

	所有者	指定	資料名	形態	点数	量目 D×W×H(mm)	時代	企画展 評価額(円)	巡回展 評価額(円)	展示場所
1	岩船山高勝寺	県保文	下野州岩船山縁起	卷子	一巻	36.3×254.5	寛文十年(一六七〇)	2,000,000	-	企画展のみ
2	・栃木市岩舟町静3	県保文	岩船山地蔵菩薩縁起 第二	卷子	一巻	41.8×2,053.0	延享元年(一七四四)	1,500,000	-	企画展のみ
3	熊野本宮大社(和歌山県本宮市)		金持広願願文	冊子	一通		嘉慶二年(一三二七)	800,000	-	企画展のみ
4	三千院円融蔵	国重文	梶井宮令旨案	一紙	一点	29.9×45.5	天正一二年(一五八四)	500,000	-	企画展のみ
5	・京都市左京区大原元迎院町540	国重文	宝菩提院蒙白書状	一紙	一点	33.5×50.8	慶長六～一六年(一六〇一～一一)	500,000	-	企画展のみ
6	大阪青山歴史文学博物館 ・川西市長尾町10-1		えんの行者絵巻	卷子	一巻	43.0×1,251.5		2,000,000	-	企画展のみ
7	吉川史料館	国重文	南条信正外十四名連署起請文(吉川)	卷子	一点		天正三年(一五七五)	1,500,000	-	企画展のみ
8	・山口県岩国市横山二丁目7-3	国重文	梶井宮令旨	卷子	一点	44×21.2(39.6×9)	天正一三年(一五八五)	1,500,000	-	企画展のみ
9	比和自然科学博物館		大山様	厨子	一点	13.3×17.7×31.3	大正～昭和時代	200,000	-	企画展のみ
10	・庄原市比和町比和1119-1		筋鞍	立体	一点	41.0×69.0×105.0	大正～昭和時代	500,000	-	企画展のみ
11			織「山祇賜賣」	布、竿	一点	34.0×124.5(竹の長さ175.0)	大正～昭和時代	10,000	-	企画展のみ
12			織「農賣」	布、竿	一点	33.0×93.0(竹の長さ157.5)	大正～昭和時代	10,000	-	企画展のみ
13			田植太鼓		一点	直径54.4×高18.7	大正拾五年(一九二六)	100,000	-	企画展のみ
14			大山供養田植道具	牛糞型、衣装類多数	一式		現代	1,000,000	-	企画展のみ
15	銘金山金山寺 ・岡山市北区金山寺481		豪門坐像	木彫	一軀	50.2×63.0×63.0		500,000	-	企画展のみ
16	岡山県立博物館 ・岡山市北区後楽園1-5		茶西座像(複製)	仏像レプリカ	一軀			500,000	-	企画展のみ
17		県重文	五結杵・五結鈴	金銅製品	二点	長さ18.8×直径4.4	鎌倉時代	3,000,000	-	企画展のみ
18			豪門僧正画像	卷子	一幅			500,000	-	企画展のみ
19			豪門僧正御履歴署記	卷子	一巻			500,000	-	企画展のみ
20			遍照院中興縁起	卷子	一巻	37.8×174.4(本紙35.6×129.8)	天正三年(一五七五)	1,000,000	-	企画展のみ
21			天蓋	一紙	一幅		元龜二年(一五七一)	1,000,000	-	企画展のみ
22			敷敷茶羅	一紙	一幅	96.6×98.8		1,000,000	-	企画展のみ
23			版木備前国銘金山観音寺略縁起版	板状	一点	21.8×48.8×1.8		100,000	-	企画展のみ
24			九重守版木	板状	一点	79.5×17.3×2.4		100,000	-	企画展のみ
25			阿弥陀来迎図版木	板状	一点	39.7×79.4×2.6		200,000	-	企画展のみ
26	西大寺(岡山県立博物館寄託)	市保文	法印巴智書状・観音坊某書状	一紙	一点	31.8×48.8(包紙、39.5×53)	慶長年間か	800,000	-	企画展のみ
27		市保文	遍照院巴智書状	一紙	一点		慶長四年(一五九九)	400,000	-	企画展のみ
28	永明寺 ・島根県津和野市後田口107		木造大日如来坐像	木彫	一軀	像高70.0(総高115.0)	元応二年(一三二〇)	5,000,000	-	企画展のみ
29	日御碕神社	県保文	出雲国風土記	冊子	二冊	33.3×23.2	寛永一一年(一六三四)	3,000,000	-	企画展のみ
30	・出雲市大社町日御碕455		大山寺中院蓮華外二名連署書状	一紙	一通		戦国時代	800,000	-	企画展のみ
31	島根県立古代出雲歴史館		大山寺縁起(模本)	卷子	一巻	46.0×1,009.0		800,000	800,000	両会場
32	・出雲市大社町杵築東99-4		大山寺縁起(模本)巻一	卷子	一巻	43.4×1,581.8		800,000	800,000	両会場
33			大山寺縁起(模本)巻二	卷子	一巻	43.0×1,251.5		800,000	800,000	両会場
34			出雲国風土記(複製)	冊子	一冊	33.3×23.2	寛永一一年(一六三四)	-	500,000	巡回展のみ
35	個人 ・伯耆町東母里		伯耆國角磐山大山御遷宮行列之次第	一巻	一巻		文化三年(一八〇六)	100,000	-	企画展のみ
36	米子市立山陰歴史館		利壽権現如来形懸仏	鏡	一面	直径22.0	応永廿六年(一四一九)	800,000	800,000	両会場
37	・米子市中町20		伯州大山寺絵図(片山楊谷筆)	一紙	一面	99.2×135.2	寛政九年(一七九七)	500,000	500,000	両会場
38			弥山禪定浄水器	箱状	一点	16.0×22.0×40.0	貞享二年(一六八五)	400,000	400,000	両会場
39			絵葉書(伯耆國大山寺國寶観音大士、伯耆大山祭日の光景、伯耆大山寺本堂)	一紙	三点			5,000	5,000	両会場
40	大神山神社		鞍(伝尼子国久常用)	立体物	一点	45.3×44.2×36.0		500,000	500,000	両会場
41	・米子市尾高1025		鏡	立体物	二点	29.0×23.0×12.0		500,000	500,000	両会場
42			後光明院御宸翰	卷子	一幅	本紙33.0×5.0		200,000	200,000	両会場
43			後水尾院尊儀 元和天皇御宸翰	卷子	一幅	本紙13.6×13.0		200,000	200,000	両会場
44			後西院御宸翰	卷子	一幅	本紙15.5×15.0		200,000	200,000	両会場
45			色紙	一紙	八枚	23.2×21.5		800,000	800,000	両会場
46			若狹国柴石硯	立体物	一点	37.0×25.0×3.0	寛文六年(一六六六)	500,000	500,000	両会場
47			桜町院御硯	塗物	一点	25.5×15.0×5.0		1,000,000	1,000,000	両会場
48			竹笛	筒状	一点	直径0.9×長34.0		200,000	200,000	両会場
49			勾玉	箱入	三点	全長4.6、4.0、3.0		300,000	300,000	両会場
50			牛玉	箱入	二点	直径3.5	延享七年(一六七九)、天保一〇年	200,000	200,000	両会場
51			鬼牙	箱入	一点	7.5×2.5	寛政九年(一七九七)	100,000	100,000	両会場
52	※大神山神社奥宮保管		猿田彦面	箱入	一面	20.5×17.0×18.0	元禄二年(一六八九)	400,000	400,000	両会場
53	大山寺	国重文	銅造十一面観音菩薩立像	金銅仏	一軀	H28.7	飛鳥時代(七世紀後半)	10,000,000	10,000,000	両会場
54	・西伯郡大山町大山9	国重文	銅造観世音菩薩立像	金銅仏	一軀	H36.8	飛鳥時代(七世紀後半)	10,000,000	-	企画展のみ
55		国重文	銅造観世音菩薩立像	金銅仏	一軀	H37.0	中国・北宋時代	-	10,000,000	巡回展のみ
56		町有文	木造不動明王坐像	大型仏像	一軀	像高135.0(総高286.0)	平安時代か	5,000,000	5,000,000	両会場
57			銅造地藏菩薩坐像	一軀	一軀	28.0×35.2×37.5	室町時代以降か	2,000,000	2,000,000	両会場
58			木造地藏菩薩半跏像	木彫	一軀	39.0×45.0×115.0	明代	1,000,000	1,000,000	両会場
59			木造役行者倚像	木彫	一軀	27.0×37.0×65.0	江戸時代	500,000	500,000	両会場
60		国重文	鉄製厨子(附祈願文鏤刻ノ鉄板三枚)	鉄製品、基部、筒、蓋に分割	一式	胴直径41.0×高72.7	承安二年(一一七一)	10,000,000	10,000,000	両会場
61		県保文	大山寺文書	卷子	一巻	36.0×252.7	観応二年(一三五二)、他	1,000,000	-	企画展のみ
62		県保文	鉄製燭台	鉄製品	二基	高86.5、86.7	天文十九年(一五五〇)	1,000,000	1,000,000	両会場
63			鉄製罌口	鉄製品	一口			400,000	400,000	両会場
64			寺領安堵状	一紙	一点			300,000	300,000	両会場
65			西楽院風海寄進状	一紙	一点	要調査	万治三年(一六六〇)	300,000	-	企画展のみ
66			大山寺本院西楽院要用雑録	冊子	一点	要調査	安永九年(一七八〇)	200,000	-	企画展のみ
67			三豆齋屋江申渡御禁制并平日心得	冊子	一点	要調査	慶応三年(一八六七)	100,000	-	企画展のみ
68			公胤大僧都事跡書	一紙	一点	要調査	明治三年(一八七〇)	100,000	-	企画展のみ
69			紫水晶	立体物	一点			300,000	300,000	両会場
70			大山宮牛王宝印版木	板状	一枚	14.1×21.2×2.5	明治廿八年(一八九五)	30,000	-	企画展のみ
71			利壽権現牛王宝印版木	板状	一点		江戸時代	40,000	-	企画展のみ
72			護符版木(1)	板状	一点	37.8×11.6×2.4	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
73			護符版木(2)	板状	一点	44.1×9.1×1.6	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
74			護符版木(3)	板状	一点	20.6×6.9×2.3	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
75			護符版木(4)	板状	一点	31.1×7.0×1.6	明治時代	10,000	-	企画展のみ
76			護符版木(5)	板状	一点	8.4×7.8×2.3	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
77			護符版木(6)	板状	一点	33.4×9.1×1.9	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
78			護符版木(7)	板状	一点	39.0×22.1×2.4	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
79			護符版木(8)	板状	一点	23.5×9.1×2.2	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
80			護符版木(9)	板状	一点	26.1×9.1×2.2	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
81			護符版木(10)	板状	一点	29.1×5.1×2.6	明治一五年(一八八二)	10,000	-	企画展のみ
82			護符版木(11)	板状	一点	28.4×5.7×1.8	明治二七年(一八九四)	10,000	-	企画展のみ
83			護符版木(12)	板状	一点	27.1×5.9×1.9	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
84			護符版木(13)	板状	一点	20.3×11.8×1.7	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
85			護符版木(14)	板状	一点	20.8×11.6×2.3	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
86			護符版木(15)	板状	一点	19.6×11.5×2.3	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
87			護符版木(16)	板状	一点	26.4×7.0×2.3	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
88			護符版木(17)	板状	一点	25.5×6.0×1.9	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
89			護符版木(18)	板状	一点	35.0×7.0×1.6	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
90			護符版木(19)	板状	一点	29.4×8.2×2.1	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
91			護符版木(20)	板状	一点	21.5×7.1×2.5	明治廿九年(一八九六)	10,000	-	企画展のみ
92			護符版木(21)	板状	一点	24.7×7.3×2.6	明治廿六年(一八九三)	10,000	-	企画展のみ
93			護符版木(22)	板状	一点	9.2×1.7×2.6	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
94			護符版木(23)	板状	一点	24.4×19.0×2.5	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
95			護符版木(24)	板状	一点	35.2×14.7×1.7	文久元年(一八六一)	10,000	-	企画展のみ
96			護符版木(25)	板状	一点	37.0×7.7×1.5	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
97			護符版木(26)	板状	一点	29.6×22.0×2.2	江戸～明治時代	10,000	-	企画展のみ
98			護符版木(27)	板状	一点	45.2×29.2×3.8	安政二年(一八五五)	30,000	-	企画展のみ
99			幅(准三宮下賜)	布製品、竿、台、龍頭	一面	118.5×115.0	現代	200,000	-	企画展のみ
100	大山寺洞明院		大山寺縁起	冊子	一冊	25.0×18.0×1.0		800,000	-	企画展のみ
101	・西伯郡大山町大山69		下山縁起(諸堂舎棟札写)	冊子	一冊	28.0×20.5×2.0		400,000	-	企画展のみ
102			一条院・圓流院・安養院諸国檀那村	冊子	一点	要調査	明治一五年(一八八二)書写	200,000	-	企画展のみ
103			引声阿弥陀経	卷子	一巻		明治時代	300,000	-	企画展のみ
104	善福寺 ・伯耆町久古571		大般若経(於大山西明院書写了)	巻須	二巻		文治二年(一一八六)	2,000,000	-	企画展のみ
105	大山町教育委員会		青磁片	破片	三点		鎌倉～室町時代	30,000	-	企画展のみ
106	※旧大山町立下中山保育所		高麗青磁片	破片	一点		鎌倉～室町時代	10,000	-	企画展のみ
107	・大山町下甲		天目茶碗	接合物	一点		鎌倉～室町時代	10,000	-	企画展のみ
108			土師器皿	接合物	三点		鎌倉～室町時代	9,000	-	企画展のみ
109			石臼	石製品	二点	</				

別紙2

122	個人 ・大山町坊領342		圓智法印手簡	卷子	一卷	34.7×103.0(本紙30.4×44.3)	近世初期	200,000	-	企画展のみ
123	個人 ・大山町豊房1659		天狗爪	小物	一点	2.4×1.5×0.8		100,000	100,000	両会場
124	個人 ・西伯郡大山町東積131-1		茶碗	完形	四点		江戸時代終わり	10,000	-	企画展のみ
125			羽釜	鉄製品	一点	直径50.0×高35.8	江戸時代終わり	20,000	-	企画展のみ
126			織	布製品	一面	116.0×41.5	江戸時代終わり	10,000	-	企画展のみ
127	小鴨神社 ・倉吉市大宮33		小鴨神社扁額	額	一点	110.0×87.4×14.0	寛正二年(一四六一)	700,000	-	企画展のみ
128	個人(当館寄託)	県保文	後醍醐天皇綸旨(相見家文書)	一紙	一卷	42.5×2,046.5	鎌倉時代	-	-	企画展のみ
129	個人(当館寄託)		中津尾家資料(大庄屋と大山)	一紙			近世以降	-	-	企画展のみ
130	当館		鳥取池田家藩政資料中	一紙				-	-	企画展のみ
131	当館		日本名山図絵	冊子	一冊	26.2×18.7×2.3	江戸時代	-	-	企画展のみ
132	当館		錦絵 伯耆大野大山遠望	一紙	一枚	37.2×25.3	江戸時代	-	-	企画展のみ
133	当館		大山総領図(複製パネル)	板状パネル	一枚		江戸時代	-	-	企画展のみ
134	当館		銘金山牛玉宝印	一紙	一枚	24.5×33.4	近世以降	-	-	企画展のみ
135	当館		大山宮牛玉宝印	一紙	一枚	24.5×33.4		-	-	企画展のみ
136	当館		大山寺略絵図	一紙	一点	26.5×37.6		-	-	企画展のみ
137	当館		大山寺護符	一紙	一式		江戸時代～現代	-	-	企画展のみ
138	当館		大山寺全景図	卷子	一幅	本紙26.5×47.5(117.5×57.8)	江戸～明治時代	-	80,000	両会場
139	当館		大山寺博労市図	卷子	一幅	本紙26.5×47.5(117.5×57.8)	江戸～明治時代	-	80,000	両会場
140	当館		絵葉書(鳥取県立米子高等女学校大)	一紙	二点			-	-	企画展のみ
141	当館		国立公園大山と鳥取観光図	額	一面		昭和一四年(一九三九)	-	-	企画展のみ
142	当館		大山案内類	冊子	五点			-	-	企画展のみ
143	当館		やっちや	張り子	一点			-	-	企画展のみ
144	当館		竹馬	竹、板製の玩具	一点			-	-	企画展のみ
145	当館		登山人形	土人形	二点			-	-	企画展のみ
146	当館		スキ一人形	土人形	二点			-	-	企画展のみ
147	当館		鳥天狗	土人形	一式			-	-	企画展のみ

評価額総計 87,676,000 50,465,000