

事業の概要

1 調査研究

(1) 調査研究

分野	事項
地学	鳥取県の地形地質と化石に関する調査研究
動物	鳥取県の動物相および動物の分類に関する調査研究 鳥取県沿岸の漂着動物に関する調査研究
植物	鳥取県の植物相および植物の分類に関する調査研究
考古	鳥取県の古墳に関する調査研究
歴史	鳥取藩政資料およびそのデジタル化に関する調査研究 鳥取の女性史に関する調査研究 寺社縁起に関する調査研究
民俗	鳥取の山岳信仰に関する調査研究 鳥取県内の社会組織に関する調査研究
美術	鳥取県に關係した美術資料、作家や作品等に関する調査研究 平成20年度企画展(「前田寛治のパリ」「シュルレアリスムとその周辺」「郷土作家展」)および平成21年度企画展(「京の日本画」「印象派からフォーヴへ」「前田昭博展」)に関する調査
海洋生物(学習館)	鳥取県沿岸および日本海の海洋生物に関する調査研究
教育普及	教育プログラムの開発に関わる研究

(2) 研究報告等の刊行

刊行物の名称(発行時期)	発行部数(部)	規格
年報 No.36(平成21年1月)	350	A4 81ページ
鳥取県立博物館ニュース MUSEUM PRESS No.6(平成20年9月)	1,500	A4 8ページ
鳥取県立博物館ニュース MUSEUM PRESS No.7(平成21年3月)	1,500	A4 8ページ
研究報告 No.46(平成21年3月)	430	A4 90ページ

2 資料収集・保管

(1) 博物館資料保有状況

区分	前年度末 保有点数	本年度増加点数					本年度中 減少点数	本年度末 保有点数
		購入	寄贈	採集	保管換	分類換		
地学	5,657	1	2		1		5,661	
動物	17,296	68	2,122				19,486	
植物	41,766	20					41,786	
歴史	49,085	5	34				49,124	
近現代資料	3,208	45	4				3,257	
民俗	3,461	1					3,462	
考古	7,953						7,953	
美術	6,341		27				6,368	
海洋生物 (学習館)	53	12	213	110			388	
その他	123						123	
計	134,943	152	2,402	110	1	0	137,608	

(2) 購入（製作）資料

部 門	資 料 名
地 学	恐竜全身骨格複製（アンハングエラ） 1点
動 物	剥製（マンボウ、サバンナモンキー、カニ類他）66点、拡大模型（ザトウムシ） 2点
植 物	アクリル封入標本（ドングリ・セット）20点
歴 史	〔複製製作〕池田光仲・桂香院肖像画 2幅、御蔵撰州米拾石建代米格附 1点、慶応年間 倉吉・米子城下図 2点
近 現 代	鳥取県関係絵葉書44点、鳥取（第四師管因幡國邑美郡）地図（明治27年） 1点
民 俗	伯耆三徳山三佛寺全図 1点
海洋生物 （学習館）	海洋生物剥製・レプリカ標本12点（ホウボウ・イシガレイ等）

(3) 寄贈資料

部 門	資 料 名
地 学	黒曜石 1点、長鼻類臼歯化石 1点
動 物	佐藤博巳昆虫標本コレクション（登録標本）2116点、ツキノワグマ剥製 1点、剥製（イヌワシ他）4点、カワウソ剥製 1点、オオサンショウウオ死亡個体【登録外素資料】 1点、クワガタムシ標本【登録外素資料】 47点
植 物	蘚苔・地衣類乾燥標本【登録外素資料】 21点
歴 史	嘉永四年五月徒党禁令高札 1点、伯耆国会見郡夜見村下札33点
近 現 代	「日本国勢調査記念録（全3巻）」等 4点
美 術	黒田稲皐《鷹凶押絵貼屏風》、丹羽長兵衛《婦人像》等 8点、野崎信次郎《砂丘》等 5点、中島菜刀資料 4点、安岡信義資料、書籍 8点
海洋生物 （学習館）	魚類・貝類等標本213点（リュウグウノツカイ・ルリガイ等）

(4) 採集・拾得等資料

部 門	資 料 名
海洋生物 （学習館）	魚類・甲殻類・頭足類等標本110点（スナガニ・コウイカ等）

(5) 保管替え

部 門	資 料 名
地 学	鳥取市辰巳峠産ヒラタドロムシ科昆虫化石 1点

3 展 示

(1) 常 設 展 示

常設展示を構成する資料

区 分	実 物 資 料 及 び 標 本 類	ジオラマ・ 模 型 ・ 機 器	計
地 学 ・ 生 物	2,195 ^点	14 ^点	2,209 ^点
歴 史 ・ 民 俗	579	61	640
美 術	331		331
山陰海岸学習館	151	2	153
合 計	3,256	77	3,333

■ 地学・生物展示室（515㎡）

〈鳥取県の地質〉

- 鳥取県の地質の歴史を岩石・化石標本とパネルで紹介。
- 鳥取県の地質地形を模型で紹介。

〈山陰沖海底産の哺乳類化石〉

- 山陰沖から産出したナウマンゾウなどの化石、および全身骨格の展示。

〈鳥取県の化石〉

- 鳥取市国府町宮下の魚類化石、佐治町辰巳峠の植物・昆虫化石などを展示。

〈鳥取砂丘〉

- 鳥取砂丘の形成過程を剥ぎ取り標本とパネルで紹介。

〈地球の歴史と生物の進化〉

- 各地質時代の古生物をジオラマ7景で紹介。
- 古生代、中生代、新生代の化石などを展示。

〈鉱物と岩石〉

- 鉱物の分類と特徴・性質を標本とパネルで紹介。
- 蛍光を発する鉱物を展示。
- 岩石の分類と特徴を標本とパネルで紹介。

〈鳥取砂丘の生物・大山の生物・中国山地の生物〉

- 鳥取砂丘、大山および中国山地に生息する生物について、それぞれ標本・ジオラマとパネルで紹介。

〈鳥取県の漂着動物〉

- 鳥取県沿岸に漂着した海洋動物の標本を展示（ダイオウイカ、リュウグウノツカイ、クジラ類、マンボウ類、ウミガメ類など）。

〈鳥取県における動物の地理的変異〉

- 鳥取県において地理的分化のみられる動物を標本とパネルで紹介（カワトンボ、フキバッタ、ザトウムシなど）。

〈人間活動と野生生物〉

- 鳥取県の外来種問題や環境問題を標本とパネルで紹介。

〈鳥取の植物〉

- 鳥取県にみられる植物の押し葉標本と写真を展示。

〈オオサンショウウオ・コーナー〉

- 国の特別天然記念物オオサンショウウオの飼育展示・標本展示、およびクイズ・コーナー。

〈動物の分類展示〉

- 甲殻類、イカ・タコ類、魚類、両生類、爬虫類、鳥類、哺乳類を標本とパネルなどで紹介。
- 貝類、昆虫類を標本とパネルで紹介。

〈キノコの世界〉

- 菌類をアクリル封入標本、ジオラマとパネルで紹介。

〈海藻のなかま〉

- 海藻類をアクリル封入標本とパネルで紹介。

〈「みて・さわって・調べよう」コーナー〉

- 身近な自然をタッチング剥製やアクリル封入標本を使ったハンズ・オン展示で紹介。

自然資料紹介コーナー

展 示 タ イ ト ル	展 示 期 間
失われた動物たち	平成20年6月13日(金)～9月11日(木)
化石の王様「アンモナイト」	平成20年9月12日(金)～11月20日(木)
どこかに いるかに? こんなカニ	平成20年11月21日(金)～平成21年1月29日(木)
なんじゃもんじゃゴケがやってきた	平成21年1月30日(金)～5月7日(木)

■ 歴史・民俗展示室 (515㎡)

〈鳥取県のあけぼの〉

- 旧石器時代～縄文時代草創期のナイフ形石器・有舌尖頭器などを展示
- 縄文時代の石器・木器・骨角器の展示、県内出土の縄文土器を年代順に解説展示

〈弥生時代〉

- 稲作文化の伝来を伝える農具、県内出土の弥生土器、祭りに使われた青銅器などの解説展示
- 青谷上寺地遺跡出土の木製品・鉄器・土器の展示
- 「弥生の国邑」妻木晩田遺跡の地形模型と、出土土器の展示
- 日本海を介した交流による県内出土品の紹介
- 山陰独特の墓「四隅突出型墳丘墓」とその出土土器の紹介

〈古墳時代〉

- 古郡家1号墳、宗像1号墳等、県内の主な古墳出土の様々な副葬品の展示
- 県内で出土した土師器と須恵器の編年展示
- 重要文化財子持勾玉などの玉類、銅鏡などの展示
- 重要文化財伯耆長瀬高浜遺跡出土埴輪など、県内の代表的な埴輪の展示

- 梶山古墳彩色壁画の写真と出土遺物の展示

〈古代～中世〉

- 因幡・伯耆国府出土資料の展示、古代の豪族に関する資料の展示
- 大山寺と三仏寺の紹介
- 三徳山三仏寺投入堂模型の展示
- 東郷庄と「東郷庄下地中分図」の紹介
- 因幡・伯耆の守護大名山名氏の勢力を示す資料の展示
- 県内の古代寺院出土軒丸瓦、鬼瓦、上淀廃寺壁画レプリカの展示
- 県内の経塚出土の経筒、瓦経などの展示
- 梵鐘（廃網代寺・国英神社）の展示

〈近 世〉

- 豊臣秀吉による鳥取城攻めの紹介と、南条元統感状、山名豊国肖像（複製）など関連資料の展示
- 亀井茲矩書状など、亀井茲矩の事績の紹介
- 鳥取城の模型、出土瓦など、鳥取城関係の展示
- 池田光仲肖像、藩主の書画など、鳥取池田家の解説展示
- 鳥取・米子などの城下町関連資料、城下町絵図と現代地図の重ね合わせ図の展示
- 元禄の国絵図レプリカの展示
- 江戸御留守居日記など、夫人や家臣の江戸での生活に関する展示
- 香川景樹と歌屏風など、鳥取の歌人に関する展示
- 鳥取を代表する産物である木綿に関する資料の展示
- 大山寺略絵図など、大山に関する展示
- 元禄の竹島一件と1819年（文政2）の朝鮮漂流民に関する資料の展示
- 幕末の鳥取藩の藩政改革を示す資料の展示

〈近現代〉

- 島根県に併合されていた時代の地券、卒業証書などの展示
- 小学読本・教科書など、明治期の教育に関する展示
- 陸軍礼服・日露戦争従軍記章など、歩兵第四十連隊と日露戦争の関係資料の展示

〈民 俗〉

- 復元民家による昔の暮らしの紹介
- 鳥取県独自のキリン獅子舞を装束一式と映像で紹介
- 「かすり」を作る道具の展示と、かすりの製作工程の紹介
- はこた人形・土天神など、鳥取県の郷土玩具の展示
- サネモリさん・荒神さんとクチナワさん・サイノカミさんなどの民間信仰の解説展示（実物・映像）
- とんどう・双盤念仏・綱引き・亥の子など、民俗行事を映像で紹介
- 唐箕・棹ばかり・石臼を実際に使ってみる体験コーナー

〈歴史の窓〉

展 示 テ ー マ	期 間
初公開！西館池田家（通称鳥取新田藩）の大名行列図巻	平成20年3月8日(土)～5月11日(日)
太公望必見！鳥取発 鮎釣り毛針の名品『村田針』	平成20年5月13日(火)～7月13日(日)
鳥取藩士たちの住宅事情—所蔵絵図を中心に—	平成20年7月15日(火)～9月7日(日)
山陰にしかない鷗尾 ～山陰型鷗尾が語る古代の鳥取～	平成20年9月9日(火)～11月24日(月)
絵はがきで見る鳥取—新収蔵絵はがき—	平成20年11月25日(火)～平成21年1月25日(日)
山陰線、開通まであとわずか—敷設工事写真展—	平成21年1月28日(水)～4月12日(日)

■ 美術展示室 (260㎡)

- 江戸時代から現代までの鳥取県を代表する近世絵画、日本画、洋画、工芸、版画等を展示。
- 本県出身の彫刻家の作品をエントランスホールに展示。

常設展示「鳥取の美術 1」 平成20年4月23日(水)～7月13日(日)

【前期】				梅花百鳥双鯉図	小畑 稲升	館 蔵
牡丹猫図	土方 稲嶺	個人蔵		日本赤十字社徽章之図	遠藤 董	日本赤十字社 鳥取県支部蔵
猛虎図	"	館 蔵		紫陽花鶏図	河村 芳舟	館 蔵
双鶏図	"	個人蔵		金比羅船	菅 楯彦	"
東方朔図	"	館 蔵		加茂川	濱田 台兒	"
雪中梅華図	"	"		潮	寺島 節朗	"
観音	小早川秋聲	"		砂	松尾 多英	"
玩具絵巻	"	"		古城ろ之門（姫路城）	橋本 興家	"
大漁祝図	菅 楯彦	"		夏景名城（千代田城）	"	"
溪流春趣	中島 菜刀	"		アルプスと城（松本城）	"	"
遊鯉	森田 光達	"		【前・後期】		
加茂川	濱田 台兒	"		ノートルダム・ド・パリ	香田 勝太	館 蔵
不二	橋本 興家	"		風景（南仏）	森岡 柳蔵	"
朝 富士	"	"		浴衣の女	中井 金三	"
昼 富士	"	"		休息	"	"
夕 富士	"	"		少女坐像（赤衣）	前田 寛治	"
夜 富士	"	"		仰臥裸婦	"	"
春 富士	"	"		青年像	浜田 宜伴	"
遠 富士	"	"		ランプと古地図	前田 利三	"
【後期】				布袋置物	芦澤五兵衛	"
雲龍之図	黒田 稲臯	館 蔵		大平鉢	"	"
老松鷹之図	"	個人蔵		大平鉢 東下り	"	"
浦島と亀図	"	"		染付卍蓮水指	作者不詳	"
群鯉図	"	館 蔵		藍絵四重箱	"	"
飛鯉図	小畑 稲升	個人蔵				

常設展示「鳥取の美術 2」 平成20年7月16日(水)～10月13日(月・祝)

【前期】				潮	寺島 節朗	館 蔵
梅に錦鶏鳥図	片山 楊谷	個人蔵		海女	濱田 台兒	"
双鶏図	"	館 蔵		朝 姫路城	橋本 興家	"
花王獸王図	"	"		桜門 大阪城	"	"
東方朔図	"	"		月光 大阪城址	"	"
菊慈童図	"	"		鳥取城	"	"
渡船図	菅 楯彦	"		弘前城	"	"
龍宮図	"	"		【後期】		
鯉図	神庭 白黎	"		東方朔図	島田 元旦	館 蔵
夕立	中島 菜刀	"		楊貴妃図	"	個人蔵