) 午後2時から

会 場 展示室

参加人数 計88人

<出品目録>

肖像写真	長谷川富三郎	個人蔵	草屋根(青葉)	長谷川富三郎	三朝町教育委員会蔵
K嬢	〃	〃	草屋根(みかん)	〃	〃
静物	〃	〃	ネムの花咲く	〃	〃
婦人像	〃	〃	倉吉より大山を望む	〃	〃
裸婦	〃	〃	伯耆大山(冬日)	〃	〃
三徳山本堂の杉屏風	〃	三朝町教育委員会蔵	米子からの大山	〃	〃
大櫓(住吉神社)屏風	〃	〃	大山(烏ヶ山)	〃	〃
青桐(小鴨)屏風	〃	〃	大山(博労座)	〃	〃
連峰(伯耆大山)屏風	〃	〃	砂丘のすり鉢	〃	〃
修二会屏風	〃	〃	打吹山	〃	〃
源左語録屏風	〃	個人蔵	尾崎邸	〃	〃
朱蓮弁(東大寺大仏殿)	〃	三朝町教育委員会蔵	しだれ桜(極楽寺)	〃	〃
龍神ピラミット上空を飛行す	〃	個人蔵	梨の花咲く	〃	〃
富士晴天	〃	三朝町教育委員会蔵	雪降るノートルダム	〃	〃
草津の餅屋さん	〃	〃	シェークスピアの興味の美家(イギリス)	〃	〃
びわ湖大橋	〃	〃	メキシコのピラミッド(メキシコ)	〃	〃
洞爺湖にて	〃	〃	市にて(トルコ)	〃	〃
道祖神(信州常念岳)	〃	〃	ブルーモスクの前にて(トルコ)	〃	〃
沖繩の壺屋	〃	〃	フラメンコ(スペイン)	〃	〃
沖繩 西表島	〃	〃	ヒマラヤを望む(ネパールボカラ)	〃	〃
沖繩の屋根獅子	〃	〃	沐浴(インドベナレス)	〃	〃
こうぞを乾かす農家	〃	〃	デルフトの人形(オランダ)	〃	〃

三代 (エジプト)	長谷川富三郎	三朝町教育委員会蔵	十三佛	長谷川富三郎	三朝町教育委員会蔵
キナバル山 (ボルネオ)	〃	〃	「泥佛放語」	〃	〃
苗族の娘さんたち	〃	〃	「河井語録」	〃	〃
鼓笛童児	〃	〃	「無弟土語」	〃	〃
打吹山の伝説による (A)	〃	〃	「いろは譜」	〃	〃
打吹山の伝説による (B)	〃	〃	「秋風羽衣石城」	〃	個人蔵
打吹山の伝説による (C)	〃	〃			

● 共同企画展 「三重奏 鳥取県立博物館・倉吉博物館・米子市美術館のコレクションでつくる  
展覧会」第3回 「鳥取県の美術 一戦後から昭和の終わりへー」

会 期 平成17年2月5日(土)～2月27日(日)21日間(休館日:7日、14日)

入館者数 1,364人

会 場 鳥取県立博物館 第1特別展示室

主 催 鳥取県立博物館、倉吉博物館、米子市美術館

館という枠に縛られず、県内各地域の公的コレクションを横断的に使用して何か展覧会ができないか、という発想からスタートした企画の第3回展(今回が最終回)。今年度はテーマを「鳥取県の美術 一戦後から昭和の終わりへー」とし、標題の3館のほかに、植田正治写真美術館、日南町美術館、三朝町教育委員会からの出品協力を得て開催した。

各館のコレクションにより、終戦(1945年)から戦後復興期、高度経済成長期から消費型経済高揚期、そして昭和の終わり(1989年)までの間に活動した作家たちの表現をたどった。

<出品目録>

写真					
マヌカン(1)	岩宮 武二	米子市美術館蔵	万年山早春	伊谷 賢蔵	館 蔵
「佐渡」より 墓(七浦海岸)	岩宮 武二	〃	古地図	前田 利三	〃
「佐渡」より 切廻し(元小浜・琴浦間)	岩宮 武二	〃	残雪大山	米本 一郎	倉吉博物館蔵
「佐渡」より お高垣頭巾(小浜町)	岩宮 武二	〃	朱い祝祭日	山本 朔士	館 蔵
「童暦」より-夏	植田 正治	〃	増幅する20	福留 章太	館 蔵
「童暦」より-秋	植田 正治	〃	羽子板市	小谷 良徳	米子市美術館蔵
「童暦」より-春	植田 正治	〃	化石の森	谷田 頼郎	館 蔵
「童暦」より-冬	植田 正治	〃	夏泊港	亀田 正一	〃
「童暦」より-春	植田 正治	〃	一隅(仰むけの人)	山本 恵三	〃
シリーズ「砂丘モード」より	植田 正治	植田正治写真美術館蔵	輪廻 - 744	ニシオトミジ	〃
シリーズ「砂丘モード」より	植田 正治	〃	或る風景(2)	越野 邦夫	〃
「小さい伝記」より 猿の面を被った自像	植田 正治	米子市美術館蔵	風船を持つ自画像	伊藤 正雄	〃
「小さい伝記」より 少年	植田 正治	〃	untitled continuous file-1986 I	齋鹿 逸郎	〃
櫻田門	杵島 隆	〃	日本画		
裸・階段	杵島 隆	〃	淡路人形浄るり	菅 楯彦	倉吉博物館蔵
銀座	杵島 隆	〃	神倉秋景	菅 楯彦	館 蔵
裸・レンガ壁	杵島 隆	〃	花容	濱田 台兒	〃
丸の内	杵島 隆	〃	天ヶ瀬	前田 直衛	〃
書			赤繪の壺と向日葵	早川 幾忠	〃
蘇東坡詩	山根 溪石	館 蔵	雨後稲葉山連峰	林 益堂	〃
今日無事	岩垣 翠城	〃	まんだら	丹 慶三揚	米子市美術館蔵
日華	柴山 抱海	〃	民話のある風景 B	西垣 風江	館 蔵
版画			工芸		
兩橋本興家		館 蔵	能	大坪 重周	館 蔵
十萬寺党始末 鬼灯6	徳吉 英雄	倉吉博物館蔵	糠袖揃目切込瓶	生田 和孝	倉吉博物館蔵
十萬寺党始末 葦笛46	徳吉 英雄	〃	魚	岡村吉右衛門	館 蔵
松寿(打吹山)	長谷川富三郎	三朝町教育委員会蔵	白流し鎗手大鉢	生田 和孝	〃
愛の讃歌 I・春	足羽 俊夫	日南町美術館蔵	檻の前(宴)	岡村吉右衛門	〃
白い対話(M)	野崎信次郎	館 蔵	メビウス一回転	瀬戸 浩	〃
洋画			足跡 黒袖オブジェ	瀬戸 浩	〃
平和を乱すもの	國頭繁次郎	米子市美術館蔵	壁掛 「四季 冬」	吉田たすく	倉吉博物館蔵
松	福留 章太	倉吉博物館蔵	彫刻		
雪の材木置場	尾崎悌之助	館 蔵	ヘルシンキのオリンピック競泳	伊藤 宝城	倉吉博物館蔵
若き漁夫	笹鹿 彪	米子市美術館蔵	あゆみ	長谷川塊記	館 蔵
羽尾の切り割り	松田 晃八	館 蔵	横たわる裸婦	早川龜一郎	倉吉博物館蔵
お台場道の松	増田 英一	倉吉博物館蔵	犬	辻 晉堂	米子市美術館蔵
			オマンマの塔	辻 晉堂	〃

若い芽	池本 恵鳥	米子市美術館蔵	石会	山本 兼文	館 蔵
沈黙	辻 晉堂	館 蔵	遠流	イシダメイ	〃
untitled	福嶋 敬恭	〃	なお	吉田 大象	〃

● 「丸沼芸術の森所蔵 アンドリュー・ワイエス水彩素描展」

会 期 平成17年 3月12日（土）～4月17日（日）37日間（休館日なし）

入館者数 8,216人

会 場 鳥取県立博物館 第1・2特別展示室

主 催 丸沼芸術の森、鳥取県教育委員会、鳥取県立博物館

アンドリュー・ワイエス（1917年～、アメリカ・ペンシルヴァニア州生まれ）は、アメリカ絵画の潮流の一つであるアメリカン・リアリズムを代表する、20世紀美術の写実表現の系譜に大きな位置を占める作家である。

ワイエスは、故郷であるペンシルヴァニア州チャッツ・フォードと別荘のあるメイン州クッシングの二つの町に暮らす人々や自然をテーマに、そこに潜む孤独感や生命力を独自の視点から描いている。メインの海を望む丘に立つ質素の一軒家に住むオルソン姉弟、クリスティーナとアルヴェロも、ワイエスが静かに見つめ描き続けた人々だった。ワイエスは、彼らとの出会いから姉弟が亡くなるまで、ほとんど毎夏のように彼らの家を訪れ、約30年にわたる生の軌跡をテンペラや水彩、素描などによって描き残した。これらの作品群は「オルソン・シリーズ」として知られ、ワイエスの画業の中でも特に重要な位置を占めている。

本展では、丸沼芸術の森が所蔵する「オルソン・シリーズ」水彩素描コレクション115点を展示紹介した。

<関連行事>

(1) 特別講演会「見えるものとその向こう側 -アンドリュー・ワイエスの世界-」

期 日 3月20日（日） 午後2時～4時

会 場 講堂

講 師 岡部 幹彦 氏（美術史家、文化庁文化財部美術館・歴史博物館室美術品登録調査官）

参加人数 62人

(2) ギャラリートーク 毎週土曜日午後2時から 展示会場

期 日 3月12日（土）、19日（土）、26日（土）、4月2日（土）、9日（土）、16日（土）

会 場 展示室

参加人数 計186人

<出品目録>

オルソンの家	アンドリュー・ワイエス	丸沼芸術の森	「海からの風」習作	アンドリュー・ワイエス	丸沼芸術の森
小舟のそばの二人	〃	〃	「海からの風」習作	〃	〃
入り江から見たオルソンの家	〃	〃	屋根窓	〃	〃
オルソンの家の下方の入江	〃	〃	屋根窓	〃	〃
菜園のアルヴェロ	〃	〃	小舟にペンキを塗る	〃	〃
オルソンの家の秋	〃	〃	干し草をかき集めるアルヴェロ	〃	〃
ブルーベリーをかき集めるアルヴェロたち	〃	〃	「クリスティーナの世界」第一構想	〃	〃
表戸の階段に座るアルヴェロ	〃	〃	「クリスティーナの世界」習作	〃	〃
「オイルランプ」習作	〃	〃	「クリスティーナの世界」習作	〃	〃
「オイルランプ」習作	〃	〃	「クリスティーナの世界」習作	〃	〃
「オイルランプ」習作	〃	〃	「クリスティーナの世界」習作	〃	〃
アルヴェロの馬	〃	〃	「クリスティーナの世界」習作	〃	〃
「クリスティーナ・オルソン」習作	〃	〃	「クリスティーナの世界」習作	〃	〃
「クリスティーナ・オルソン」習作	〃	〃	「クリスティーナの世界」習作	〃	〃
三階の寝室	〃	〃	「クリスティーナの世界」習作	〃	〃
「海からの風」習作	〃	〃	「クリスティーナの世界」習作	〃	〃
「海からの風」習作	〃	〃	ブルーベリーをかき集めるアルヴェロ	〃	〃
「海からの風」習作	〃	〃	階段と表戸	〃	〃



	アンドリュー・ワイエス	丸沼芸術の森	台所の戸口のアルヴァロ	アンドリュー・ワイエス	丸沼芸術の森
「幽霊」習作			黒いセーターを着たアルヴァロ		
「幽霊」習作	〃	〃	「ニュー・イングランド」習作	〃	〃
正面玄関の気圧計	〃	〃	「ゼラニウム」習作	〃	〃
家族の墓地	〃	〃	穀物袋	〃	〃
手押し車	〃	〃	柵	〃	〃
「オルソンの家」習作	〃	〃	オルソン家の納屋と柵	〃	〃
オルソン家の北側	〃	〃	材木をのこぎりで引くアルヴァロ	〃	〃
オルソンの家	〃	〃	「薪ストーブ」習作	〃	〃
屋根の葺き替え	〃	〃	オルソン家の納屋の内部	〃	〃
オルソン家の納屋のツバメ	〃	〃	オルソンの家	〃	〃
干し草置き場のエイミー・クック	〃	〃	「さらされた場所」習作	〃	〃
アルヴァロのブルーベリーの桶	〃	〃	「さらされた場所」習作	〃	〃
ブルーベリー用くま手	〃	〃	「さらされた場所」習作	〃	〃
積み重ねられたブルーベリー用の箱	〃	〃	「さらされた場所」習作	〃	〃
ブルーベリー用くま手と箱	〃	〃	「さらされた場所」習作	〃	〃
ブルーベリー用の箱と背景のアルヴァロ	〃	〃	雨どい（「さらされた場所」習作）	〃	〃
オルソン家の表戸	〃	〃	「さらされた場所」習作	〃	〃
カモメの案内山子	〃	〃	納屋のツバメ（「さらされた場所」習作）	〃	〃
カモメの案内山子	〃	〃	アルヴァロの寝室	〃	〃
カモメの案内山子	〃	〃	オルソンの家	〃	〃
柱のカモメ	〃	〃	オルソン家の納屋の干し草置き場	〃	〃
カモメの案内山子	〃	〃	「豆入れの桶」習作	〃	〃
アルヴァロの魚置き場	〃	〃	「豆入れの桶」習作	〃	〃
「オルソン家の納屋の内部」習作	〃	〃	「アンナ・クリスティーナ」習作	〃	〃
「オルソン家の納屋の内部」習作	〃	〃	「アンナ・クリスティーナ」習作	〃	〃
オルソン家の納屋の内部	〃	〃	霧の中のオルソンの家	〃	〃
運搬用そりの上のバケツ	〃	〃	オルソン家の朝食	〃	〃
オルソン家の牛	〃	〃	オルソン家の台所	〃	〃
じゃがいも袋	〃	〃	「パイ用のブルーベリー」習作	〃	〃
「青い軽量器」習作	〃	〃	「部屋から部屋へ」習作	〃	〃
「青い軽量器」習作	〃	〃	豆類の乾燥	〃	〃
「青い軽量器」習作	〃	〃	物置のドアの前の桶	〃	〃
青い軽量器	〃	〃	クリスティーナの墓	〃	〃
「オルソン家のつなぎ柱」習作	〃	〃	オルソンの家	〃	〃
オルソン家のつなぎ柱	〃	〃	「オルソン家の終焉」習作	〃	〃
卵の軽量器	〃	〃	「オルソン家の終焉」習作	〃	〃
オルソン家の納屋の馬具	〃	〃	「オルソン家の終焉」習作	〃	〃
屋外の岩	〃	〃	「オルソン家の終焉」習作	〃	〃
バケツ	〃	〃			

## 4 教育普及活動

### (1) 巡 回 展

展示テーマ	期 間	会 場	入館者数
鳥取県版レッドデータブックの 生 き も の	16. 5. 1～ 5.15	泊 村 中 央 公 民 館	60 人
	16. 6. 1～ 6.13	さ じ ア ス ト ロ パ ー ク	467
空から見た郷土のすがた	16. 6. 9～ 6.23	日 南 町 美 術 館	304
	16. 6.26～ 7.11	羽 合 町 中 央 公 民 館	442
	16.11. 2～11.14	さ じ ア ス ト ロ パ ー ク	639
	16.11.16～11.28	岩 美 町 中 央 公 民 館	320
県立博物館所蔵美術品展 郷土の洋画家が描く風景	16. 6.12～ 6.27	若 桜 郷 土 文 化 の 里 た く む の 館	356
	16. 7. 3～ 7.18	祐 生 出 会 い の 館	232
	16. 8.12～ 8.29	あ お や 郷 土 館	482
合 計			3,302

### (2) 野外観察会・天体観望会

事 業 名	期 日	場 所	参加人数
野 鳥 の 声 を 聞 く 会	16. 4.24	鳥 取 市 橋 谿 公 園	18 人
地 質 見 学 会	16. 5.16	鳥 取 砂 丘、福 部 村	3
春 の 星 を 見 る 会	16. 5.22	博 物 館 前 庭	25
小学生のための体験考古学入門	16. 7. 4	鳥 取 砂 丘 柳 茶 屋 キ ャ ン プ 場	26
夏 の 星 を 見 る 会 I	16. 7.17	博 物 館 前 庭	中止
夏 の 星 を 見 る 会 II	16. 8.14	〃	中止
秋 の 星 を 見 る 会	16.10. 9	〃	中止
鳥 取 城 親 子 探 検 隊	16.10.24	博 物 館 及 び 鳥 取 城 跡	12
合 計			84

### (3) 講 演 会

演 題	講 師	期 日	参加人数
特別講演会 「妖怪感度 水木しげると行った た聖地・妖地での見聞記」	博物学者・作家 荒俣 宏氏	16. 5. 2	224
特別講座	小説家・デザイナー 京極 夏彦氏	16. 5. 9 〃 (モニター席)	240 60
特別講演会 「新選組と幕末の京都」	霊山歴史館学芸課長 木村幸比古 氏	16. 6.27	150
特別対談 「池田家の墓を鳥取に移した理由」	池田家16代当主 池田百合子氏 大雲院住職 田尻光照 氏	16.10.16	250
シンポジウム 「藩政史研究の現在－ 『藩世界』をキーワードに－」	早稲田大学教授 深谷克己 氏 他 パネラー3名	16.11. 7	112
特別講演会「見えるものとその向こう側 アンドリュース・ワイエスの世界」	美術史家 岡部 幹彦 氏	17. 3.20	62
合 計			1,098

## (4) 講座

分野	事業名	期日	参加人数
自然	化石レプリカを作ろう	16. 7. 18	89人
"	海そう標本を作る会	16. 7. 25	41
"	昆虫標本を作る会	16. 7. 25	31
"	標本を調べる会	16. 8. 22	64
"	きのこを調べる会	16. 9. 26	42
"	学芸員講座「自然保護憲章のこころ」	16. 12. 5	22
"	学芸員講座「海からの贈り物」	17. 1. 23	51
"	博物館シアター 動物シリーズ「ゾウ」	17. 1. 30	16
"	学芸員講座「化石を考える」	17. 2. 13	30
"	博物館シアター 動物シリーズ 「エア・ジョーザー・ホオジロザメ飛空地帯ー」	17. 2. 20	18
"	博物館シアター 動物シリーズ「イヌ」	17. 3. 6	9
人文	学芸員講座「野間宗蔵『怪談記』を読む」	16. 5. 15	18
"	郷土史講座「因幡・伯耆の守護大名 山名氏」	16. 6. 13	150
"	博物館シアター 「懐かしい70年代ー鳥取のニュース映像からー」Ⅰ	16. 7. 24	14
"	博物館シアター 「懐かしい70年代ー鳥取のニュース映像からー」Ⅱ	16. 8. 7	32
"	博物館シアター 「懐かしい70年代ー鳥取のニュース映像からー」Ⅲ	16. 8. 21	20
"	ギャラリートーク「鳥取藩32万石」	16. 10. 30	[30]
"	ギャラリートーク「鳥取藩32万石」	16. 11. 6	[30]
"	学芸員講座「鳥取藩の参勤交代」	16. 11. 13	120
"	鳥取県の民話を聞く会(1)	16. 12. 11	(28)
"	鳥取県の民話を聞く会(2)	16. 12. 18	(19)
"	学芸員講座「今年度の鳥取県内の発掘調査から」	17. 1. 9	28
"	学芸員講座「国司の日記ー時範記ー」	17. 2. 5	51
"	学芸員講座「鳥取藩御用人日記を読む」	17. 3. 13	25
美術	博物館シアター 「レンブラント～光と影の自画像」 「ラ・トゥール～甦った光の画家」	16. 4. 18	25
"	博物館シアター 「ムンク～叫びに込めたメッセージ」 「ガウディとジュジョール～彩りと造形のデュオ」	16. 5. 16	16
"	学芸員講座「近世絵画にみる鳥取の八景図」	16. 6. 6	25
"	博物館シアター 「クレー～色彩の管弦楽」 「カンディンスキー～抽象の騎士」	16. 6. 20	20
"	学芸員講座「植田正治と砂丘」	16. 6. 26	35
"	博物館シアター「白夜」	16. 7. 18	125
"	学芸員講座「美術館学芸員の仕事」	16. 8. 1	16
"	博物館シアター「熊座の淡き星影」	16. 8. 15	87
"	学芸員講座 「天使のアートー天使表現にみる西洋美術ー」	16. 8. 29	43
"	学芸員講座「絵画資料の展示と保管」	16. 10. 3	14

分野	事業名	期日	参加人数
美術	ワークショップ「『とっとり美術県』を訪ねて」	16.10.10	20
〃	ワークショップ「つくりあそびズム! Vol.2」	16.10.30、31	15
〃	学芸員講座「仏画について」	16.11.6	21
〃	「現代の表現 鳥取 vol.2」平 久弥氏アーティスト・トーク	16.11.28	(35)
〃	「現代の表現 鳥取 vol.2」池本喜己氏アーティスト・トーク	16.12.5	(80)
〃	ギャラリートーク「現代の表現 鳥取Vol.2」	16.12.12	(32)
〃	博物館シアター「若者のすべて」	16.12.19	49
〃	ギャラリートーク「郷土作家展 板面の詩 長谷川富三郎」	16.12.25	(20)
〃	ギャラリートーク「郷土作家展 板面の詩 長谷川富三郎」	17.1.8	(40)
〃	ギャラリートーク「郷土作家展 板面の詩 長谷川富三郎」	17.1.22	(28)
〃	ギャラリートーク「三重奏」	17.2.6	(20)
〃	ギャラリートーク「三重奏」	17.2.12	(15)
〃	ギャラリートーク「三重奏」	17.2.19	(10)
〃	学芸員講座「現代美術と写真Ⅱ」	17.2.27	26
〃	ギャラリートーク「アンドリュウ・ワイエス水彩素描展」	17.3.12	(22)
〃	ギャラリートーク「アンドリュウ・ワイエス水彩素描展」	17.3.19	(32)
〃	ギャラリートーク「アンドリュウ・ワイエス水彩素描展」	17.3.26	(35)
〃	学芸員講座「鳥取県の木工芸家たちⅡ」	17.3.27	16
合 計			1,486

うち、( )の合計 416人は常設展示入館者に計上

うち、〔 〕の合計 90人は特別展示入館者に計上

#### (5) 移動博物館

分野	テーマ	場 所	期 間	参加人数
自 然	鳥剥製8点、 昆虫アクリル標本3点	鳥取県立皆生養護学校	16.5.18	39 <sup>人</sup>
〃	恐竜等化石レプリカ15点	鳥取県立障害者福祉センター 厚和寮 しらはま交流センター	16.9.9 ～9.16	135
〃	恐竜等化石レプリカ16点	日 南 町 役 場	16.10.19 ～10.24	500
〃	食卓の魚20点、鳥剥製5点、 オオサンショウウオレプリカ1 点、ラン科植物レプリカ4点	鳥取市立修立小学校	16.12.1 ～12.2	264
合 計				938

#### (6) 出張美術教室

実施校等(市町村)	期 日	参加人数
大 山 中 学 校 (大山町)	16.7.9	44 <sup>人</sup>
東 伯 中 学 校 (東伯町)	16.7.14	64
江 尾 小 学 校 (江府町)	16.9.15	122
石 見 東 小 学 校 (日南町)	16.9.20	42
日 置 谷 小 学 校 (青谷町)	16.9.29	12
山 郷 小 学 校 (智頭町)	16.11.19	34
西 小 学 校 (三朝町)	16.12.10	101
合 計		419

## (7) こども考古学教室—出前授業

実 施 校	対 象	期 日	人 数	備 考
智頭町立山郷小学校	6年生	16. 4. 13	11	埋文センターと共同実施
気高町立逢坂小学校	6年生	16. 4. 14	11	埋文センターと共同実施
泊村立泊小学校	4、5年生	16. 4. 14	63	埋文センターと共同実施
鳥取市立津ノ井小学校	6年生	16. 4. 20	36	
鳥取市立中ノ郷小学校	6年生	16. 4. 20	68	
赤崎町立以西小学校	6年生	16. 4. 27	17	
東伯町立東伯小学校	6年生	16. 4. 27	24	
倉吉市立社小学校	6年生	16. 4. 28	52	倉吉市教委と共同実施
東伯町立八橋小学校	6年生	16. 4. 28	50	
佐治村立佐治小学校	6年生	16. 4. 30	30	
河原町立散岐小学校	6年生	16. 5. 6	22	
智頭町立那岐小学校	6年生	16. 5. 11	10	
智頭町立富沢小学校	6年生	16. 5. 11	7	
八東町立安部小学校	6年生	16. 5. 13	10	
鳥取市立明德小学校	6年生	16. 5. 13	25	
気高町立宝木小学校	6年生	16. 5. 18	34	
鳥取市立明治小学校	6年生	16. 5. 18	4	
鳥取市立湖山西小学校	6年生	16. 5. 20	55	
鳥取市立東郷小学校	6年生	16. 5. 20	7	
	合 計	19 校	536	

※鳥取県埋蔵文化財センターとの共催事業であり、当館担当分を掲載した。

## 5 国際交流事業

中国河北省博物館、韓国国立春川博物館の視察訪問団が来館し、次のとおり協議を行った。

### 中国河北省博物館との交流

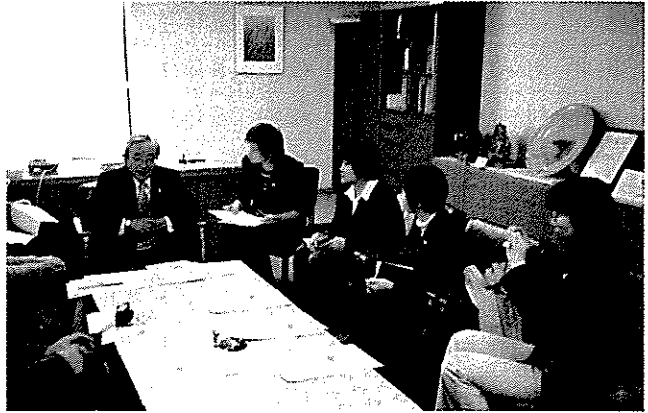
当館と中国河北省博物館とは、平成10年6月に友好交流館として協定書を締結して以来、研修等による人的交流、企画展の開催など友好交流を促進してきた。

この交流の一環として、平成16年度は河北省博物館から6名の職員が来県し、博物館経営や展示技術及び今後の交流内容等について協議・情報交換を行うとともに県内の博物館施設を視察した。

(1) 日程 11月8日(月)～10日(水)

(2) 訪問団

河北省博物館副館長	李 建麗
政工科科長	丁 普民
行政科科長	李 宝柱
宣教部副主任	範 徳偉
陳列部副研究員	張 麗敏
宣教部館員	徐 志芬



(3) 交流協議の内容

- ・学芸員又は研究員の滞在交流研修を必要に応じて実施・受入する。
- ・「万里の長城」写真パネル展の鳥取県立博物館における開催について、河北省博物館から提案(来年度協議)
- ・刊行物の交換を継続する。
- ・文献や図書等の入手に際しては相互に協力する。

### 韓国国立春川博物館との交流

両博物館の信頼構築及び交流拡大方法について協議を行い、博物館経営や展示技術及び今後の交流内容等について情報交換を行った。

(1) 日程 12月20日(月)～23日(木)

(2) 訪問団 管理課長 金 日永  
学芸研究長 韓 鳳奎  
学芸研究士 金 東宇

(3) 交流協議の内容

- ・学術資料の交換を行う。
- ・相互に招聘交流を行うことを目標に今後も協議を継続する。
- ・交流協約書の締結に向けて努力する。
- ・博物館所蔵品及び関連資料の交換展示ができるように今後も協議を重ねる。



## 6 ボランティア活動

平成16年度から各種の当館事業支援ボランティアを導入した。

### ● 広報ボランティア「ポスター貼ります隊」

当博物館の展覧会のPRのため、ポスターを店舗、事務所、自宅の壁面や窓等に掲出。

期 間：平成16年4月1日～17年3月31日

登録者数：138人 167ヵ所

	人 数	内 訳 (H17.3.31現在)
県東部	105人	鳥取市：96 岩美郡：2 八頭郡7 (智頭・八頭・若桜)
中 部	27人	倉吉市：14 東伯郡：13 (琴浦・大栄・北条・三朝・湯梨浜)
西 部	5人	米子市：4 境港市：1
県 外	1人	兵庫県温泉町

### ● 企画展ボランティア「子ども活動支援」

企画展「発見しよう！自然のふしぎ」における展示機材の操作方法などの子どもたちの体験活動支援。

期 間：平成16年7月17日～8月25日

登録者数：6人

活動内容：・各コーナーにおける展示機材の操作方法の説明

- ・体験型展示物の操作及び扱い方指導
- ・図書映像コーナーにおける図書整理

### ● 展示案内ボランティア

来館者に対する施設利用案内や常設展示室の解説等。

期 間：平成16年7月17日～8月25日

登録者数：3人

活動内容：・館内施設利用案内

- ・障害がある方への利用支援
- ・地学・生物常設展示室の解説
- ・歴史・民俗常設展示室の解説

### ● 古文書解読ボランティア

博物館が所蔵する「鳥取藩政資料」古文書の解読。

期 間：登録した日（申込みした日）～平成17年3月31日

登録者数：申込み12人、年度末継続6人

7 その他の事業

資料の貸出

分野	品名	数量	規格・銘柄	貸付期間	貸出先	目的
自然	昆虫標本セット	点 9	昆虫乾燥標本	H16. 4.27 ～H16. 5.10	鳥取砂丘こどもの国 そうぞう館	「世界の昆虫」展 開催のため
	ナウマンゾウ全身骨格	1	骨格レプリカ	H16. 5.10 ～H16. 5.10	広島県三原市三原 リージョンプラザ	春の企画展で展示 するため
	化石レプリカ製作用 シリコンゴム	40	シリコン	H16. 5.28 ～H16. 6. 1	倉吉交流プラザ	子どもワイワイまつりで 使用するため
	動物剥製等	9	剥製等	H16. 7. 8 ～H16. 9. 3	北条町歴史民俗資料館	北条町歴史民俗資料館の 平常展示で展示するため
	ル ー ペ	15	レンズ	H16. 7.14 ～H16. 8.20	鳥取県立水ノ山 自然ふれあい館	開館5周年記念イベント で使用するため
	化石レプリカ製作用 シリコンゴム	50	シリコン	H16. 7.27 ～H16. 8. 3	米子市児童文化センター	米子市少年少女科学教室 地学講座で使用するため
	動物剥製等	3	剥製等	H16.10.15 ～H16.10.18	鳥 取 大 学	鳥取大学大学祭での野生動物の 発表会で使用するため
	植 物 標 本	16	押し葉、 レプリカ	H17. 2. 4 ～H17. 4.14	青谷上寺地遺跡展示館	展示館のロビー展 示で使用するため
	世界各地の砂	10	砂	H16.11.26 ～H17. 2.28	碧南海浜水族館	冬の特別展「砂のひみつ 展」に展示するため
人	因幡国庁出土 墨書土器他	43	考古資料	H16. 4. 1 ～H17. 3.31	因幡万葉歴史館	同館常設展示室で 展示
	陸軍軍服他	9	近現代資料	H16. 5.31 ～H16. 9. 3	朝日新聞社	「大(Oh!)水木 しげる展」で展示
	他所人來往奉公人 雇入仕法他	20	藩政資料	H16. 6.10 ～H16. 6.30	鳥取県立公文書館	所蔵資料補充のため、 マイクロフィルム撮影
	鳥取城御住居向図他	14	絵図	H16. 8.19 ～H16. 8.22	鳥取市歴史博物館	特別展「大名たちの庭園」 図録掲載写真の撮影
	京劇衣装(皇帝衣装)他	80	環日本海資 料	H16. 8.23 ～H16.11. 5	夢みなとタワー	「中国体感フェア」 で展示
	天正11年8月21日 中村一氏判物他	10	秋田収蔵文 庫	H16. 9.15 ～H16.12.10	岸和田市立郷土資料館	特別展「戦乱の中の岸 和田城-石山合戦から 大坂の陣まで」で展示
	藩邸考他	14	藩政資料	H16.10. 3 ～16.11.16	鳥取市歴史博物館	特別展「大名たちの庭園」 図録掲載写真の撮影
	刀「美濃守藤原朝臣壽格 寛政八年丙辰十一月日於武 州以伯州印賀鋼鉄造之」	1	赤羽刀	H16.11. 2 ～H16.12.19	日南町美術館	企画展「今甦る日南 町の和鐵～印賀鋼の 故郷からⅡ」で展示
	山陰放送16ミリフィルム	1143	近現代資料	H16.11.24 ～H17. 4.27	島根県教育委員会 古代文化センター	古代出雲歴史博物館で活 用する映像資料の作製
	郡家町関係天保田畑 地続全図	32	鳥取法務局 移管資料	H17. 1.18 ～H17. 1.25	郡家町	郡家町史編纂に係 る資料撮影
文	因幡国庁出土 平安時代土師器	一括	考古資料	H17. 1.21 ～H17. 1.27	山陰中世土器検討会	山陰中世土器検討 会で展示
	鳥取市街絵葉書他	674	近現代資料	H17. 2.10 ～H17. 3. 4	夢みなとタワー	「絵葉書で綴るとっ とり」で展示
	今井極家譜他	14	藩政資料	H17. 2. 5 ～H17. 3.10	鳥取市歴史博物館	「鳥取士族の郡山 開拓移住」で展示
	久松山二ノ丸 御新造之図他	12	絵図	H17. 3.16 ～H17. 5.13	鳥取市歴史博物館	企画展「絵師たちは 何をみたか」で展示



分野	品名	数量	規格・銘柄	貸付期間	貸出先	目的
美術	前田寛治 《横臥裸婦》《西洋婦人像》	点 2	カンヴァス・ 油彩	H16. 4. 5 ～H16. 6.15	島根県立美術館	「昭和初期の洋画 1923～1945」に出陳
	谷繁淳子《かけら》	1	カンヴァス・ 油彩	H16. 4.16 ～H16. 5.18	北条町歴史民俗資料館	北条の作家たち 谷繁淳子「いっぽ展」に出陳
	野崎信次郎 《End of the game (I)》他13点	14	紙・版画	H17. 1.18 ～H17. 2.11	鳥取県文化観光局振興課	「平成16年度鳥取県文化功労 賞受賞作品巡回展」に出陳
術	根本幽峨 《琴棋書画図》《十六羅漢図》	2	絹本著色	H17. 3.16 ～H17. 5.13	鳥取市歴史博物館	「絵師たちは何を 見たか」に出陳