



別添2

平成30年度鳥取県障がい者 舞台芸術祭 「あいサポート・アートとっとり祭り」

開催計画(案)



パレットくん



アートリピー



大会開催方針

テーマ

“障がいを知り 共に生きる”

開催方針

**第14回全国障がい者芸術・文化祭とっとり大会の
成果を未来に引き継ぐ**

→ 同大会の成果を未来に引き継ぎ、障がい者の芸術文化振興を進める

発表(表現)し、鑑賞し、共に楽しむ

→ 障がい者が日ごろ取り組んでいる芸術文化活動の成果を紹介、発表する

→ 優れた芸術・文化を鑑賞できる機会として、共に楽しむ

障がいの有無に関わらずあらゆる人が参加する

→ 様々な表現を体験できるワークショップなどの参加型イベントの開催により、障がいの有無に関わらずあらゆる人が交流し、共に創作する

主催

鳥取県



平成30年度鳥取県障がい者舞台芸術祭 「あいサポート・アートとっとり祭り」の開催

1 趣 旨

県内の障がい者が取り組む舞台芸術（音楽、演劇、ダンス等）の発表と鑑賞の機会を提供し、もって障がい者の生活を豊かにするとともに、障がい者の社会参加と県民の障がいに対する理解の促進に寄与する。

2 主 催 鳥取県

3 日 時 平成30年10月13日（土）～10月14日（日）

4 場 所 倉吉未来中心 アトリウム、小ホール、セミナールーム等

5 内 容

(1) 1日目

区分	アトリウム		セミナールーム	小ホール
	特設ステージ	その他		
(午前) 10:00～ 12:00	オープニング ステージ 知事挨拶 ステージ発表	障がい福祉 サービス事 業所による 販売コーナー 10:00～ 夕方	ルーム1:アート展示 ルーム3:バリアフリー 映画、 講演会等	・体験コーナー ・スポーツクリエイション ＜柯仁＞ ・知事連盟作品展 ・全国障害者芸術・文化祭PR ・あいサポートコーナー 10:00～ 17:00
(午後) 12:00～ 17:00	ステージ発表			

(2) 2日目

区分	アトリウム		セミナールーム	小ホール
	特設ステージ	その他		
(午前) 10:00～ 12:00	ステージ発表	障がい福祉 サービス事 業所による 販売コーナー 10:00～ 夕方	ルーム1:アート展示 ルーム3:バリアフリー 映画	・体験コーナー ・スポーツクリエイション ＜柯仁＞ ・知事連盟作品展 ・全国障害者芸術・文化祭PR ・あいサポートコーナー 10:00～ 17:00
(午後) 12:00～ 17:00	ステージ発表 フィナーレス テージ			



平成29年度「あいサポート・アートとっとり祭り」の様子



6 入場料 無料（どなたでも観覧可）

7 広 報

- (1) チラシ（出演団体募集版）（A 4 両面）：30,000部 ※S Pコード付き。
- (2) プログラム（開催編）（A 3 両面二つ折り）：90,000部 ※S Pコード付き。点字版も作成。※配付用：30,000部、新聞折込用60,000部
- (3) ポスター（開催編のみ）（B 2）：2,000部
- (4) チラシ（開催編）（A 4 片面）：30,000部 ※S Pコード付き。ポスターと同じデザインを可とする。
- (5) テレビ番組・CM（開催編のみ）
- (6) ラジオCM（開催編のみ）
- (7) 新聞広告（開催編のみ）
- (8) プログラムの新聞折込（開催編のみ）
- (9) チラシ等発送業務（発送に必要な封筒、送料等を含む。）
※チラシ発送先について、県内障がい福祉・芸術関係団体、障がい福祉サービス事業所等約700箇所は必須。

8 障がい者等への配慮事項

- (1) 手話通訳者、要約筆記者及び音声ガイドの配置
- (2) インターネット動画の配信
- (3) 救護室（休憩室）の設置及び救護者の配置
- (4) 託児室の設置及び託児者（保育士等）の配置
- (5) 車いす介助員の配置
- (6) 無料ジャンボタクシーの配置及び乗降場における介助員の配置
- (7) 会場出入口における介助員の配置
- (8) 重度の障がいのある方の対応として、1人につき1人体制で対応できる者の配置
- (9) その他、手話通訳者など障がいに応じた支援にあたるスタッフの配置

9 備 考

- (1) ステージ発表の出演者は、県内障がい者団体（又は個人）の中から公募で決定する。出演謝礼として1団体あたり15,000円を支給する。
- (2) フリースペースに、舞台を設営する。
- (3) 開催日2日前に会場設営し、前日に出演者リハーサルを行う。
- (4) 障がい福祉サービス事業所による販売コーナーでは昼食も含めた飲食物などを販売する。
- (5) 体験コーナーは、1日3種類程度（2日間で計6種類程度）とする。
- (6) 出演者の受付・調整からイベント開催（会場設営・撤去）まで一括して業務委託する。出演団体に係る業務（応募の受付、発表までの各種調整、出演団体説明会の開催等）、会場装飾、看板、構成企画、司会進行、ディレクター、舞台監督、音響・照明、チラシ・ポスターの発送業務等も委託業務に含める。

10 スケジュール

- (1) 6月頃 委託事業者決定
- (2) 7月頃 出演者募集開始
- (3) 8月頃 出演者募集締切
- (4) 9月頃 出演者との調整、各種準備
- (5) 10月11日 舞台等設営
- (6) 10月12日 リハーサル
- (7) 10月13、14日 とっとり祭り