

区分 年度	常設展					県展	企画展					普及活動			研究 相談	小計	許可利用		合計
	幼児	小中学生	高校生	学生	一般		計	幼児	小中学生	高校生	学生	一般	計	館内			館外	展示室	
25年度 (354日)	個人	2,138	3,532	547	700	19,018	25,935	916	2,226	262	322	4,014	7,740						
	団体	479	1,899	276	40	2,304	4,998	88	472	256	160	8,065	9,041	2,807	2,852	1,609	24,415	86,453	
	計	2,617	5,431	823	740	21,322	30,933	1,004	2,698	518	482	12,379	16,781	2,807	2,852	1,609	24,415	86,453	
26年度 (331日)	個人	2,344	3,988	592	1,239	19,169	27,332	60	325	295	217	3,147	4,044						
	団体	176	2,524	523	28	1,327	4,578	169	230	95	59	2,353	2,906	2,263	8,537	1,541	15,734	82,238	
	計	2,520	6,512	1,115	1,267	20,496	31,910	229	555	390	276	3,500	6,950	2,263	8,537	1,541	15,734	82,238	

(1) 普及活動・館内欄の〔 〕は常設展・企画展におけるギャラリートーク参加者数であり、同欄においては外数、館外欄の()は巡回展入場者数で内数

(2) 許可利用・展示室欄の()は共催展入場者数で内数

(3) 平成19年度から「特別展」を「企画展」に名称変更

4 昭和47年度～平成18年度催物展(企画展)開催状況

年度	展覧会名	期 間	会 場	摘 要
S47	鳥取県の民俗年中行事写真展	48. 3. 3～3.25	第2展示室	
48	博物館美術資料館蔵品展	48. 7.31～8.19	第3展示室	
49	日本の野鳥展	49. 5.21～6. 9	"	
	大工道具展	50. 3.15～3.30	"	
50	日本の野鳥展	50. 4.26～5. 9	"	
	美術収蔵品展	50. 6.17～7.13	"	
	空から見た郷土写真展	50. 9.13～9.24	第2展示室	
	島田元旦展	51. 2.24～3.21	第3展示室	
	因伯の古絵図展	51. 3.27～4.11	"	
51	郷土に伝わる仏画展	51. 6.22～7.11	"	
	博物館資料鉱物展	51. 7.27～8.18	"	
	発掘展 因伯の古代を掘る	51. 8.24～9.12	"	
	失われた漁具展	51.11.14～11.28	"	
	公募科学写真展	52. 3.13～3.27	第2展示室	
52	日本列島の野鳥展	52. 5.28～6.19	第3展示室	
	冬の民具展	52.11.12～11.27	"	
53	山陰海岸の生物展	53. 5.27～6.18	"	
	美術資料館蔵品展	53. 6.22～7. 9	第1・第3展示室	
	秋のキノコ展	53.11.11～12. 3	第3展示室	
	民俗行事写真展	54. 3.10～3.25	"	
54	発掘資料展 一秋里遺跡を掘る一	54. 6. 1～6.15	"	
	古文書展と古地図展	54. 6.23～7. 8	"	
	石谷美術コレクション展	55. 1. 8～1.27	第1・第2・第3展示室	
	空からみた郷土写真展	55. 3. 1～3.16	第2展示室	
	アインシュタイン生誕100年記念写真展	55. 3. 1～3.16	第3展示室	京都ドイツ文化センター共催、鳥取大学協賛
55	古文書展～因・伯の木綿～	55. 7.13～7.20	"	
	自然資料展	55. 8. 2～8.31	"	
	旧鳥取駅資料展	56. 3. 7～3.22	"	
56	シカゴ・ランドフォールプレス版画展 ～現代アメリカの版画～	56. 6.16～6.28	"	
57	自然資料展	57. 7.17～7.31	"	
	館蔵美術資料展	57.11. 3～11.23	第1展示室	
	鳥取城	58. 3.20～4. 3	第3展示室	
58	前田寛治 ～油彩と素描～	58. 4. 9～6.26	"	
	堀家資料 ～儒家堀家をめぐる人々～	58.11. 1～11.20	"	
59	生駒標本展	59. 8. 7～8.30	"	

年度	展 覧 会 名	期 間	会 場	摘 要
59	空から見た郷土写真展	60. 3. 1～ 3.17	第 2 展 示 室	
60	近世のやきものとぬりもの展	60. 6.18～ 6.30	第 1 展 示 室	
	中 島 菜 刀 展	60. 9. 3～ 9.16	第1・第3展示室	
61	自 然 資 料 展	61. 8. 1～ 8.28	第 2 展 示 室	
62	因 伯 の 古 地 図 展	62. 3.28～ 4.19	第 1 展 示 室	
	考 古 資 料 展 ～発掘された古代の情報～	62.10.21～11.15	第 3 展 示 室	
	尾 崎 悌 之 助 遺 作 展	62.10.31～11.11	第1・第2展示室	
63	自 然 標 本 展 ～夏休みに学ぶ自然のいろいろ～	63. 7.27～ 8.21	第 2 展 示 室	
	君 野 コ レ ク シ ョ ン 展	63. 8. 7～ 8.21	第1・第3展示室	
	第31回日本伝統工芸中国支部展	63. 9.18～ 9.25	第 3 展 示 室	日本工芸会中国支部ほか共催
	絵 馬 と 信 仰 ～ 鳥 取 県 の 絵 馬 ～	63.11.15～12. 4	”	
H 1	橋 本 興 家 版 画 展	1. 3.11～ 4.16	第1・第3展示室	
	オ ラ ン ダ 現 代 美 術 展	1. 4.23～ 5. 7	第 2 展 示 室	オランダ・トットリ現代美術 交流展実行委員会ほか共催
	因 ・ 伯 と 但 馬 の 襖 絵	1. 7. 8～ 7.30	第 3 展 示 室	
	空から見た郷土のすがた展	1.11.16～12.13	第 2 展 示 室	
2	第33回日本伝統工芸中国支部展	2. 9.22～ 9.30	第 3 展 示 室	日本工芸会中国支部ほか共催
	川と池の自然のくらし	2.11.23～12.16	第 2 展 示 室	
3	山 地 の 自 然 の く ら し	3.12. 4～4.1.19	”	
4	身 近 な 鳥 ・ 珍 し い 鳥	4. 5. 2～ 5.17	第 1 展 示 室	
	池 田 光 仲 展	4. 7. 1～ 7.12	第 3 展 示 室	
	第35回日本伝統工芸中国支部展	4. 7. 2～ 7. 8	第 1 展 示 室	日本工芸会中国支部ほか共催
	海 岸 地 域 の 自 然 と く ら し	4.11.19～12.13	第 3 展 示 室	
	安 富 コ レ ク シ ョ ン 展 I ～ 江 戸 時 代 の 絵 画 ～	5. 2.13～ 3. 7	”	
5	夭折の画家・前田寛治と 異色の彫刻家・辻晋堂	5. 4.25～ 5.30	第1・第2展示室	
	画 家 伊 谷 賢 蔵 と 尾 崎 悌 之 助	5.12.16～6.1.23	第 1 展 示 室	
	安 富 コ レ ク シ ョ ン 展 II ～ 考 古 資 料 ・ 工 芸 資 料 の 美 ～	6. 2.15～ 3.13	”	
6	空から見た郷土のすがた	6. 6.14～ 7. 3	第 2 展 示 室	
	鳥 たち の 世 界	6. 7.22～ 8.21	第 1 展 示 室	
	山 本 兼 文 遺 作 展 ～ 描 き ・ 彫 り ・ 刻 み 続 け た 半 世 紀 ～	6. 8. 2～ 8.15	第2・第3展示室	
	安 富 コ レ ク シ ョ ン 展 III ～ 書 と 人 物 ～	7. 2.14～ 3.12	第 1 展 示 室	
7	～信仰の造形～郷土に伝わる仏画展～	7. 4.22～ 5.21	第 3 展 示 室	
	因 伯 の 古 地 図	7. 4.28～ 5.21	第 1 展 示 室	
	戦 後 5 0 年 ・ 戦 争 と 美 術	7. 7.20～ 8.20	第 3 展 示 室	
	安 富 コ レ ク シ ョ ン 総 合 展	8. 2.10～ 3.10	第 1 展 示 室	

年度	展 覧 会 名	期 間	会 場	摘 要
8	山 陰 海 岸 の カ ニ ～カニと一緒に記念写真～	8. 7.19～ 8.25	第 3 展 示 室	
9	鳥 取 東 照 宮 の 宝 物	9. 3.27～ 4.20	第 1 展 示 室	
	絵 図 と 出 土 品 で み る 鳥 取 城	10. 2.13～ 3.15	”	
10	岡村吉右衛門コレクション展 — ア ジ ア の 染 織 —	10. 4.18～ 5.17	”	
	ロストワールド 太古の生きもの	10. 7. 2～ 8. 1	”	
11	空から見た郷土のすがた	11. 4.16～ 5.16	第 2 展 示 室	
	鳥取県民の明治・大正・昭和	11.11.12～12.23	第 1 展 示 室	
	河北省の文物と人々の暮らし	12. 3.10～ 4.16	”	
12	河北省の文物と人々の暮らし	12. 3.10～ 4.16	”	
	ふしぎ大陸 南極展	12. 4.21～ 5.21	第 2 展 示 室	
	城下町鳥取の絵図	12. 9. 9～10.26	第 3 展 示 室	
13	絵はがきで綴る鳥取	13. 4.27～ 5.27	第 2 展 示 室	入場者数 15,089名
	ピカソ銅版画展	13.11.16～12. 9	第 2 展 示 室	
14	すばる望遠鏡—宇宙を探る新しい眼—	14. 4.20～ 5.19	第 3 展 示 室	入場者数 4,270名
	数学と遊ぼう—形の数のワンダーランド—	14.12.12～15.1.19	第 2 展 示 室	入場者数 4,754名
	高知県立美術館ベストセレクション シャガール版画展～愛の賛歌～	15. 3.15～ 4.13	第1・第2展示室	入場者数 5,409名
15	因伯の古代寺院	15. 4.26～ 5.25	第 1 展 示 室	入場者数 4,532名
	現代の表現 鳥取vol.1 4Rooms — 4つの同時代的感性—	15.12.17～16.1.11	第 2 展 示 室	入場者数 1,173名
	富山県立近代美術館所蔵 ルオー版画展	16. 2.28～ 3.28	第1・第2展示室	入場者数 3,018名
16	発見しよう！自然のふしぎ	16. 7.17～ 8.25	第 1 展 示 室	入場者数 5,794名
	空から見た郷土のすがた	16. 7.17～ 8.25	第 2 展 示 室	”
	現代の表現鳥取 vol.2 平久弥・池本喜巳	16.11.21～12.19	第 2 展 示 室	入場者数 3,967名
	郷土作家展 板画の詩 長谷川富三郎	16.12.23～17.1.23	第 2 展 示 室	入場者数 2,513名
	共同企画展 三重奏 鳥取県立博物館・倉吉博物館・米子 市美術館のコレクションでつくる展覧会	17. 2. 5～ 2.27	第 1 展 示 室	入場者数 1,364名
	丸沼芸術の森所蔵 アンドリュー・ワイエス水彩素描展	17. 3.12～ 4.17	第1・第2展示室	入場者数 8,216名
17	鳥取の山岳信仰	17.10. 7～11. 6	第 1 展 示 室	入場者数 5,432名
	現代の表現鳥取 vol.3 嶋田悦子・福井貞子	17.10. 8～11. 6	第 2 展 示 室	入場者数 5,379名
	郷土作家展 異景—八橋誠滋 ／渡里彰造の世界—	18. 2. 7～ 2.26	第 1 展 示 室	入場者数 915名
18	遠い海	18. 7.15～ 8.27	第 1 展 示 室	入場者数 20,378名
	郷土作家展と 海と空と 角護・石谷孝二	19. 3. 3～ 3.18	第 2 展 示 室	入場者数 1,072名

※1 平成15年度から「企画展」に名称変更

※2 平成19年度から従前の「企画展」を廃止