

平成23年2月15日

韓国ドラマ「アテナ」ロケ支援委員会事務局
電話 (0857)-26-7221

キム・ミンジョン、チョン・ウソンに真っ向勝負？ ライフルとバイクで武装！

〈アテナ:戦争の女神〉(制作(株)テウオンエンターテイメント)がキム・ミンジョンの日本スチールカットを公開した。



キム・ミンジョン、俺も元要員出身！ チョン・ウソンを救出するため、ライフルを手に取る

2010年下半年期最高の期待作〈アテナ:戦争の女神〉で元北朝鮮情報要員出身のキム・キス役に扮するキム・ミンジョンがライフルアクションに挑戦した。今までスチールカットと動画を通じて公開されて来たキム・ミンジョンの姿は元要員という割には多少荒っぽくて、軽い姿だった。元北朝鮮情報要員出身にもかかわらず韓国で帰化した後、金を儲けるためなら手段と方法を選ばない人物キム・キスを演じているキム・ミンジョンは日本の撮影では元要員らしい真の姿を見せてくれた。テロリストを追跡するチョン・ウソンを助けるためライフルで後方を守るという責任の重い役。撮影場所は、ライフルアクションと完ぺきに調和する浜辺に位置した墓地であった。日本、鳥取県の名所として知られる海岸墓地は水平線を前に数千個の墓地が壮観を織り成す絶景中の絶景。キム・ミンジョンはライフルで目標物を照準する要員のカリスマを遺憾なく発揮した。最初、久しぶりに握るライフルにぎこちなさを隠すことができなかったキム・ミンジョンも撮影が始まるとすぐに銃と一体となり、アクションシーンを誰よりも楽しんだということだ。また、彼は隠れたバイクの実力でチョン・ウソンを救うために日本の通りを縦横無尽に走った。日本の絶景で繰り広げられたテロリストとの追撃戦、要員チョン・ウソンの体当たりのアクションに加えて、キム・ミンジョンのライフルアクションは貴重な名シーンとして記憶されるだろう。