

区分		常設展		特設展		別展		普及活動		研究相談		小計		許可利用		合計			
年度	年	小・中学生	高校生	一般	計	展覧会名	開館日数	小・中学生	一般	館内	館外	人	人	展示室	講堂	人	人		
62年度 (305日)	個人	4,960	562	23,181	28,703	狩野派の名宝展 (4.25~5.24)	27	1,568	611	6,695	8,874	人	人	(761)	(4,959)	(4,959)	(5,720)		
	団体	7,335	954	9,091	17,380	恐竜と鳥獣の歴史展 (8.1~8.30)	26	8,306	258	9,813	18,377	1,766	人	人	83,512	21,757	8,936	30,693	
	計	12,295	1,516	32,272	46,083	開港への序曲展 (9.6~9.23) 計	18	2,393	142	3,612	6,147							114,205	
63年度 (301日)	個人	7,976	750	30,344	39,070	近代版画のあけぼの展 (4.23~5.22)	26	1,579	42	2,166	3,787			(6,071)	(1,952)	9,178	(1,952)	(8,023)	
	団体	5,583	841	8,091	14,515	くらしきを支える匠の世界展 (10.7~11.6)	28	3,126	120	3,140	6,386	1,347			72,542	33,827			
	計	13,559	1,591	38,435	53,585	計		4,705	162	5,306	10,173							115,547	
元年度 (306日)	個人	5,303	702	27,696	33,974	山陰の海展 (7.28~8.27)	28	2,954	155	4,757	7,866			(14,834)	(1,664)	11,010	(1,664)	(16,488)	
	団体	8,720	807	9,123	18,650	現代美術の創造者たち展 (10.10~11.9)	27	2,142	87	2,728	4,957	1,263			14,942	82,846	28,743	39,753	122,599
	計	14,023	1,509	37,092	52,624	計		5,096	242	7,485	12,823								
2年年度 (304日)	個人	5,011	700	25,818	31,529	濱田台児展 (4.28~5.20)	21	615	77	3,626	4,318			(7,265)	(3,100)	9,224	(3,100)	(10,365)	
	団体	6,002	677	6,722	13,401	卑弥呼の時代をさぐる展 (7.27~8.26)	28	2,886	244	5,743	8,873	1,592			7,462	76,423	36,522	45,746	122,169
	計	11,013	1,377	32,540	44,930	石橋美術館名品展 (10.5~11.4) 計		5,946	450	14,916	21,312								
3年年度 (305日)	個人	4,534	702	27,667	32,903	マンモスと人類の時代展 (7.26~8.25)	28	7,495	356	10,470	18,321			(5,888)	(5,888)	79,659	45,397	9,744	(5,888)
	団体	6,790	1,106	7,139	15,035	谷文晁とその間辺の画家たち展 (10.5~11.4)	28	1,306	13	3,278	4,597	1,354			6,161	1,288			134,800
	計	11,324	1,808	34,806	47,938	計		8,801	369	13,748	22,918								

区分		常設		展		別		展		普及活動		研究相談		小計		展示室		許可利用		合計	
年	度	小・中学生	高校生	一般	計	展覧会名	開館日数	小・中学生	一般	人	館内	館外	人	人	人	人	人	人	人	人	
4年 度 (298日)	個人	人	人	人	人	まつり・獅子と龍 (7.24~8.23)	28	1,096	人	90	人	2,847	4,033	人	人	(3,550)	人	人	人	(3,550)	
	団体	5,757	992	6,020	12,769	近代の日本画 (10. 9~11. 8)	28	1,096	人	35	人	3,882	5,013	1,238	3,698	1,160	60,684	45,683	人	人	115,277
	計	10,589	1,619	33,334	45,542	計		2,192	人	125	人	6,729	9,046								
5年 度 (303日)	個人	4,836	679	26,943	32,458	大(7.30~8.29)	28	3,858	人	233	人	6,625	10,716	人	人	(5,415)	人	人	人	(5,415)	
	団体	6,276	628	5,710	12,614	工芸美術の華 (10. 9~11. 8)	28	665	人	12	人	2,257	2,934	1,101	5,616	1,024	66,463	43,970	人	人	117,338
	計	11,112	1,307	32,653	45,072	計		4,523	人	245	人	8,882	13,650								
6年 度 (307日)	個人	3,343	477	20,296	24,116	水木しげると日本の妖怪 (4.23~5.22)	28	3,816	人	241	人	8,558	12,615	人	人	(2,180)	人	人	人	(2,180)	
	団体	7,193	224	4,701	12,118	明治維新と鳥取 (10. 7~11. 6)	28	2,418	人	43	人	3,913	6,374	829	2,305	862	59,219	31,633	人	人	95,619
	計	10,536	701	24,997	36,234	計		6,234	人	284	人	12,471	18,989								
7年 度 (305日)	個人	3,010	480	20,626	24,116	生命40億年のあゆみ (7.28~8.27)	28	4,669	人	204	人	6,929	11,802	人	人	(1,466)	人	人	人	(1,466)	
	団体	3,607	364	4,582	8,553	生誕100年記念・里見勝蔵 (10. 6~11. 5)	28	74	人	40	人	1,546	1,660	931	1,626	1,380	50,068	28,764	人	人	83,257
	計	6,617	844	25,208	32,669	計		4,743	人	244	人	8,475	13,462								
8年 度 (311日)	個人	3,646	431	20,677	24,754	大国主と大黒天 (4.26~5.26)	28	305	人	31	人	3,210	3,546	人	人	[115]	人	人	人	[115]	
	団体	4,532	792	2,541	7,865	中四国の画家たち展 (6. 8~6. 30)	20	54	人	94	人	1,967	2,115	人	人	(7,607)	人	人	人	(7,607)	
	計	8,178	1,223	23,218	32,619	大(7.14~8.18) 唐田寬治前 (9.29~11. 4)	33	359	人	63	人	4,043	4,465	1,393	7,774	740	56,720	25,915	人	人	86,329

区分		常設展		県展		特展		別展		普及活動		研究相談		小計		展示室		講堂会議室		利用計		合計			
年度		小・中学生	高校生	一般	計	人	人	人	人	開館日数	小・中学生	高校生	一般	人	人	館内	館外	人	人	人	人	人	人		
9年 度 (318日)	個人	2,889	430	19,934	23,253	(第41回)	日本の野生物 (7.24~8.24)	31	1,686	人	97	人	3,052	4,835	[205]	(8,767)	人	205	人	205	人	人	人		
	団体	3,495	219	2,273	5,987	5,441	紫石・応挙と土方福嶺展 (9.28~10.26)	26	47	人	47	人	4,176	4,250	[205]	(8,767)	人	8,767	人	8,767	人	人	人		
	計	6,384	649	22,207	29,240	計	開館25周年記念 栄光の近世ヨーロッパ絵画展 (11. 9~12. 7)	26	49	人	115	人	5,547	6,111	837	9,109	人	61,364	人	61,364	人	人	人		
10年 度 (305日)	個人	4,824	499	19,948	25,271	(第42回)	天狗と山伏 (10. 3~11. 3)	29	733	人	233	人	3,260	4,226	[149]	(4,717)	人	4,717	人	4,717	人	人	人		
	団体	3,663	1,416	2,962	8,041	5,912	戦後日本画の歩み (11. 14~12. 13)	27	164	人	148	人	3,171	3,483	[149]	(4,717)	人	54,257	人	36,098	人	3,445	人	人	
	計	8,487	1,915	22,910	33,312	計		897	381	人	6,431	人	7,709				人				人	39,543	人	人	
11年 度 (308日)	個人	2,829	301	17,234	20,364	(第43回)	かむ・ささ・かぶれる (7.23~8.22)	30	4,673	人	132	人	8,324	13,129	[278]	(14,762)	人	14,762	人	1,138	人	1,138	人	人	
	団体	3,370	703	2,827	6,900	5,119	民芸運動と岡村吉右衛門 (10. 1~10. 31)	28	25	人	12	人	2,157	2,194	1,337	15,007	人	65,188	人	42,667	人	4,110	人	4,110	人
	計	6,199	1,004	20,061	27,264	計		4,688	144	人	10,481	人	15,323				人				人	46,777	人	人	
12年 度 (312日)	個人	2,971	313	15,778	19,062	(第44回)	むきばんだ (7.25~8.23)	29	1,351	人	140	人	4,690	6,181	[198]	(12,838)	人	12,838	人	902	人	1,098	人	人	
	団体	3,136	958	3,540	7,634	5,149	現代中國の美術 (11. 3~12. 3)	27	71	人	140	人	2,889	3,100	2,878	13,039	人	57,945	人	29,526	人	3,471	人	3,471	人
	計	6,107	1,271	19,318	26,696	計		1,422	280	人	7,579	人	9,281				人				人	32,997	人	人	
13年 度 (312日)	個人	4,322	704	27,622	32,648	(第45回)	トリビーケンの大冒険 (7.25~8.22)	28	1,642	人	51	人	3,342	5,035	[180]	(11,566)	人	11,566	人	1,642	人	1,642	人	人	
	団体	2,976	651	3,411	7,038	4,859	現代美術への招待 (10. 2~11. 2)	29	382	人	101	人	3,101	3,584	2,073	11,773	人	621	人	67,631	人	49,917	人	3,321	人
	計	7,298	1,355	31,033	39,686	計		2,024	152	人	6,443	人	8,619				人				人	53,238	人	人	