

平成 22 年 11 月 15 日

韓国ドラマ「アテナ」ロケ支援委員会事務局

電話 (0857) - 26 - 7221

<アテナ>日本でのアクションシーンのスチル写真大公開!

チョンウソン - キムミンジョンの日本合同作戦

韓国中を虜にした「アイリス」のスピノフドラマとして早くから熱い注目を集めていた 2010 年最高期待作「アテナ：戦争の女神」(制作：(株)テウオンエンターテイメント)が緊迫感溢れる日本アクションシーンのスチルを公開する。

「アテナ」のトレードマーク、派手な爆破シーンや緊迫感溢れる水中アクションに乞うご期待!



2010 年下半年期最高の期待作「アテナ：戦争の女神」はイタリアロケに引き続き日本鳥取県ロケでも派手なアクションを演出し、話題を集めている。今回行われた「アテナ」のアクションシーンのうち、最も目を引くのは爆破シーンや水中アクションシーンである。今回公開されたアクションシーンは日本で起きた謎の事件を捜査するため、潜入調査していたチョンウ（チョン・ウソン役）がテロリストと繰り広げる追撃シーンのハイライトである。国の運命がかかった重大な事件に大きな役割を担うチョンウはテロリストを追いかけ、町の港にたどり着くが、彼らは前もって用意された船に乗って逃走してしまう。それ以上彼らを追いかけなくなった矢先に姿を現しチョンウを助けるキス（キム・ミンジョン役）。彼との合同作戦により事件は無事解決される。このシーンが目を引くのは我が身を惜しまない俳優たちの熱演のためである。9月の肌寒い天気にも関わらず、自ら飛び込んで水中アクションを繰り広げたチョン・ウソンや、見る者をハラハラとさせるジェットスキーの運転を代役無しにやりこなしたキム・ミンジョンの活躍によって納得できる映像がカメラに収まったのである。引き続き爆破シーンの撮影は日本の物静かな町を揺るがすほどの爆発音で臨場感溢れる現場となった。二人の合同作戦により全ての事件が終結したと思いきや事件の全ての手がかりが残されている港の倉庫が爆破されてしまったのだ。このシーンでは派手な爆破シーンと共に全ての証拠が吹っ飛んでしまうところを目の当たりにしたチョンウの絶望を感じさせるドラマチックな演出も目を引く。イタリアに次ぎ日本でも「アテナ」のトレードマークに位置づけられた巨大な爆破シーンはドラマのストーリーと絶妙に絡み合い作品への期待をさらに高めるに違いない。

日本ロケを終えて 10 月のハワイロケを控えている「アテナ」は延べ 6 カ国にまたがる海外ロケを行い、「アイリス」より巨大化したスケールや見所をお届けする予定だ。なお、朝鮮半島を離れて世界を飛び交うスタイリッシュな諜報員たちの活躍ぶりがより派手にかつ軽快な感じで描かれる予定であり、韓国に再び諜報ドラマのブ

ームを引き起こすことが期待される。ドラマ「アテナ」は今年の12月、視聴者に真のブロックバスター・諜報アクションをプレゼントする。

[株]TAEWON ENTERTAINMENT 報道資料 No.30 翻訳版]

